

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

અહલે સુનનત વ જમાઅત



બરકાતે ખવાજા



માસિક

બરકાતે ખવાજા (માસિક)

તા. ૦૧-મે-૨૦૦૮

રબીઉલ આખર-જમાદીઉલ અવ્વલ

હિજરી તન : ૧૪૨૯

વર્ષ : ૦૫, અંક : ૦૫, સંગા અંક : ૫૩

★ સ્થાપક અને પ્રકાશક ★ ઈસ્ટામિક પેફ્ફેર મિશન-દયાદરા

પત્ર વ્યવહારનું સરનામું
બરકાતે ખવાજા (માસિક) C/O. ફિયાને રાજ
મંજિલ, મુા.પો. દયાદરા, તા. જિ. : ભરુચ,
પિન. ૩૬૨૦૨૦ ફોન. : (૦૨૬૪૨) ૨૮૨૮૧૧,
૨૮૨૭૮૮, મોબાઇલ : ૯૨૭૪૬૪૪૧૧
Email : anjuman2006@hotmail.com

★ લવાજમ ★

છુટક નકલ	રૂ. ૧૫-૦૦
વાર્ષિક લવાજમ	રૂ. ૧૨૦-૦૦
વિદેશ માટે	રૂ. ૧૫-૦૦
પેટ્રન ફી (૧૧ વર્ષ માટે)	રૂ. ૧૩૦૦-૦૦
આજુવન	રૂ. ૩૦૦૦-૦૦
વિદેશ માટે પેટ્રન	રૂ. ૧૫૦-૦૦
વિદેશ માટે આજુવન	રૂ. ૨૫૦-૦૦

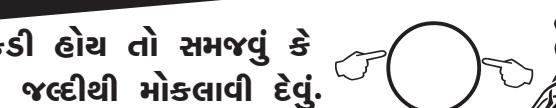
★ માનદ તંત્રી ★

પટેલ શાહીર અલી રાવી દયાદરવી (B.Sc)



આ સાથેના વર્તુળમાં લાલ ચોકડી હોય તો સમજવું કે
તમારું લવાજમ પૂરું થયું છે. તો જલ્દીથી મોકલાવી દેવું.

web. : www.barkatekhwaja.net



બરકાતે ખવાજા (માર્સિક)

મે-૨૦૦૮

વર્ષ : ૦૫

અંક : ૦૫

સાલંગ અંક : ૫૩

નં.	લેખ	લેખક/સંપાદક/રજૂકર્તા	પેજ નં.
૦૧.	મુસલમાનના જીવનમાં ઈખલાસનું મહેત્વ અને આપણો !	રજૂકર્તા : પટેલ શબ્દીર અલી રજવી (તંત્રી લેખ)	૦૩
૦૨.	તફસીરે જિયાઉલ કુર્અન	લેખક : હજરત પીર કરમશાહ અઝહરી (કાર્યાલય)	૦૮
૦૩.	(દર્શ હદ્દીધ) મિર્ાત (ઉદ્દી) શર્હ મિશકાત	આજ : મુફ્તી અહમદ યારખાં નઈમી <small>رَحْمَةُ اللّٰهِ عَلٰيْهِ</small>	૧૦
૦૪.	ફિત્રા વિભાગ	કાર્યાલય	૧૨
૦૫.	તૌભાનું મહેત્વ અને તેની ફળીલત	રજૂકર્તા : મુહુમ્મદ તૌફીક રજવી પેટલાદી	૧૩
૦૬.	સદકો અને સખાવત એક ખૂબ સૂરત અમલ !	મૂળ લેખક : હજરત મૌલાના સૈયદ નદીમ જફર કાદરી અનુવાદક : ઈસ્માઈલ સાલેહ	૧૭
૦૭.	ઈમામ અહમદ રગાની શાને લેનિયાઝી	રજૂ. મૌલાના ગુલામયાસીન નૂરાની મિરખાહી (સદર મુદરિસ : દા. ઉ. બરકાતે ખવાજા-આમોદ, જિ. ભડ્ય)	૧૯
૦૮.	હજરત મુહુમ્મદ ઈખાહીમ તુર્કી વિશે.....	સંકલન : અલીમુહુમ્મદ અહમદ બાબી-પોરબંદર	૨૪
૦૯.	૧૮૫૭માં ઉલમાએ દેવબંદ શું હતા ? હિંદના ગદાર કે વફાદાર ?!	આજ : મૌલાના મુખારક હુસૈન મિરખાહી (મુખારકપુર) અનુવાદક : મૌલાના મુફ્તી મુહુમ્મદ શાકીર પટેલ	૨૭
૧૦.	કુસ્તુન્તુનિયાવાળી હદીષમાં ચયીદ પલીદ સામેલ નથી	રજૂકર્તા : મૌલાના મુફ્તી મુહુમ્મદ શાકીર પટેલ	૩૨
૧૧.	શું તુર્કી નવી શરીઅત પ્રસિદ્ધ કરશે ?!	કાર્યાલય	૩૬
૧૨.	પચાંબદે ઈસલામ તથા કુર્અને કરીમ વિરુદ્ધ ફિલ્મી ફિલ્નો	રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાન રાજ મિરખાહી (મુદરિસ : દારુલ ઉદ્વ્દૂમ બરકાતે ખવાજા-આમોદ)	૪૦
૧૩.	WHO AM I ?!	Fatimah Zehra-Leicester (U.K.)	૪૩
૧૪.	બરકાતે ખવાજાની ટપાલ	કાર્યાલય	૪૬

તંત્રી લેખ

આપણા જીવનમાં ઘણીવાર એવા અવનવા બનાવો બનતા હોય છે કે આપણો આશ્રયના સમુદ્રમાં ગરકાવ થઈ જઈએ છીએ. એક ભાઈએ પોતાનો અનુભવ જણાવ્યો કે એક સાહબે કોઈ નેક કામમાં અમુક રકમ આપી તો રકમ લેનારે રસીદમાં તેમનું નામ લખી આપી દીધી. તો તે સખીદાતા બોલ્યા કે, "મારા નામ આગળ 'હાજી' પણ લખો ! એક લાખ રૂપિયા અમસ્તા જ નથી બચ્યા !" આ વાત સાંભળીને તરત મને મહાન બુજુર્ગ હજરત જુન્નુન મિસ્રી પ્રાર્થના એક બોધદાયક પ્રસંગ યાદ આવી ગયો કે, આપ એક સફરમાં કોઈકને ત્યાં મહેમાન બન્યા. દસ્તરખાન પાથરવામાં આવ્યું તો તે ઘર માલિકે પોતાના નોકરને કહ્યું કે, "હું પાંચમી વાર હજજમાં ગયો ત્યારે જે થાળ લાવ્યો હતો તે લાવ !" તો હજરત જુન્નુન મિસ્રી પ્રાર્થના એ તરત જ તેને કહ્યું કે, "તારા આ એક જ વક્યએ તારી પાંચેવ હજોને બબ્બાઈ કરી નાખી !" આ પ્રસંગ પરથી સમજી શકાય છે કે માણસ લાખો ખર્ચે તથા ગમે તેટલી તકલીફી ઉઠાવે પણ તેની નિયતમાં ઈખલાસ નથી તો તેનો કોઈ અમલ રબની બારગાહમાં કંબૂલ થશે નહીં, બલ્કે તે ગુનાહમાં પડી જહનમાં સળગશે.

સાચી નિયતનું ફળ

એથી ઉલ્ટુ એ કે માણસ કોઈ તકલીફ ભલે ન ઉઠાવે પણ તેની નિયત સાચે સાચી, નિખાલસ, કેવળ અલ્લાહને રાજી કરવા માટેની જ હોય તો કેટલું મહાન ઈનામ પામે છે તે પણ જોઈ લો.

બની ઈસ્રાઈલમાં એક શાખ દુકાણમાં ભૂખની હાલતમાં રેતીના એક ટેકરા પાસેથી પસાર થયો તો તેણે દિલમાં વિચાર્યું કે, "જો આ રેતી અનાજ હોત તો હું એને લોકોમાં વહેંચી આપત." એના પર અલ્લાહ તાલુકાએ તેમના નબી પર વહી મોકલી કે એને ફર્માવો કે અલ્લાહ તાલુકાએ તારા સદકાને કંબૂલ કરી લીધો છે અને તારી સાચી નિયતના બદલામાં એટલા પ્રમાણમાં સવાબ આપ્યો કે જો એ રેતીનો ફગલો અનાજ હોત અને તું એને વહેંચી નાખત અને જેટલો સવાબ મળત.

કેટલીયે રિવાયતોમાં આવ્યું કે, "જે શાખ કોઈ નેકીનો ઈરાદો કરે પરંતુ એના પર અમલ ન કરી શકે તો એના માટે નેકીનો સવાબ લખવામાં આવે છે." (સહીએ મુસ્લિમ, ભાગ-૧, પેઝ-૭૫, કિતાબુલ ઈમાન, બહવાલા અહયાઉલ ઉલ્લૂમ, ૪/૧૨)

ફક્ત અલ્લાહને રાજી કરવાની નિયત રાખો !

ઈખલાસનો શાન્દિક અર્થ છે નિઃસ્વાર્થપણું, નિખાલસતા. અને ઈસ્લામી બોલીમાં 'ઈખલાસ' એટલે "કેવળ અલ્લાહને રાજી કરવાની નિયત." એટલે કે કોઈ કામમાં પોતાની વાહ વાહ કે બડાઈની નિયત કે લોકોને દેખાડવાની નિયત ન હોય પણ ફક્ત રબને રાજી કરવાની નિયત હોય તેને ઈખલાસ કહે છે.

ઈખલાસનું સચોટ દાખાંત સમજવું હોય તો નીચે દર્શાવેલ પ્રસંગ જોતા ચાલો :-

હજરત અલ્લામા દમીરી પ્રાર્થના એ 'હ્યાતુલ હ્યવાનાત'માં આ પ્રસંગ વર્ણવ્યો છે કે, હજરત આદમ પ્રાર્થના જિયારત માટે આવ્યાં. તેમાં હરણોનું એક ટોળુ આપની જિયારત માટે આવ્યું. હજરત આદમ પ્રાર્થના એ તે હરણના ટોળા માટે હુદા.

કરી, તેમની પીઠ પર હાથ ફેરવ્યો તો તેમનામાં કસ્તૂરી પેદા થઈ ગઈ જેનાથી જંગલ મહેકી ઉઠ્યું. તેમને બીજુ એક હરણોનું ટોળુ મળ્યું તો તેણે આશ્રયથી પૂછ્યું કે તમારામાં આ ખુશબુ ક્યાંથી આવી ગઈ? તો કહ્યું કે, અમે અલ્લાહના નબી આદમ પાલિની જિયારત માટે ગયાં હતાં, તેમણે અમારા માટે હુઅા કરી અને અમારી પીઠ પર હાથ ફેરવી આપ્યો તો અમારામાં કસ્તૂરી પેદા થઈ ગઈ. જેથી આ ટોળુ પણ હજરત આદમ પાલિ પાસે ગયું. તેમના માટે પણ હજરત આદમ પાલિએ હુઅા કરી અને તેમની પીઠ પર પણ હાથ ફેરવી આપ્યો પણ તેમનામાં કસ્તૂરી પેદા ન થઈ! તો એ ટોળુ પેલા ટોળા પાસે ગયું અને કહ્યું કે અમે પણ તમારી જેમ જ કર્યું અને અમારી પીઠ પર પણ હજરત આદમ પાલિએ હાથ ફેરવ્યો પણ અમને ખુશબુ ન મળી! તો પ્રથમ ટોળાએ કહ્યું કે, અમે તો કેવળ અલ્લાહને રાજ કરવાની નિયતે તેના નબીની ફક્ત જિયારત માટે જ ગયાં હતાં, કસ્તૂરી માટે નહીં! જેથી અમારી સાચી નિયતનું ફળ એ મળ્યું કે રબ તાલાએ અમને કસ્તૂરી અતા કરી આપી. (સુષ્ણાનલ્લાહ !)

એટલા માટે જ ફર્માવવામાં આવ્યું છે કે, તુંકામાંથી માં "અમલોનો આધાર નિયત પર છે." આજે આપણે પણ આવી હૃદાષો તથા વાક્યા વાર્ચાઓ સાંભળીએ છીએ પણ આપણામાં એવી નિખાલસતા મોટા ભાગો નથી પેદા થતી. માટે આપણે આ બાબતે ગંભીર બની બુજુર્ગોના જીવન પ્રસંગો તથા આપનાં ફર્માનો પરથી બોધ લઈને અમલોમાં ઈખલાસ પેદા કરવો જોઈએ અને રિયાકારીથી બચવું જોઈએ.

૪૦ વરસની નમાજો દોહરાવી ! આપણા બુજુર્ગો હમેશાં બાજમાઅત જ નમાજ પઢતા હતા.

એક બુજુર્ગનો પ્રસંગ છે કે એકવાર કોઈક કારણસર મસ્જિદમાં પહોંચવામાં મોડા પડ્યા અને છેલ્લી સફમાં નમાજ પઢી. દિલમાં ખયાલ આવ્યો કે લોકો કહેશે કે, "આજે છેલ્લી સફમાં છું!" બસ, આ ખયાલનું આવવું હતું કે આપને ખુબ જ પસ્તાવો થયો, ખૌફે ખુદાથી દિલ કાંપી ઉઠ્યું. અને વિચાર્યું કે મેં બધી જ નમાજો લોકોને દેખાડવા પઢી! તરત જ આપે ફેસલો કર્યો કે જીવનભરની નમાજો મારે દોહરાવવી! કેમ કે મેં લોકોને દેખાડવા નમાજો પઢી છે! અને તેમણે ચાલીસ વરસોની નમાજો દોહરાવી. આ ઈખલાસ હતો પહેલાંના બુજુર્ગોમાં! વર્તમાનકાળમાં તો એવા લોકો સૂજી બુજુર્ગનું ટાઈટલ લગાડીને ફરે છે કે જેઓ કદી પણ મસ્જિદની સફમાં જોવા પણ નથી મળતા! જેમના ઘરના દરવાજા ફજરમાં કદી મસ્જિદ જવા માટે નથી ખુલતા! જ્યારે કે, "એક વખતની જમાઅત શરઈ ઉજર વિના છોડનાર 'ફાસિક' છે." તો જે ફાસિક હોય તે સૂજી કઈ રીતે થઈ શકે?! છતાં પોતાના મોટા મોટા લક્ખબોના નારા મરાવીને કૂલાઈ રહ્યા છે, નથી શરીઅતની પાબંદી અને નથી સુન્તત પ્રમાણે દાઢી છતાં હસ્તી બની બેઠા છે! પહેલાંના બુજુર્ગો નેકીઓ કરીને પણ પોતાને નીચ તથા હફ્તીર, તુચ્છ સમજીને આજ્જી સાથે ખુદાની બારગાહમાં ચોધાર આંસૂંએ રડતા રહેતા હતા, જ્યારે આજે આપણે ગુનાહોમાં દૂબીને પણ મોટાઈના ઘમંડમાં રાચીએ છીએ.

ઈખલાસની બરકતો અકલ્ય ! આમાલનામું તેના જમણા હાથમાં આપવામાં આવશે. તો તે શખ્સ

તેમાં જોશે અને આશ્રયમાં પડી જશો કે તેમાં સદકાની, ઝક્કાતની, જેહાદની, હજજની, ઉમરાની... વગેરે નેકીઓ નોંધાયેલી છે! તે વિચારશે કે હું તો ગરીબ હતો, ન મેં સદકા કે ઝક્કાત આપી, ન જેહાદ કર્યો, ન હજજ ઉમરાની મારામાં શક્તિ હતી પછી આ નેકીઓ કેવી?! તો રબ તખારક વ તાલા તરફથી તેને જણાવવામાં આવશે કે, હે મારા બંદા! તે ભલે આ નેકીઓ નથી કરી પણ તારા દિલમાં સાચી નિયત હતી કે જો અલ્લાહ મને દૌલત આપે તો હું ઝક્કાત, સદકા આપું, જેહાદ કરું, હજજ ઉમરા કરું, તો તારી ઈખલાસભરી નિયતનો આ બદલો છે કે તારા આમાલનામામાં આ નેકીઓ લખી દેવામાં આવી. (સુષ્ણાનલ્લાહ !)

હું કાંઈક છું એ ભરમ હોય તો ત્યજુ દેજો ! નહીં તો.....!

હજરત અબૂ હુરૈરેખુ^{શાહીન} (આ હદીષ રિવાયત કરતાં પહેલાં આપ ત્રણ વાર બેઠોશ થઈ ગયા હતા !) થી રિવાયત છે કે સરકારે દો આત્મ પ્રાણીઓએ ફર્માવ્યું કે જ્યારે કૃયામતના દિવસે અલ્લાહ તાલાબ પોતાની મળ્યુક વચ્ચે ફેસલો ફર્માવશે તો સર્વ ઉમમતો ગુઠણોભેર બેઠેલી હશે. ત્યારે સૌ પ્રથમ જે શખસને બોલાવવામાં આવશે તે કુર્ચાનનો હાફિઝ હશે, અને બીજો તે શખસ હશે જે અલ્લાહ કુર્ચાની રાહમાં શહીદ થઈ ચૂક્યો હશે, અને ત્રીજો માલદાર હશે. અલ્લાહ તાલાબ તે કુર્ચાનના હાફિઝ કારીને ફર્માવશે, શું મેં તને એનો ઈલમ નથી આપ્યો જેને હું મારા રસૂલો પર ઉતારતો હતો ?! તે અર્જ કરશો, હા ! યા રબ ! પછી ફર્માવશે કે તેં આ ઈલમના પ્રમાણે અમલ કર્યો ?! બંદો અર્જ કરશો કે હું તો દિવસ રાત એ અમલમાં લાગેલો રહ્યો ! અલ્લાહ તાલાબ તેને ફર્માવશે, તેં જૂછુ કહું ! અને ફરિશતા પણ કહેશે, તું જૂછો છે ! બલ્કે તારી તો ઘ્વાહિશ એ હતી કે લોકો કહે કે ફલાણો શખસ કારી છે ! તો એવું કહેવામાં આવી ચૂક્યું.

પછી માલદાર શખસને સવાલ કરવામાં આવશે કે તે મારા અર્પણ કરેલા માલ વડે શું કામ કર્યું ? તે કહેશે કે મેં એના વડે સગા સંબંધીઓના હક્કો અદા કર્યા, અને સદકો કર્યો અને તારા માર્ગમાં ખર્ચ કર્યો. તો અલ્લાહ ફર્માવશે, તેં જૂછુ કહું ! અને ફરિશતા પણ કહેશે કે તેં જૂછુ કહું. બલ્કે તારી ઘ્વાહિશ એ હતી કે લોકો મને સખી કહીને પુકારે ! જેથી તેને સખી નામ વડે પોકારવામાં આવ્યો.

પછી શહીદને કહેવામાં આવશે કે તે શા માટે શહાદત વહોરી ? શહીદ કહેશે, હું તારી રાહમાં જેહાદ કરતાં શહીદ થયો છું. તો અલ્લાહ કુર્ચાન ફર્માવશે, તું કજ્રાબ (જૂઠો) છે ! ફરિશતા પણ તેને કજ્રાબ કહેશે અને કહેશે કે તારો ઈરાદો એ હતો કે લોકો તને કહે કે ફલાણો ઘણો જ બહાદુર (મુજાહિદ) છે અને એ નામ વડે તેને પોકારવામાં આવી ચૂક્યો.

રાવી જણાવે છે કે પછી હુઝૂર પ્રાણીઓએ પોતાનો હાથ મુખારક મારા ગુઠણો પર જોરથી માર્યો અને ફર્માવ્યું, હે અબૂ હુરૈરેખુ ! પછી, ખુદાની મળ્યુકમાંથી તે પ્રણેવ પ્રથમ માણસો હશે કે જેમની સાથે જહન્નમની આગને ભડકાવી દેવામાં આવશે." (તમ્બીહુલ્લ ગાફિલીન, ૧/૨૨)

હે પ્રારા દીની ભાઈ બહેનો ! દંડ દિલે વિચારો તો આ એક જ હદીષ માણસના જીવનમાં કાંતિ સર્જ શકે છે. આલિમ, કારી, હાફિઝ આખુ જીવન કુર્ચાન પઢે, ઈલમ શીખે શીખવાડે છતાં જો નિયતમાં ઈલમાસ નથી, મોટાઈ દેખાડવાનો શોખ છે તો સર્વ મહેનતો બેકાર છે ! એટલું જ નથી માલો દૌલત લૂટાવી દો પણ નિયતમાં રિયાકારી છે, "હાજુ સાહબ" અને "શેઠ સાહબ" કહેવડાવવાનો જરૂરો દિલમાં છે તો સૌ બેકાર ! અને આ પ્રારી જાન પણ જો કુર્ચાન કરી આપો પણ તેમાંય જો "મુજાહિદ, બહાદુર, ગાડી" કહેવડાવવાનો શોખ હશે તો જાનની કુર્ચાની પણ કબૂલ ન થશે ! અને સર્વ કાંઈ કરવા છતાં જિલ્લતની સાથે જહન્નમમાં નાખવામાં આવશે.

અલ્હમુહુલિલ્લાહ ! મને પહેલેથી નેક હસ્તીઓની બિદમતનો ખૂબ શોખ રહ્યો. મને યાદ છે કે હું એક કહેવાતી હસ્તીની સાથે સ્કૂટર પર હતો. સામે એક રસ્તો અમારા રસ્તા સાથે જોડાતો હતો જે તરફ અમે જતા હતા. એ તરફથી બે ભાઈઓએ દૂરથી સલામ કરી અને મળવા આગળ વધ્યા. હું બંને રસ્તાના સંગમ તરફ ગાડી ચલાવતો જ હતો અને મેં નજીક જઈ સ્કૂટર ઉભુ રાખવા વિચાર્યું. તો તે હજરતે મને કહું કે, "અહીં જ ગાડી ઉભી કરી દો ! એ આપણાને સામે ચાલીને મળવા આવે ! એ આપણી શાનની બિલાઝ છે કે આપણો એમની તરફ જઈએ !" વાત ખૂબ જ મામૂલી છે, પણ મારું દિમાગ ચક્કર ખાઈ ગયું કે યા અલ્લાહ ! સામેવાળો બુજુર્ગ સમજ ઈજજત કરે છે છતાં આ મોટાઈ ! શું બુજુર્ગો આવા હોય છે ?? બસ, આ નાના પ્રસંગમાં ઘણું સમજ શકાય છે. આવી બની બેઠેલી ઘણી હસ્તીઓના વિશે લોકોને અનુભવ હશે

કે, "પરચેમે હમારા નામ નહીં હૈ ! હમ કો દા'વતનામા નહીં મિલા ! હમારા નારા ક્યું નહીં લગાયા ! જાનતે હો હમ કૌન હો ?!"..... વગેરે સંભળાવતા હોય છે.

બુજુગ્ગો વિશે તો હઠાએ પાક છે કે, "ચાર ચીજો એવી છે કે અલ્લાહ પોતાના મહિબૂબ બંદાઓ સિવાય કોઈને અતા નથી ફર્માવતો : ખામોશી, અને એ પહેલી ઈબાદત છે. બીજી તવક્કુલ (અલ્લાહ પર ભરોસો), ગીજ નમતા (આજુજુ, પોતાને તુચ્છ જાણવું) અને દુનિયાથી દૂરી." (મુકાશફિતુલ કુલૂબ)

ઈમાન સંબંધે મુજલિસ બનો !

થોડીક સોચનીય વાતો કહેવાનું દિલ થાય છે. આપણે દાવો કરીએ છીએ કે આપણાને અલ્લાહ વ રસૂલથી મહોષ્ટબ્બત છે, અલ્લાહનો ડર હોવાનું કૃબૂલીએ છીએ પણ આપણો જિંદગીની રીત ભાત જોતાં વસ્તુ સ્થિતિ ઉલ્ટી જણાય છે ! આપણે કહીએ છીએ કે અલ્લાહ સંઘર્ષ જુએ છે, ચાહે આપણે અંધારામાં કે એકાંતમાં કોઈ ગુનોહ કરીએ કે જાહેરમાં, અલ્લાહ દિલોની વાતોને પણ જાણો છે. છતાં તમે ખૂદ શાંત ચિંતે વિચારો કે આપણે કેટલા ગુનાહો એકાંતમાં તથા કેટલા ગુનાહો જાહેરમાં નથી કરતા ? તો શું આપણામાં આ મુનાફિકપણાની ખાસિયત ન કહેવાય ? જાહેરમાં અજાન થાય, સૌ સાંભળે પણ ન કોઈ પોતાની પ્રવૃત્તિ રોકે કે ન કોઈ ધંધામાં ફુરસટ કાઢે ! (ઈલ્લા માશાઅલ્લાહ !) મસ્જિદને અડેલીને બેસે પણ મસ્જિદમાં ન આવે ! આમાં ક્યાં ખુદાનો ખૌફ જોવા મળે છે ?! ઈમાન તો એ કે અલ્લાહ જુએ છે અને અમલ તો એ કે ખુદા જબ્બાર કદ્દહારની સમક્ષ તેનાં દેખતાં જ અલલ એલાન ગુનાહો કરવામાં આવે છે, કોઈ શાદીઓમાં બેન્ડબાજા વગાડે છે તો કોઈ ફટકડાની ધમાલ મચાવી હે છે, સ્ત્રીઓ બેહયાઈભર્યી ફેશનોવાળા ટ્રેસીસ પહેરીને મર્દોની ભીડમાં ભટકી રહી છે, ક્યાંક ડાન્સ થઈ રહ્યા છે, ક્યાંક અધઘ કુજૂલખર્યી થઈ રહી છે અને સાચી વાત કહેનારને દુશ્મન બનાવાય છે ! અલ્લાહ જુએ છે એ ઈમાન, અને હિંમત એ કે અલ્લાહ ભલે જુએ અમે ગુનાહ કરીશું ! આ મુસલમાની છે ?! એક તરફ તો એ અક્રીદી કે હુજૂર નબી કરીમ ﷺ હાજિર નાજિર છે અને તેમના હાજિર નાજિર હોવા છતાં આ જ ઈશ્ક કે છાકટા બનીને નાચવામાં આવે ?! ગુનાહનાં કામો અલલ એલાન કરવામાં આવે ! આ જ આશિકી છે !

હુજૂર નબી કરીમ ﷺ ને જ્યારે ઈખલાસની હક્કીકત પૂછવામાં આવી તો આપે ફર્માવ્યું કે, ઈખલાસ એ છે કે તું કહે મારો રબ અલ્લાહ છે અને પછી જે તને હુકમ છે તેના પર ફાયમ અને અડગ થઈ જાય. (મિન્હજુલ આબિદીન)

કડવી દવા જ બીમારીનો ઈલાજ !

હે મારા દીની ભાઈઓ ! બહેનો ! મારી વાતો કડવી લાગશે પણ કડવી દવા જ બીમારીનો ઈલાજ હોય છે, મને થોડીવાર માટે માફ કરી આપો અને તમારા દિલમાં ખુલ્ખસ પેદા કરો, અલ્લાહનો ડર પેદા કરો ! સાચા મુસલમાન બનો ! સાચા આશિકે રસૂલ બનો ! અને ઠંડા દિલે વિચારો તો બંને જહાન તમારી આબાદ થઈ જશે.

વધુ એક કડવી વાત સાંભળી લો ! ઈસ્લામનો ઝાનૂન છે કે નિકાહ મુસલમાન મુસલમાન વરચ્યે જ થશે. બેમાંથી એક પણ બેઈમાન હશે, ગવાહો બેઈમાન હશે તો પણ નિકાહ થશે જ નહીં. તો એક ભાઈની મંગની એક વહાબી દેવબંદીને ત્યાં થઈ. મને ખખર પડતાં મેં તે છોકરાને સમજાવ્યો તો તેણે કહું કે મારા પિતાને તમે સમજાવ્યો. તો હું એક રોજ અસર બાદ સર્વ દીની કિતાબો લઈને તેના પિતા પાસે ગયો અને સીધી ચર્ચા શરૂ કરી. તેમણે પોતાની ફિલોસોફી રજૂ કરી કે, આપણે ત્યાં લાવી સુન્ની બનાવી દઈશું..... વગેરે. તો મેં તેમને સમજાવ્યા કે છોકરીના અક્રીદા દેવબંદી જેવા છે તો નિકાહ થશે નહીં અને મોટા ભાગે

ઔલાદ માં બાપના મજબુબ પર જ હોય છે. વળી તમે દેવબંદીઓ સાથે સગાઈ કરશો, તેઓ સાથે આવન જવનનો વહેવાર થશો, જે હરામ છે, અને મહોબ્બત વધશો તો જતા દહાડે ઈમાન અધિક કમજોર થશો અને અધિકતર ખતરો છે કે ઔલાદ એ તરફ જતી રહે, અને એવા અસંખ્ય દાખલા છે કે લોકો ક્યાં તો દેવબંદી બની ગયા, ક્યાં તો "સુલેહકુલ્લી" થઈ ગયા, જે આ શાદી વહેવારનું જ પરિણામ છે. કિતાબોમાંથી કેટલુંક સંભળાવ્યું. છેવટે કોઈ દલીલ ન રહી તો તેમણે કહું કે, "તમારી વાત સાચી, પણ હવે અમારી ઈજજતનો સવાલ છે ! છોકરાના મામાની સામે સગાઈ જોવાની છે ! દુનિયા શું કહેશે ?!" મેં કહું કે, "દુનિયાની ઈજજત કાંઈ નથી, આખેરતમાં તો ખુદાની નાફર્માનીનું પરિણામ એ છે કે આખી મખ્લૂક વરચે બેઇજજત કરીને જહન્નમમાં ફંકવામાં આવશો. તો તે કંઈ રીતે સહન થશો ! અને આ સંબંધ કટ કરવામાં તો બંને જહાનમાં ઈજજત છે કે તમે અલ્લાહ તથા રસૂલની મહોબ્બતને ખાતર ખુદા વ રસૂલના ગુસ્તાખોથી સંબંધ કટ કર્યો ગણાશો." પણ તે ભાઈ ન માન્યા ! બેશક ! ખુદા જેને સારી તૌફીક આપે તે જ બચે. (અલ્લાહની પનાહ !)

હવે આવા લોકો જેમને બાતિલ ફિકર્ઓ સાથે વહેવાર, દોસ્તી, સગાઈ, સંબંધ જરાય છોડવો નથી પછી આશિકે રસૂલ અને આશિકે ગૌષંખ બનીને ગમે તેવાં જાહેરી નેક કામો કરે, ગામોનાં ગામોને ન્યાઓ ખવડાવે, પણ નથી લાગતું કે એ બધું રૂપેર રહી જશે ! જ્યાં સુધી કે દિલોમાં ઈજ્લાસ ન હોય. અને ઈજ્લાસ એ છે કે, "અલ્લાહના દોસ્તોથી દોસ્તી અને દુશ્મનોથી દુશ્મની." ઈમાન તથા અમલ બંનેવ બાબતોમાં આપણામાં નિખાલસતા હોવી જોઈએ તો જ આપણા અમલો બારગાહે રખ્યુલ ઈજ્જતમાં કબૂલ થશો.

દોગ્રા ચીસો પાડશો ?! એક અન્ય હદીષ હજરત ઈબ્ને અખ્બાસ عَنْ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ રિવાયત પામી છે. તેમણે ફર્માવ્યું કે મેં રસૂલુલ્લાહ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ સાંભળ્યું કે આપ ફર્માવતા હતા કે દોગ્રા અને દોગ્રાવાસીઓ રિયાકારોથી ચીખી ઉઠશો ! કહેવામાં આવ્યું કે યા રસૂલુલ્લાહ ! صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ દોગ્રા શા માટે ચીસો પાડી ઉઠશો ?! આપે ફર્માવ્યું કે તે આગાની ગરમીથી જેના વડે રિયાકારોને અજાબ આપવામાં આવશો. (મિન્હાજુલ આબિદીન)

અલ્લાહ તથાલાએ કુર્અન મજબુદ્દમાં નફ્સનો ઘેરાવ કરવાનો હુકમ આપ્યો છે. ફર્માને ઈલાહી છે:-
 يَا يَاهُ الَّذِينَ آمَنُوا تَقُوا اللَّهُ وَلَا تَنْتَظِرْ نَفْسُ مَا قَدَّمَتْ لَغُدٍ
 તર્જુમો : "હે ઈમાનવાળાઓ ! અલ્લાહથી ડરો અને દરેક નફ્સ એ જુઓ કે તેણે કાલના માટે શું મોકલ્યું છે."

આ આયતે કરીમામાં એ વાતની તરફ ઈશારો છે કે ઈન્સાન પોતાના ભૂતકાળના અમલોનું ચેકોંગ કરે. એટલા માટે હજરત ઉમર عَنْ عَبْدِ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું, "એ પહેલાં કે તમારી છાનબીન થાય તમે જતે જ છાનબીન કરો અને એ પહેલાં કે તમારા અમલો તોલવામાં આવે તમે જતે જ તમારા અમલો તોલી લો." (મુકાશફતુલ કુલૂબ)

હજરત સૈયફના અખુ હુરૈરેરહુ عَنْ سَيِّدِ الْمُرْسَلِينَ એ ફર્માવ્યું, "આખર જમાનામાં એવી ક્રૌમો જાહેર થશો જે દુનિયાની પાછળ પડવામાં ઘોડોઓની જેમ દોડશો." અને બીજી રિવાયતમાં છે, "આખર જમાનામાં એવી ક્રૌમો જાહેર થશો જે દીનના બદલામાં દુનિયા હંસલ કરશો." (તંબીહુલ ગાફીલીન)

અલ્લાહ તથાલા આપણાને સૌને રિયાકારીથી બચાવે અને સાચા દિલથી ઈજ્લાસ સાથે તેની રામંદીને ખાતર દીને ઈસ્લામ પર ચાલવાની તૌફીક અતા ફર્માવે અને આપણા સર્વ જાહેર છુપા જાણો અજાણો થયેલા ગુનાહોને માફ ફર્માવે અને ઈમાન અમલ પર અડગ રાખી આપણો ખાત્મો બિલબેર ફર્માવે. આમીન બિજાહિન્ભીકરીમ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ.

بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

کُوْرٰنِیٰ مِلِیْکِیٰ فُحْشَیٰ

کوئی نہ پا کنی تکشییر

اج : میکائیل عتمت ھجرت اخلاق اپر کرم شاہ احمد حنفی، سچالہانشیں بیسا شریف (پاک.)

سُورَةِ بَكْرَهُنِیٰ تکشییر

وَمِنَ النَّاسِ مَنْ يَتَرَبَّرُ

نَفْسَهُ ابْتَغَاهُ مَرْضَاتٍ اللَّهُ وَاللَّهُ رَعُوفٌ بِالْعِبَادِ يَا يَاهُمَا
 الَّذِينَ اتَّوْا دُخْلُوا فِي السِّلْمِ كَفَاهُمْ سُؤَالُهُنَّ يَتَّبِعُونَ أَخْطُوبَتِ
 الشَّيْطَنَ إِنَّهُ لَكُمْ عَلَىٰ وُمْبَيْنَ قَلِيلُ الَّذِئْمُ مِنْ بَعْدِ مَا
 جَاءَكُمُ الْبَيْتُ فَاعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ هَلْ يَنْظُرُونَ
 إِلَّا أَنْ يَأْتِيَهُمُ اللَّهُ فِي كُلِّ مِنْ الْفَنَاءِ وَالْمَلِكَةُ وَ
 نُفْرَى الْأَكْمَرُ وَإِلَى اللَّهِ تُرْجَمُ الْأُمُورُ

تَوْزِیْمَ

انے لोکومانی تے پاشا چے جو^{۲۴۸} وے چی ناچے چے پوتانی جان پاشا اخلاق اپنی بخشندھیا اور ہنس لک کر وا ماتے انے اخلاق احتیشام مکھے رباں چے پوتانی بندھا اپر. ہے ایمان و ایمان اے !^{۲۴۹} ایسلاہ ممانت پورے پورا دا بخل یاری جاں انے ن چاٹو شہزادانہ نکھڑے کوڈم پر، بے شک ! تے تما راوے اوپا دو دھشم ان چے.^{۲۵۰} انے جو تمے لپس وا لایا تو تار پاھی کے آવی چوکی چے تما را پاسے روشن دلیلو، تو جاہی لو^{۲۵۱} کے اخلاق اخلاق جبر دست چے ہیکھ ملت وا چے. شو تے اے اے واتانی راہ جو ۶۷ رہی چے کے^{۲۵۲} آવے اے مانی پاسے اخلاق انوں اخلاق چوایے لان وادیا (نا رپ) مان اے اے فریشتا، تथا (تمنوں) ہے سلسلے کری دے وامان آવے. انے چو وترے اخلاق انی ترک ج پل تار و وامان آواشو سر و مالا اے.

تکشییر.....

۲۵۳ : مُنَاكِفُو اے مُنَاكِفُو جے وی وعتی واعدا لوكونی ای خلائقی ای دھوگتی نو ۔ علیکے باد ہوے تے بُوڈانا بآس بندھا اونوں وارنے چے جے مان پوتانی تان، مان، دن پوتانی مولانا کریمانی راجامانی نا ماتے کوہن کر وا ماتے تا پر بہتلہا چے. ہجرت سُو ہے ب پرش اللہ عنہ ہیجڑت نا ہر را دا مکا ای نیک جنیا ہتا، کافیرو اے وہری لی�ا تو تے مانو کھن کے مارو سر و مالسا مان لاری لو اے نے مانے مانیا جوانی ن روکو. تو کافیرو اے نا ماتے را جو یاری اے اے ماند ہکھ پرست جیا رے پوتانی جنگی نو سدھو سر و مالسا مان لوتا وی نے ماحبوبے ۲۷ بھول آلام مین نبی ﷺ نی بید ماتے اکھ دس مان ہا جر یاری تو جنگیل ای مانی آیا یات لارنے پا ہوئی گیا. کے تلا بخشان سی بھتا سو ہے ب پرش اللہ عنہ ہنے اے نے کے تلا عیشی ہیکھ ملت وا چے چے اے نے راہ پر یا لوا وا چا.

۲۵۴ : سَلَمٌ اے نے سَلَمٌ بَنْجَوِی کی را اتے چے، بَنْجَوِی اَرْثَ چے : مَا ثُوْجُکَوِی لے وَنْ، بِنَشَرَتِی فَمَرْبَرَدَارِی اَرْپَنَا وی لے وَی چے. اَسَلَمٌ بَکْسَرٌ وَالْفَتْحُ اِلَّا سَلَامٌ وَأَطْاعَهُ (بَعْذَارِی) اَرْپَنَا اے نا ای مُرَادٌ ای سلاہ مان چے. آیات آپا شانے ای سلاہ مان (میجاچ-پرکھتی) یا ماحیگار کری رہی چے کے آ دین سان پوری چو ون بندھا رہا تथا سان پوری چو ون دستور چے. اے نا پوتانی اکھی دا چے، اے نا پوتانی دیوانی تथا

શોજદારી કાનૂનો છે. રાજનૈતિક તથા આર્થિકના સંબંધે એના પોતાના ખ્યાલો છે અને એ માનવીની માનસિક, રૂહાની તથા ભૌતિક પ્રગતિનો જીમિન છે, પરંતુ એની બરકતો ત્યારે જ પગટ થઈ શકે છે જ્યારે કે એને માનવાવાળા એને સંપૂર્ણપણે અપનાવી લે અને તેના સર્વ બંધારણ તથા કાનૂનો પર અમલ કરતા થઈ જાય. એટલા માટે અલ્લાહ તાલાલા ઈમાનવાળાઓને હુકમ આપે છે કે તેઓ તેને પૂર્ણપણે સ્વીકારી લે, એનો કોઈ ખૂણો ન છોડે અને ઈસ્લામી કૌમની કોઈ વ્યક્તિ એને અપનાવવામાં આનાકાની ન કરે. ફોઈનો શબ્દ એ બંને વાતો પ્રતિ નિર્દેશ કરી રહ્યો છે.

૨૬૦ : એટલે કે હક્કને બાતિલની સાથે ન મિલાવો કે એ રીતે હક્કનું હુસ્ન (સુંદરતા) દાગદાર થઈ જશે અને એનું મૂળ વિકૃત થઈ જશે. આજે આપણી શું હાલત છે, કેવી રીતે ઈસ્લામના નામ પર શહેર આબાદ કરવામાં આવે છે, પછી એના મુખ્ય માર્ગો પર ઈસ્લામના નામ તથા તેના નિર્જામ (બંધારણ)ને બદ્ધનામ કરવામાં આવે છે. ઈસ્લામના નામ પર દેશો અસ્તિત્વમાં લાવવામાં આવે છે પરંતુ ઈસ્લામના કાયદા કાનૂન, અખલાકના નિયમો તથા તેની પવિત્ર મર્યાદાઓની અવગણના કરવામાં આવે છે. આ ખુદા ફરેબી પણ છે અને ખૂદ ફરેબી પણ છે. શું હજી તે સમય નથી આવ્યો કે આપણે આપણી પોતાની સાથે મજાક કરવાનું છોડી દઈએ.

૨૬૧ : એટલે કે જો તમે એવું કર્યું તો અલ્લાહ તમારાથી બદલો લેશો, તે અગ્રીજ છે, સૌના પર પ્રભુત્વવાળો છે, કોઈ તેના હુકમની સામે દમ નથી મારી શક્તનું. પરંતુ તેનું દરેક કાર્ય હિકમત પર આધારિત હોય છે. જો તેની હિકમતનો તકાજો એ હોય કે આ નાફર્માનને હમણા ઢીલ આપવી જોઈએ તો તેને તુરત જ પકડી લેવામાં નથી આવતો, બલ્કે તેને ઢીલ આપવામાં આવે છે. એટલા માટે

::તલબા/વિદ્યાર્થી લેખ હરીફાઈમાં જોડાય ::

‘બરકાતે ખ્વાજા’ (માસિક) લેખ હરીફાઈમાં વિષય : ‘ઈસ્લામની તલ્લીગમાં શ્રીઓનો કિરદાર’ તા. ૧૨/૫/૨૦૦૮ સુધીમાં કાર્યાલયના સરનામે લેખ પહોંચાડવો. ઉલમા, ઉસ્તાદો તથા વડીલો દારુલ ઉલૂમ, મદરસા, સ્કૂલના વિદ્યાર્થી/તલબાને માર્ગદર્શન આપે અને હરીફાઈમાં જોડાવા પ્રોત્સાહિત કરે એવી વિનંતિ છે.

-તંત્રી : બરકાતે ખ્વાજા (માસિક)

અગ્રીજની સાથે હકીમનો ઉલ્લેખ પણ થયો છે.

૨૬૨ : આ આયતમાં આવવાની નિસ્બત જાહેરી રીતે અલ્લાહ તાલાલાની પ્રતિ કરવામાં આવી રહી છે, પરંતુ આવવું જવું શરીરની સિફતો છે અને અલ્લાહ તાલાલા શરીર તથા તેની સિફતોથી પાક તથા પવિત્ર છે, એના સંબંધે ઉલમાએ સલફ (પૂર્વજ)ની એકમતિવાળી રાય એ છે કે આવી સર્વ આયતો ‘મુત્શાબેહાત’માંથી છે, અને તેનો સાચો ભાવાર્થ અલ્લાહ અને તેના રસૂલ બેહતર જાણો છે. આપણે એના સંબંધે મૌન ધારણ કરવાનું છે.

قال سفيان بن عيينه كل ما وصف الله به نفسه ... ليس لا حد ان يفسر الا الله ورسوله
و به قال أبو حنيفة رحمه الله (ما جعله)

પરંતુ ઉલમાએ મુત્શાબેહીન (પાછલા)નો મસ્લક એ છે કે એ આયતોની એવી તાવીલ (અર્થઘટન) કરવી જે તેની શાનને લાયક હોય તે દૂરુસ્ત છે. જેમ કે અલ્લામા બયાની (بَيْانُ اللَّهِ وَبِاسْهِ) અને અન્ય મુફસ્સિસરોએ અહીં આયતમાં જે વસ્તુની નિસ્બત કરવામાં આવી છે તેનો શબ્દોમાં ઉલ્લેખ નથી, એટલે કે મૂળ લખાણ આમ હતું !

(બયાની) અને અરબી ડિક્ષનરીમાં જે વસ્તુની નિસ્બત કરવામાં આવે છે તેને શબ્દોમાં વર્ણન કરવું સામાન્ય રિવાજ છે. મેં તર્જુમામાં એ જ ક્રોલને અપનાવ્યો છે.



મિર્ઝતુલ્ મતાજીહ તર્જુમાએ મિશતુલ્ મસાખીહ

એટલે

મિર્ાત (ઉદ્) શરૂ હે મિશકાત

કાયાતિર

અજ : હજીમુલ ઉમ્મત હજુરત મુફ્તી અહમદ યારજાં નાઈમી અશરફી ખાનગી પણાયુની

★ હદીષ : ૬૧ ★

હજરત અખૂ દરદા عَنْ أَنَّهُ ثَوِيَّ رِسَاوَاتِهِ રિવાયત છે. તે હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ થી રિવાયત કરતાં ફર્માવે છે કે રસૂલુલ્લાહ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ફર્માવ્યું, જ્યારે અલ્લાહ તઆલાએ હજરત આદમ عَلَيْهِ السَّلَامُ ને પેદા કર્યા તો તેમના જમણા ખભા પર દસ્તે કુદરત લગાડયો જેનાથી સફેદ રંગની ઔલાદ કીરીઓની જેમ કાઢી અને તેમના ડાબા ખભા પર માર્યો તો કાળી ઓલાદ કોલસા જેવી કાઢી^૧. પછી જમણી બાજુવાળાઓના સંબંધે ફર્માવ્યું કે આ જન્તની તરફ છે, મને પરવા નથી. ડાબા ખભાવાળાઓના સંબંધે ફર્માવ્યું, આ દોઝખની તરફ છે, મને પરવા નથી^૨. (અહમદ)

હજરત અબી નજરહ્દી^૩ રિવાયત છે કે હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ ના સહાબીઓમાંથી એક સાહબ જે મને અખૂ અખુ લ્લાહ કહેતા હતા તેમની બીમારપુર્સીના માટે તેમના દોસ્તો ગયા. તે રીતે રહ્યા હતા^૪. તો એ મિત્રો બોલ્યાં, શા માટે રડો છો ? શું તમને હુઝૂર عَلَيْهِ السَّلَامُ એ એ ન ફર્માવ્યું હતું કે તમારી મૂઢ્યો કટરાવો પછી તેના પાંબંદ રહો, ત્યાં સુધી કે મને મળો^૫. તે બોલ્યા, હા ! પરંતુ મેં રસૂલુલ્લાહ عَلَيْهِ السَّلَامُ ને ફર્માવતાં સાંભળ્યા કે અલ્લાહ عَزَّ وَجَلَّ એ પોતાના ડાબા હાથ (દસ્તે કુદરત)માં એક મુઢી લીધી અને બીજા દસ્તે કુદરતમાં^૬ અને ફર્માવ્યું કે આ એના માટે છે અને આ એના માટે^૭. અને મને પરવા નથી. અને મને ખબર નથી કે હું કઈ મુઢીમાં હતો ?^૮ (અહમદ)

સ....મ....જૂ....તી....

૧. એ વાક્યો કેટલીયેવાર બન્યો કે સર્વ ઔલાદની પેશાનીમાં ફિતરી નૂરની ચમક હતી, આ વખતે કાફિરો તદ્દન કાળા હતા અને મુસલમાન સફેદ. જેથી હદીષોમાં ટકરાવ નથી. (મિશકાત) તેમના દિલની હાલત ચહેરાઓ પર પ્રદર્શિત હતી. એવું જ કૃયામતમાં થશે કે કાફિરો કાળા અને મુસલમાન સફેદ હશે. આ પરથી બે મસાલા જાણવા મળ્યા : એક એ કે આદમ عَلَيْهِ السَّلَامُ ની ઔલાદમાં તમામ માનવોની રૂહો અને અસલ અંગો મૌજૂદ હતાં, જમણી બાજુ મુસલમાનોનાં અને ડાબી બાજુ કાફિરોનાં. બીજું એ કે આદમ عَلَيْهِ السَّلَامُ ને સર્વ જન્તાઓ તથા દોગળીઓનું ઈલમ આપવામાં આવ્યું.

૨. એટલે કે મખ્લૂકના જન્તા હોવાથી અમારો કોઈ લાભ નથી અને જહનમી હોવાથી અમારું કાંઈ નુકસાન નથી, ખૂદ એમનો જ લાભ અલાભ છે. તેમજ અલ્લાહ તઆલા પર કોઈ ચીજ વાજિબ નથી, ન તેનાથી કોઈ પૂછતાછ કરી શકે છે.

૩. આપ નજરહ્દ ઈબને મદર ઈબને માલિક જુહદી, મહાન તાબદી છે. જ્વાજ હસન બસરીથી થોડાક પહેલાં બસરામાં થયા અને ત્યાં જ હિ.સ..... માં વફાત પામ્યા.

૪. મૃત્યુના ડર કે બીમારીના તકદીફથી નહીં બલ્કે ખુદાના ખૌફથી જેવું કે આગલા લખાણથી જાહેર છે. એ સમયે આવી હાલત એ અલ્લાહની ખાસ રહમત છે. તે સહાબીનું નામ માલૂમ ન થઈ શક્યું. જાહેર છે કે ખબર પૂછવા આવનારા હજરાત સહાબીઓ પણ હતા અને તાબદીન પણ હતા.

૫. એટલે કે હે સહાભીએ રસૂલ ! તમને આગળનો શો ખતરો છે ?! તમને તો હુઝૂર ^{અલ્હુ કુસ્તા} એ બે ખુશબદરીઓ આપી દીધી છે, એક એ કે તમે જન્તતી છો, બીજી એ કે તમે જન્તમાં હુઝૂર ^{અલ્હુ કુસ્તા}ની નિકટતાના હક્કદાર છો. યાદ રાખશો કે દાઢી વધારવી અને મૂછો કટરાવવી એટલી કે ઉપરના હોઠનો સર્વ કિનારો ખુલ્લો થઈ જાય એ સુન્તતે મોઅક્કદા બલ્કે વાજિબ છે, અને તેની પાબંદી જન્તતી થવા અને હુઝૂર ^{અલ્હુ કુસ્તા}ની નિકટતાનો જરીયો છે, જેમ કે સુન્તત છોડવાની આદત હુઝૂર ^{અલ્હુ કુસ્તા}થી દૂરીનો સબબ છે.

૬. દસ્તે કુદરતની તે મુદ્દીઓમાં માનવોની રૂહો હતી. આ હદ્દીષ 'મુતશાબેહાત' માંથી છે. રબ તાલા મુદ્દીના જાહેરી અર્થથી પાક છે.

૭. એટલે કે જમણી મુદ્દીવાળા જન્તત માટે છે અને ડાબી મુદ્દીવાળા દો઱ખના માટે.

૮. જમણીમાં કે ડાબીમાં, જેથી હું જન્તતી છું કે દો઱ખી ! અહીં ઈલ્મનો નકાર નથી પણ 'દિરાયત' નો નકાર છે 'દિરાયત' અટકળ તથા કૃયાસથી જાણવાને કહે છે. હુઝૂર ^{અલ્હુ કુસ્તા}ની બશારતથી તેમને યક્કીનન પોતે જન્તતી હોવાનો ઈલ્મ હંસલ થઈ ચૂક્યો હતો. આજે સિદ્ધીકું તથા ફારૂકના જન્તતી હોવા પર જન્તતી હોવા પર આપણું ઈમાન છે, જે એમના જન્તતી હોવામાં શકે કરે તે બેઈમાન છે. આપના જવાબનો મફક્સદ એ છે કે, આ મુદ્દીઓવાળી હદ્દીષ મારી સમક્ષ થવાથી મારી નજર તે બશારત પર રહી જ ન હતી એટલા માટે હું રડયો હતો. યાદ રાખશો કે એ સહાભીઓનો અથવા ખૂદ નબી ^{અલ્હુ કુસ્તા}નો ખૌફ એ જલાલનો ખૌફ છે, ન કે ધમકીનો ખૌફ, તેમને ખુદાના વાયદાઓ પર અવિશ્વાસ ન હતો. જેવી રીતે મુખ્ય વર્જિનને એ જલાલનો ખૌફ હોય છે, શાહી દરબારનો ડર હોય છે. જે ખુદાના વાયદાઓ પર વિશ્વાસ ન કરે તે કાફિર છે. જલાલનો ખૌફ એ ઈમાનની કુલ્વતની દલીલ છે. મૂસા ^{અલ્હુ કુસ્તા}ને કિરાયોનથી ઈજાનો ખૌફ હતો, જો કે રબે તેમને હિફાજતનો વાયદો ફર્માવી લીધો હતો. જેથી આ હદ્દીષથી અદ્દાહ માટે જૂઠની શક્યતા (ઇમ્કાને કિજુબ) નો મસ્ફલો કદી સાબિત નથી થઈ શકતો.

- ★ અને ઈન્કાર ન કરી શકાય તેવા સ્પષ્ટ પુરાવાઓની અપેક્ષા છે કે (આપનું જંગમાં ભાગ લેવું) માત્ર એક અફવા છે કે જંગ લડવામાં બીજા લોકો સાથે સૈયિહુનલ ઈમામુલ કુબીર (મૌલાના નાનોન્ટી) તથા આપના દીની સાથીઓ પણ સાથે હતા. બલ્કે વાકીઓ તે જ છે જે લેખકે (મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહીએ) લખ્યો છે કે, " મૌલાના ફસાદ (જંગો આજાદી)થી કોસો દૂર હતા." (સવાનેહે ફાસમી, ભાગ-૨, પેજ-૧૦૮)
- ★ મૌલાના મુહમ્મદ જકરિયા સહરાનપૂરીના મુરીદ પ્રો. બશીર અહમદખાન માજ સદર શોભાએ ઉલ્લમે ઈસ્લામિયા હમદર્દ યુનિવર્સિટીએ શામલીના બનાવ વિશે પોતાના ખયાલો આ રીતે જાહેર કર્યા છે :-
 - "શામલીની લડાઈ જેમાં મૌલાના મુહમ્મદ કાસિમ નાનોન્ટી તથા મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહી વગેરેનું ભાગ લેવું અને હાફિજ જામિનની શહાદતનું વર્ણન છે તે જ તે જીયા પૂરતી એક મામૂલી લડાઈ હતી, જેનો સહારો લઈ મોટા પાયા પર ૧૮૫૭ની જંગમાં તેમનો મહત્વનો કિરદાર હોવાનો દાવો કરવો સહીહ નથી."
 - (૧૮૫૭ પસ મન્જર વ પેશ મન્જર, પેજ-૧૦૦, અઝ : મૌલાના યાસીન અખતર મિસ્બાહી)
 - આ બધા જ પુરાવાઓની રોશનીમાં હવે ફેસલો વાંચકો પર છોડવામાં આવે છે કે ૧૮૫૭ના બળવામાં દારુલ ઉલ્મા દેવબંદ તથા ઉલ્માએ દેવબંદનો કિરદાર શું હતો ? તેઓ અંગેજોના ગદાર હતા કે તેઓના વફાદાર ?! (સંપૂર્ણ)



જતવા વિમાગ

કાર્યાલય

મજારોના ફોટા પર હાર ચટાવવું કેવું ?!

સવાલ : મુફ્ફદસ જગાઓ અથવા બુજુગોના મજારોની તસ્વીર (ફોટાઓ) પર કૂલહાર વગેરે ચઠાવવું કેવું છે ?

જવાબ : આ કામમાં નીચે દર્શાવેલ ખરાબીઓ ઉપસ્થિત છે : (૧) માલ બરખાદ કરવો (૨) કાફિરોથી મુશાબેહત (મળતાપણું) અલ્લાહ તાલાનું ફર્માન છે, કુલો ઓશરબો ઓલા ટશ્રો ફર્માન છે, "ખાઓ અને પીઓ અને કુગૂલખર્ચી ન કરો !"
(સૂ. અદ્રાફ, આ. ૩૧)

إِنَّ الْمُجْرِمِينَ كَانُوا أَخْوَانَ الشَّيْطَنِ

"કુગૂલખર્ચી કરવાવાળા શૈતાનના ભાઈ છે."

(સૂ. બની ઈસરાઈલ, આ. ૨૭) મુફ્ફદસ જગાઓ અથવા બુજુગોના આસ્તાનાઓની તસ્વીર પર કૂલહાર... વગેરે ચઠાવવાથી કોઈ ફાયદો થતો નથી બલકે નુકસાન છે અને કુર્ચાના હુકમના વિરુદ્ધ વર્તન છે. બુજુગોના મગાર પર અથવા મુસલમાન પુરુષો તથા સ્ત્રીઓની કુબર પર કૂલ વગેરે એટલા માટે ચઠાવવામાં આવે છે કે તેની તસ્બીહ તથા હમ્છથી તેમને સુકૂન મળો છે. હવે જાહેર છે કે તસ્વીર સાથે આવું કરવાથી કંઈ હાંસલ થતું નથી.

બીજી સૌથી મોટી ખરાબી હિંદુઓથી મળતાપણું છે. અલ્લાહના રસૂલ ﷺ નું ફર્માન છે, "مَنْ تَشَبَّهَ بِقَوْمٍ فَهُوَ مِنْهُمْ" જે કોઈ જે કૌમની મુશાબેહત (મળતાપણું) ઈજિત્યાર કરે તે તેઓમાંથી છે. હિંદુઓ તેમની મૂર્તિઓને અને તસ્વીરોને કૂલમાળા ચઢાવે છે, ખરેખર આપણે જોઈએ છે. આવી સ્થિતિમાં મુસલમાનોએ તેમના મળતાપણાથી જરૂર બચવું જોઈએ. અલ્લાહ તાલા તેના હબીબ ﷺ ના સદકામાં આપણને દરેક બુરાઈઓથી મેહફૂજ રાખે. (આમીન)

ચાઈનીજ ખાવા વિશે હુકમ

સવાલ : ચાઈનીજ ખાવાના બારામાં ઈસ્લામી શરીઅતનો શું હુકમ છે ?

જવાબ : 'ચાઈનીજ' અને 'ચાઉમીન' વગેરે નામ પરથી જ ચીની ખોરાક હોવું જાણવા મળે છે. સાંભળવામાં આવ્યું છે કે તેમાં એક એવો પાવડર નાખવામાં આવે છે જે સુવ્વરના હાડકામાંથી તૈયાર કરવામાં આવે છે. ઓલમા ફર્માવે છે કે સુવ્વરના શરીરના કોઈ પણ ભાગથી તૈયાર થયેલ ચીજ જો તે દવા કે હોય ખાવા હોય, દરેક હાલતમાં તેને ખાવું સખ્ત હરામ છે. તેનો ઉપયોગ કરવાવાળો સખ્ત ગુનેહગાર અને જહનમના અજાબને પાત્ર છે. અલ્લાહ તાલાનું ફર્માન છે :-

إِنَّمَا حَرَمَ عَلَيْكُمُ الْمُنْتَهَى وَاللَّدَمْ وَلَحْمُ الْخِنْزِيرِ

"તેણે આટલાં જ તમારા પર હરામ કર્યા છે મુરદાર અને લોહી અને સુવ્વરનું માંસ." (સૂ. બકરહ, આયત-૧૭૩) આ પવિત્ર કુર્ચાનની આયત સ્પષ્ટ જણાવે છે કે ઈસ્લામી શરીઅતના પાયા પર સુવ્વર અથવા તેના કોઈ ભાગને ખાવાની પાબંદી સંબંધે સર્વે ઉમ્મત એકમત છે. જેથી જો ચાઈનીજ અથવા તેવો કોઈ ખોરાક અથવા કોઈ કામમાં આવનારી વસ્તુ સુવ્વરના હાડકા અથવા તેની ચરબીથી તૈયાર કરવામાં આવે છે, તો કશાય શક વિના તેનું ખાવું અથવા તેને ઉપયોગમાં લેવું નહીં, તેમજ તેને ખરીદવું, વેચવું, તેની તરફ આકર્ષવું એ દરેક કાર્ય હરામ છે અને ગુનોહ છે. અલ્લાહ તાલા હુગૂર ﷺ ના સદકામાં દરેક મુસલમાનોને એનાથી મેહફૂજ રાખે. (આમીન)

લખનાર : (મુફ્તી) સૈયદ સૈફુદીન અસદક ચિશતી, રાજા જામેઅ મસ્જિદ, કુર્લા (ઈ), મુંબઈ

અનુવાદક : અધુરુરુફ યાકૂબ-પાલેજ
મુતાલિમ : દારુલ ઉલૂમ બરકાતે જ્વાજ-આમોદ (જમે શુભ્ર, જાન્યુ., ફેબ્રુ-૨૦૦૮)

લાજ રખ લે ગુનાહગારો કી
નામ રહમાન હૈ તેરા ચા રખ ! (હસન રજા ખા)

તૌબા અલ્લાહ તાલા તરફથી મળેલ એક ભેટ છે. તૌબા એક એવો દરવાજો છે કે જેમાં દાખલ થવાથી માનવી અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં મરદૂદની જગ્યાએ મહિબુબ, શત્રુની જગ્યાએ મિત્ર, દોઝખની જગ્યાએ જન્મતનો હક્કદાર બની જાય છે. તૌબા ગુનાહોનો એવો ઈલાજ છે જે માનવીને એવો પાક બનાવી દે છે કે હમણા જમાં ના પેટથી પૈદા થયો હોય. જ્યારે કોઈ દોસ્ત, ગુલામ પોતાની ખતાઓની માફી પોતાના દુશ્મન અથવા માલિકથી માંગો તો કદાચ માફ કરી આપે પણ આ દુનિયાવાળા છે ક્યારેક માફ ન પણ કરે ! પણ અલ્લાહ તાલાની બારગાહે રહેમત એવી છે કે ત્યાં મોટાથી મોટા ગુનાહગારને પણ તૌબાની પનાહ મળે છે, એના ગુનાહ માફ કરી દેવામાં આવે છે. મોટાથી મોટો ગુનેહગાર, ખતાકાર, કુકર્મી કેમ ન હોય પણ જો તે અલ્લાહની બારગાહમાં તૌબા કરે તો જરૂર અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં તેની તૌબા કફ્બૂલ કરવામાં આવે છે.

શું તમે તૌબા કરો છો ખરા ?!

ગુન્યતુન્તાલિબીન નામી કિતાબમાં ગૌષ્ઠ પાક હજરત શૈખ અબ્દુલ કાદિર જીલાની عَلَيْهِ السَّلَامُ ઈર્શાદ ફર્માવે છે કે, દરેક માનવી પર તૌબા કરવી ફર્જ ઐન છે, કારણ કે કોઈપણ માનવી હાથ પગના અમલી ગુનાહ (શરીરના અંગોથી થતા ગુનાહ) થી ખાલી નથી. જો અમલી ગુનાહ ન પણ હોય તો હિલમાં ગુનાહનો ઈરાદો તો હશે જ, જો હિલમાં ગુનાહનો ઈરાદો ન હોય તો શૈતાની વિચારો તો આવશે જ, જે અલ્લાહ તાલાની યાદથી ગાફિલ

કરનાર હશે, એટલા માટે તૌબા સર્વ માટે જરૂરી છે.

સગીરા તથા કબીરા ગુનોહ કર્યો ?!

દરેક વ્યક્તિ ગુનાહ કરે છે, પણ એના ગુનાહના પ્રકાર અલગ અલગ હોય છે. ગુનાહ જો બંદાની નજરમાં નાનો હોય છે તો તે અલ્લાહ તાલાની નજરમાં મોટો થઈ જાય છે.

અને જો ગુનાહને બંદો મોટો જાણો તો

તે અલ્લાહ તાલાની નજરમાં

નાનો થઈ જાય છે. ગુનોહ

નાનો હોય તે ન જોવું જોઈએ

પણ જે ના સમક્ષ ગુનોહ

કરીએ છીએ તેની અજમત,

બુજુગી જોવી જોઈએ.

એટલા માટે અલ્લાહ તાલાની

મઅરેફત રાખવાવાળા કોઈ પણ ગુનાહને નાનો

નથી સમજતા, અલ્લાહ તાલાના કોઈપણ

હુકમની નાફર્માનીને કેટલી પણ નાની હોય તેને

કબીરા (મોટો) ગુનાહ સમજે છે.

એક સહાયીએ પોતાના શિષ્યો એટલે કે

તાબદીનને કહું કે તમે કેટલાંક એવાં કામ (ખતા)

કરો છો જે તમારા સમક્ષ વાળથી પણ બારીક છે,

પણ અમે રસૂલુલ્હાહ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ જમાનામાં એને

પોતાની હલાકત (તબાહી) સમજતા હતા ! એનું

કારણ એ હતું કે અમને રસૂલુલ્હાહ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ ની

નજીદી પ્રાપ્ત હતી, અને તે અલ્લાહ તાલાના

પણ વધુ નજીક હતા.

નબી તો માસ્કૂમ છતાં તૌબા કરતા ?!

તૌબાથી ગુનાહ દૂર થઈ જાય છે અને હિલને આરામ પ્રાપ્ત થાય છે. આપણા નબી કરીમ صَلَّى اللّٰهُ عَلٰيْهِ وَسَلَّمَ પણ ઉમ્મતની તા'લીમ ખાતર પોતે તૌબા કરતા હતા. (તૌબા ઉમ્મતના માટે કરતા હતા કારણ કે તે ગુનેહગાર ન હતા, અંબિયા મા'સ્કૂમ હોય છે.) હુજૂર ઈર્શાદ ફર્માવે છે :—

"મારા દિલ પર કોઈક વસ્તુ છવાઈ જાય છે અને હું અલ્લાહ તાદીલાની બારગાહમાં દિવસ રાત સિતેર (૭૦) વખત ઈસ્તિગફાર કરું છું."

અને બીજો એક ઈર્શાદ છે :—

"હે લોકો ! અલ્લાહ તાદીલાની બારગાહમાં તૌબા કરો ! બેશક ! હું દિવસમાં સો (૧૦૦) વખત એની બારગાહમાં તૌબા કરું છું !"

અને અલ્લાહ તાદીલાના પણ તૌબા કરવાનો હુકમ આપે છે :—

"હે ઈમાનવાળાઓ ! અલ્લાહ સમક્ષ એવી તૌબા કરો જે આગળ તમારા માટે નસીહત બની જાય. (પા. ૨૮, સૂ. તહરીમ, આ. ૭, કન્જુલ ઈમાન)

ઉપરની આયતની તફસીરમાં એ છે કે સાચી તૌબા જેનો અસર તૌબા કરનારાઓના કામમાં પ્રગટ થાય અને તેનું જીવન ફર્માબરદારી અને ઈબાદતોથી ઉભરાઈ ઉઠે અને તે ગુનાહોથી દૂર રહે. હજરત ઉમર અને બીજી સહાયીઓએ ફર્માવ્યું કે, "તૌબ તુનસૂહ" તે તૌબા છે કે ત્યાર પછી તૌબા કરનાર પાછો ગુનોહ તરફ પલ્લે નહીં જેમ કે દોહેલું દૂધ પાછું આંચળમાં જતું નથી. (અગ્રાઈનુલ ઈફ્રન)

અને બીજું જગ્યાએ આવી રીતે ઈર્શાદ ફર્માવે છે : "અને જે કોઈ બુરાઈ અથવા પોતાની જાન પર જુલ્મ કરે પછી અલ્લાહ તાદીલાથી માઝી માંગે તો અલ્લાહ તાદીલાને માઝી આપનાર મહેરબાન પામશે."

અલ્લાહ તાદીલા તૌબા ફિલૂલ કરે છે

અલ્લાહ તાદીલા રહમાન તથા રહીમ છે અને તૌબા ફિલૂલ કરે છે, એટલા માટે ખૂદ પોતાની સિફત બધાન કરી છે, તે તૌબા ફિલૂલ કરનાર છે અને પોતાના બંદાઓ પર રહમ કરીને એની નમૃતાને ફિલૂલ કરે છે અને તેને માફ કરી આપે છે. કુર્અન મજૂદમાં ઈર્શાદ ફર્માવે છે :—

આ કિતાબ ઉત્તારવું અલ્લાહ તાદીલા તરફથી છે જે ઈજ્જતવાળો, ઈલમવાળો, ગુનાહ માફ કરનાર અને તૌબા ફિલૂલ કરનાર, સખ્ત અજાબ આપનાર, મહાન ઈનામ આપનાર. તેના સિવાય કોઈ મખબૂદ નથી, તેના પ્રતિ જ પાછું જવાનું છે." (પારા-૨૪, સૂ. મુખ્યમિનૂન, કન્જુલ ઈમાન)

અને બીજી આયતમાં ઈર્શાદ ફર્માવે છે :—

"અને તમે બધા જ અલ્લાહ તાદીલા તરફ તૌબા કરો હે મુસલમાનો ! એ આશાએ કે તમે સફળતા પામો." (પારા-૧૮, સૂ. નૂર, આ. ૩૧, કન્જુલ ઈમાન)

અને મુસલમાનોને ખુશખબરી આપે છે :—

"અને તે જ છે જે પોતાના બંદાઓની તૌબા ફિલૂલ કરે છે અને ગુનાહોને દરગુજર ફર્માવે છે અને જાણો છે જે કાંઈ તમે કરો છો . ." (પારા-૨૫, સૂ. શૂરા, આ. : ૨૫, કન્જુલ ઈમાન)

ઉપરોક્ત આયતોમાં અલ્લાહ તાદીલા બંદાઓની તૌબા ફિલૂલ કરે છે. જેમ કે પહેલાંના જમાનામાં એક ગુનેહગાર હતો તેણે પોતાની બધી જ ઉમર ખુદાની નાફર્માનીમાં વિતાવી દીવી, પણ અલ્લાહ તાદીલાએ તેને તૌબાની તૌફીક આપી અને તે એક દિવસ પોતાની પત્ની પાસે ગયો અને પૂછ્યું કે કોઈ એવો પણ દોસ્ત છે જે મારી સિફારિશ કરે ? એની પત્નીએ કહ્યું, કોઈ એવો દોસ્ત નથી. તેણે કહ્યું, હું અલ્લાહ તાદીલાની બારગાહમાં તૌબા કરું છું. તેની પત્નીએ કહ્યું કે અલ્લાહ તાદીલાથી તૌબા ન કર ! કારણ કે તારા અને અલ્લાહ તાદીલા વચ્ચે જે સંબંધ હતો તે તેને બગાડી નાખ્યો છે. એ વ્યક્તિ આ વાત સાંભળી જંગલની તરફ નાસી ગયો. જંગલમાં કયારેક આકાશને પોતાની સિફારિશ માટે પોકારતો અને કયારેક ધરતીને. આવી રીતે પોકારતો પોકારતો તે બેભાન થઈ ગયો અને જમીન પર પડી ગયો. અલ્લાહ તાદીલાએ એક ફરિશતાને મોકલ્યો, ફરિશતાએ ઉદાવી બેસાડી દીધો અને એના મ૊ં પરથી ધૂળ માટી સાફ કરી,

અને ખુશબુદ્ધિની સંભળાવી અને કહું કે અલ્લાહ
તારાએ તારી તૌબાને ફુલ ફર્માવી લીધી છે.
(નુઝરતુલ મજાલિસ)

તૌબા તોડયા પછી પણ રબ તૌબા ફુલ કરે છે

ઘારા ઈસ્લામી ભાઈઓ ! જ્યારે ગુનાહથી
તૌબા કરી લીધી પછી ગુનાહની પાસે ન જવું
જોઈએ, છતાં પછી પણ જો કોઈ ગુનોહ થઈ જય
તો અલ્લાહ તારાની મહેરબાનીથી નિરાશ ન
થવું જોઈએ. કારણ કે, "અલ્લાહ તારાની
મહેરબાનીથી નિરાશ ન થાવ."

અલ્લાહ તારા ઈશ્વર ફર્માવે છે :-

"બેશક ! તે તૌબા કરનારને માફી આપનાર
છે !" (પારા-૧૫, સુ. બની ઈસ્રાઈલ, આ. : ૨૫, કન્જુલ
ઈમાન)

સૈયદના મૂસા ﷺ જમાનામાં એક માણસ
હતો જે તૌબા કરીને તોડી નાખતો હતો. અલ્લાહ
તારાએ મૂસા ﷺ પર વહી મોકલી કે, એ
માણસને કહી દો કે, "હવેથી તૌબા કરીને તૌબા
તોડે નહીં ! નહીંતર હું એનાથી નારાજ થઈ જઈશ
અને તેને અજાબ આપીશ !" આ ખબર સાંભળી
એ માણસ પોતાની આદતની વિરુદ્ધ ગુનાહથી
રોકાઈ રહ્યો. પણ પછી તૌબા તોડી નાખી અને
નાફર્માની કરવા લાગ્યો. પછી અલ્લાહ તારાએ
હજરત મૂસા ﷺ પર વહી મોકલી કે અલ્લાહ
તારા પોતાના નાફર્માન બંદાથી નારાજ છે. મૂસા
ﷺ એ આ ખબર તેને સંભળાવી. તે માણસ આ
સાંભળી જંગલમાં નાસી ગયો અને ત્યાં અલ્લાહ
તારાથી કહેતો હતો :-

"હે મારા માલિક ! તે મૂસા ﷺ ની મારફતથી
મને ખબર સંભળાવી, શું તારી બણિશનો બજાનો
પૂરો થઈ ગયો છે કે પછી મારી નાફર્માનીથી તેને
કોઈ નુકસાન થયું છે ! કોઈ ગુનોહ તારી

મહેરબાનીથી મોટો છે ? માફ કરવો અને
મહેરબાની કરવી તારી સિક્ફત છે પછી તું મને માફ
નહીં કરે ! જો તું તારા બંદાને નાઉમ્મીદ કરીશ તો
પછી એ કોના દરવાજા પર જશે ?! તારી
બારગાહથી ધૂતકારાયેલા બીજી કોની બારગાહ
શોધે ?! યા અલ્લાહ ! જો તારી મહેરબાની સમાપ્ત
થઈ ગઈ હોય અને તારો અજાબ મારી પર
આવવાનો છે તો પછી બીજા બંદાના ગુનાહ પણ
મારી ઉપર થોપી દે કે હું એ બધા માટે મારી જાન
અર્પણ કરી દઈશ !"

એનું આ પ્રમાણે કહેવું હતું કે અલ્લાહ
તારાએ મૂસા ﷺ ની મારફત તેને ખબર
પહોંચાડી કે, હે મારા ગુનેહગાર બંદા ! તું મારી
મહેરબાનીથી નાઉમ્મીદ ન થા ! જો તારા ગુનાહથી
ધરતી અને આકાશની વચ્ચેનો અવકાશ પણ ભર્યો
હોય ત્યારે પણ હું તને માફ કરી દઈશ, કેમ કે તું
મારી કામિલ મહેરબાની અને માફીનો માનનારો
છે ." (નુઝરતુલ મજાલિસ)

તૌબાથી બુરાઈઓ નેકીઓમાં બદલાઈ જાય છે

જ્યારે બંદાઓ અલ્લાહ તારાની બારગાહમાં
તૌબા કરે છે ત્યારે અલ્લાહ તારા તેની
બુરાઈઓને માફ કરી દે છે અને બુરાઈઓની
જગ્યાએ નેકીઓ લખી દેવામાં આવે છે. જેની
સાબિતી કુર્ચાન અને હદ્દીષી છે.

"પરંતુ તે જે તૌબા કરે, ઈમાન લાવે, અને
સદ્કર્મ કરે, તો એવાઓની બુરાઈઓને અલ્લાહ
ભલાઈઓથી બદલી આપશે અને અલ્લાહ તારા
માફ કરનાર મહેરબાન છે." (૪-૧૮, સુ. કુર્કન,
આ. : ૭, કન્જુલ ઈમાન)

અને મુસ્લિમ શરીફની હદ્દીષમાં છે કે
કૃયામતના દિવસે એક માણસ હાજર કરવામાં
આવશે અને ફરિશતાઓ અલ્લાહના હુકમથી તેને
તેના સગીરા ગુનાહો એક એક કરીને યાદ

અપાવશે. તે એકરાર કરતો જશે અને પોતાના મોટા ગુનાહો રજૂ કરવામાં આવવાથી ડરશે. ત્યાર પછી કહેવામાં આવશે કે દરેક બધીના બદલે તને એક નેકી આપવામાં આવી ! આ બયાન કરતાં કરતાં સૈયદે આલમ عل્يٰને અલ્લાહ તાલાની બંદા નવાજી પર ખુશી થઈ અને આપના મુખારક ચહેરા પર સ્મિતનાં ચિંહો દેખાયાં." (ખજાઈનુલ ઇફન)

તૌબા કરવાવાળાથી રબ મહોષ્ભત કરે છે

જે પણ બની આદમ અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં પોતાની આજીનો ઈજહાર કરે છે, અલ્લાહ તાલાની બારગાહમાં તૌબા કરે છે, અલ્લાહ તાલા અને પસંદ રાખે છે. ખૂદ અલ્લાહ તાલા ઈર્શાદ ફર્માવે છે :—

"બેશક ! અલ્લાહ તાલા પસંદ રાખે છે વધારે તૌબા કરવાવાળાને અને પસંદ રાખે છે પાક રહેનારને." (પારા—૨, સૂ. બકરહ્ય, આ. ૨૨, કન્જુલ ઇમાન)

આ આયતથી જાણવા મળ્યું કે અલ્લાહ તાલા તૌબા કરનારથી મહોષ્ભત રાખે છે અને તેને પસંદ કરે છે. હજરત અલી عليه السلام થી રિવાયત છે કે સૈયદે આલમ عل્يٰ ઈર્શાદ ફર્માવે છે :—

"બેશક ! અલ્લાહ તાલા તે મો'મિન બંદો જે ગુનાહમાં સપદાય છે પછી ખૂબ તૌબા કરે છે તેને દોસ્ત રાખે છે." (મિશકાત શરીફ)

તૌબાનો દરવાજે કૃયામત સુધી ખુલ્લો રહેશે

અલ્લાહ તાલાએ પોતાના બંદાઓની મગફેરત માટે તૌબાનો દરવાજે કૃયામત સુધી ખુલ્લો રાખ્યો છે, કારણ કે તે જાણે છે કે શૈતાન લઈનના વસવસાથી લોકો ગુનાહમાં મશગૂલ થશે અને પછી તે પોતાની મગફેરત માટે અલ્લાહ તાલાથી માઝી માંગશે. એટલા માટે અલ્લાહ તાલાએ તૌબાનો દરવાજે કૃયામત સુધી ખુલ્લો રાખ્યો છે, કેમ કે તે માઝી આપનાર અને મહેરબાન છે.

ખારા ઈસ્લામી ભાઈઓ ! બેશક ! અલ્લાહ તાલાએ પોતાના ગુનાહગાર બંદાઓની તૌબા કુખૂલ કરવા માટે તૌબાનો દરવાજો ખુલ્લો રાખ્યો છે, પણ એનો એ અર્થ નથી કે આપણે કૃયામત સુધી ગુનાહ કરતા રહીએ ! આ સમય ગુનાહોથી તૌબા કરવાનો છે. કારણ કે આપણને ખબર નથી કે અલ્લાહ તાલા મૌતના ફરિશતાઓને કયા સમયે મોકલે અને આપણને તૌબા કરવાનો સમય પણ ન મળે.

ગુનાહથી સાચો પસ્તાવો એ જ તૌબા !

ફક્ત જબાનથી તૌબા કરવી "અસ્તગિનુલ્લાહ" કહેતા રહેવું પણ તૌબા માટે પૂરતું છે, પણ જબાનની સાથે સાથે હિલથી પણ તૌબા કરતા રહેવું જોઈએ, પોતાના કરેલા ગુનાહ પર શરમાવું અને અફસોસ કરવો અને સાચા હિલથી તૌબા કરવી એ જ સાચી તૌબા અને ઈસ્તિગફાર છે.

હુઝૂર عليه السلام એ ફર્માવ્યું : "(ગુનાહ પર) પસ્તાવું જ તૌબા છે."

ઉપરની હદીષથી જાણવા મળ્યું કે પસ્તાવું જ તૌબાની જાન છે. આ એક એવો ઈર્શાદ છે કે જેમાં તૌબાની બધી જ શર્તો છે. કેમ કે તૌબાની એક શર્ત તો એ છે કે અલ્લાહ તાલાના હુકમની નાફર્માની પર અફસોસ કરવો. બીજી શર્ત ગનાહને તુરત જ છોડી દેવો. ત્રીજી શર્ત ગુનાહની તરફ ન જવાનો ઈરાદો કરવો. આ ત્રણેવ શર્તો પસ્તાવામાં સામેલ છે. કેમ કે જ્યારે હિલમાં કરેલા ગુનાહ પર પસ્તાવો પૈદા થાય છે તો બીજી બે શર્તો પણ તેની સાથે સાથે આવી જાય છે.

પસ્તાવાની નિશાની એ છે કે હિલ નરમ બને અને અલ્લાહની બારગાહમાં સાચા હિલથી રડે. અલ્લાહ તાલા સૌને સાચી તૌબાની તૌફીક આપે, ગુનાહોથી દૂર રહેવાની તૌફીક આપે. (આમીન પુરુષ આમીન)

સદકો અને સખવાતમાં એટલી બધી રહમતો અને બરકતો છે કે એનું બયાન અનેક હદ્દીઓમાં જોવા મળે છે. રસૂલે અકરમ પ્રાપ્તિકાર એ ફર્માવ્યું કે, "હે ઈમાનવાળાઓ! સલામને આમ કરો, ભૂખ્યાને ખવડાવો, રિશ્ટેદારોના હક્કું અદા કરો અને રાતના એકાંતમાં જ્યારે દુનિયા સૂતી હોય ત્યારે ઈબાદત કર્યા કરો. (જો આમ કરશો તો) બેશક! અલ્લાહ તથાલા તમને સલામતી સાથે જગ્નાત અતા કરશો. અને જેશક!

સદકો અલ્લાહના અગ્રાબધી બચાવે છે અને કષ્ટદાયક મૌતથી દૂર રાખે છે. નિઃશંક! સદકો ઈમાનવાળાઓ માટે રહમતનો સાચો છે. તમામ પ્રકારના સદકામાં "ભૂખ્યાને ખવડાવવું એ ઉત્તમ સદકો છે."

"સદકો આપવામાં ઉતાવળ કરો કેમ કે કોઈ પણ બલા મુસીબત સદકાથી આગળ નીકળી શકતી નથી." રોજ સવારે બે ફરિશ્તાઓ રખ તથાલા તરફથી જમીન પર ઉતારવામાં આવે છે જેઓ પુકારે છે કે, "યા અલ્લાહ! ફલાણા ફલાણા બંદાની નવાજીશ કરી દે તારી રહમતથી જેણે સખવાત કરી અને તારી રાહમાં તેના માલને ખર્ચ કર્યો. જ્યારે બીજો ફરિશ્તો અવાજ આપે છે, "યા રખ્યું ઈઝ્જત! ફલાણા ફલાણા શખ્સની દૌલતને બરબાદ કરી દે! જે કંજૂસાઈ કરે છે, તારી રાહમાં કંઈ પણ ખર્ચ કરવા બાબત."

અલ્લાહ તથાલાનું ફર્માન છે કે, "અય ઈમાનવાળાઓ! તમે મારા પર ખર્ચ કરો, હું તમારા ઉપર ખર્ચ કરીશ, અને સદકો આપતા રહો જેથી જગ્નનમની આગથી સલામત રહો. સદકો આપવાથી બેશક! તમારા માલ કે દૌલતમાં કંયાય કશીય કમી આવશે નહીં."

"તમારી જિંદગી દરમ્યાન તમારી હ્યાતીમાં એક દિરહમ સદકાનો સવાબ તમારી મૌતની આખરી ઘડીઓના સેકડો દિરહમના સદકા કરતા ખૂબ જ બેહતર છે. વધુમાં ફર્માવેલ છે કે, "તમારી તંગદસ્તી

અને મુફ્ફિલિસીના આલમમાં એક મામૂલી સખવાત પણ તમે કરશો તો એ સખવાત બારગાહે ખુદાવંદીમાં એક દૌલતમંદના હજારો હજાર દિરહમની સખવાત કરતાં વધુ પસંદીદા તથા મક્ખુલ હશે અને તેનો બેહિસાબ સવાબ અતા કરવાવાળો મહેરબાન છે." એક જગ્યાએ ફર્માવવામાં આવેલ છે કે, "જો તમે કોઈના કહેવાથી, અન્યની હિદાયતથી સદકો આપશો તો તમને કહેનાર, હિદાયત કરનારને પણ તમારા સદકા જેટલો જ સવાબ અને બદલો અતા

સદકો અને સખવાત

અનુવાદક : હિન્દુ મૌલાના સૈયદ નદીમ ઝફર ફાદરી
(દારુલ ઉલ્લૂસ ફાદરિયા ગરીબ નવાજ, લેઠી સિમથ, સા. આફિકા)
અનુવાદક : ઈસ્માઈલ સાલેહ (દ્યાદરા, તા. જી. ભરુચ)

હુઝૂર પ્રાપ્તિકાર એ ફર્માવ્યું કે, એક ખેડૂત હતો જે તેની ખેત ઉપજના હમેશાં ત્રણ હિસ્સા કરતો હતો : (૧) પોતાના કુટુંબ કબીલા માટે (૨) રાહે ખુદામાં ખયરાત માટે (૩) ફરીવાર પોતાના ખેતરમાં ખર્ચ કરવા માટે. આ નેક બાબત તે ખેડૂતની જિંદગીનો એક ભાગ બની ગઈ હતી જેના તુફેલથી તેની ખેતી હરહંમેશ બાબરકત અને લહેરાતી રહેતી હતી. એવા વિપરિત સંજોગોમાં પણ કે જ્યારે હુકાળ હોય ત્યારે પણ કોઈ અગોચર ખૂણેથી પાણી આવતું રહેતું અને તેના ખેતરના મોલને હરિયાળી બક્ષી દેતું. એકવાર એક મુસાફર જંગલમાંથી પસાર થઈ રહ્યો હતો ત્યારે તેણે એક હેરતઅંગેજ અવાજ સાંભળ્યો જે આસમાન ઉપરનાં વાદળોને પેલા ખેડૂતના નામ સાથે કહી રહ્યો હતો કે, જાવ! ફલાણા ફલાણા ખેડૂતના ખેતરમાં પાણી પહોંચાડી દો! આ સાથે જ પેલા મુસાફર જોવું કે વાદળો એક તરફ જમા થઈને એક ખડક ઉપર મૂશળધાર વરસી પડયાં અને એ પાણી એક સાંકી નહેર માટે આગળ આગળ વહેવા માંડયું. આ હેરતઅંગેજ મંજર જોઈને મુસાફરે મનોમન નક્કી કર્યું કે આ પાણી કોના ખેતર તરફ વહી રહ્યું છે તે જોવું છે! જેથી તેણે નહેરની ધારે ધારે ચાલવા માંડયું ત્યાં સુધી કે એ પાણી એક ખેડૂતના ખેતરમાં

જતું જોયું. ત્યાં એની નજર ખેતરમાં બેઠેલા વૃધ્ધ ખેડૂત ઉપર પડી. આ ખેડૂત પાસે જઈને મુસાફરે તેને તેનું નામ પૂછો છો ? તો મુસાફરે જંગલમાં જે હક્કીકૃત બની હતી તે કહી. તો જાણવા મળ્યું કે ગૈબથી જે નામથી વાદળોને પાણી વરસાવવાનો હુકમ થયો હતો તે જ નામ આ નેક ખેડૂતનું હતું. તો મુસાફરે સવાલ કર્યો કે, તમારી પાસે એવો તો કયો સારો અમલ છે કે જેના તુફલથી પરવરદિગાર આ રીતે ગ્રયબથી તમારી મદદ કરે છે ? ખેડૂતે નમ્રતાપૂર્વક કહું કે જ્યારે તમે સવાલ કર્યો જ છે તો સાંભળો ! હું આ ખેતરની ઉપજના માલના ફાયમ ન્યાય હિસ્સા કરું છું : મારા કુટુંબ માટે, અલ્લાહની રાહમાં ખયરાત કરવા માટે, આવતા વરસે ફ્રીવાર ખેતરમાં ખર્ચ કરવા માટે.

આ જ બાબતનું પ્રતિબિંબ ગણી શકાય એવું બયાન કુર્ચાને મુક્દસમાં પણ સૂરાએ નૂનમાં છે કે એક સખી ખેડૂત હર હંમેશ તેની ખેતરના ઉપજનો અમુક હિસ્સો પોતાના કુટુંબીજનોના ભરણપોષણ માટે પોતાની પાસે રાખી લેતો અને બાકીનો હિસ્સો પોતાના ખેતરના સેઢા ઉપર તે જ દિવસે જરૂરિયાતમંદોને અલ્લાહના નામ પર ખયરાત કરી દેતો હતો, જેની બરકતથી તેના ખેતરોમાં હમેશાં ખેતી હરીભરી અને બરકતવાળી જ થતી. પરંતુ જ્યારે તે ખેડૂતનું મૌત થઈ ગયું તો તેના વારસદાર દિકરાઓએ ખેતરની કુલ ઉપજનો કયાસ કાઢ્યો તો તેમને લાગ્યું કે તેમના વાલિદ તો મૂર્ખ હતા કે ખેતરની ઉપજનો આટલો મોટો હિસ્સો બારોબાર જ જરૂરિયાતમંદ લોકોમાં વહેંચી હેતા હતા ! એટલે જો આ હિસ્સો પણ આપણે આપણી પાસે જ રાખી લઈએ તો ખેતરની ઉપજ આપણને ઘણી જ વધારે મળે. આમ વિચારી તેમણે નક્કી કર્યું કે હવે પછી આપણે પાકનો ઉતારો દિવસે કે સાંજના સમયે નહીં પરંતુ રાત્રિના અંધકારમાં જ ઉતારી લઈશું જેથી અગાઉની રસમ મુજબ જરૂરિયાતમંદ લોકો સાંજે ખેતરે આવે તો પણ તેમને કરી ખબર પડે નહીં. આવા બદ્દઈરાદા સાથે તેઓ રાતના અંધારામાં ચુપકીદીથી ખેતર તરફ જવા લાગ્યા. પરંતુ ત્યાં પહોંચતાં જ ખેતરનું દશ્ય જોઈને હેબતાઈ ગયા, હેરાન પરેશાન થઈ ગયા. કેમ કે તેઓ ત્યાં

પહોંચે તે અગાઉ જ ખેતરમાં આગ લાગી ગઈ હતી અને તમામ માલ ભસ્મીભૂત થઈ ગયો હતો. ત્યાં મોલને બદલે માત્ર રાખ અને ધૂળની ડમળીઓ જ ઉડતી હતી. પ્રથમ તો તેમને તેમની આંખો પર વિશ્વાસ ન આવ્યો અને લાગ્યું કે તેઓ કોઈ બીજી જગ્યાએ આવી ગયેલ છે પરંતુ પાછળથી યક્કીન થઈ ગયું કે એ તેમનું જ ખેતર હતું જેનો ઉભો પાક ખાકને આવિન થઈ ગયો હતો. આ જોઈને હેબતાઈ ગયેલા ભાઈઓ એકબીજા ઉપર બદ્દિન્યત અને બદ્દાનતનો દોષ ફોળવા લાગ્યા અને ઝઘડી પડ્યા."

બરાબર એના જેવું જ બયાન સૂરાએ કહેક્ષમાં પણ મૌજૂદ છે. આ બધાનો મર્મ એટલો જ કે રાહે ખુદામાં સખાવત અને કંજૂસાઈ વચ્ચે કેટકેટલી ખૂબી અને ખરાબી છે. સદકો, ખયરાત, જકાત, સખાવત જેવી નેક બાબતોમાં કેટકેટલી બરકત અને રહમતોનો નુઝૂલ થાય છે કે : (૧) તે તમારો માલ પાક કરી દે છે. (૨) અલ્લાહનો હક્ક અદા થાય છે. (૩) બંદાની મગફિરતનો ઝરીયો બને છે. (૪) બંદાનો હક્ક તેના સુધી પહોંચે છે. (૫) મુફલિસી, તંગદસ્તીથી દૂર રાખે છે. (૬) હુનિયા અને આખેરતની મુસીબત, અજાબથી બનાવે છે. (૭) ભલાઈ અને સખાવતનો પયગામ આપે છે. (૮) ભાઈચારાની ભાવનાને બુલંદ કરે છે. (૯) કંજૂસાઈ જેવી બુરી ખસલતથી દૂર રાખે છે. (૧૦) સદકો, જકાત, ખયરાત, સખાવત માલ અને ઔલાદમાં બરકત અને સુકૂનનો ઝરીયો બને છે.

બોધ : આ પરથી મુસલમાને એ બોલ લેવો જોઈએ કે સદકાનું મહત્વ સમજે અને અવાર નવાર સદકો કાઢતા રહે તેમજ જે લોકો ખેતીની પેદાશમાં ઉશર નથી કાઢતા તેઓ સમજી લે કે જે કાંઈ પણ ઉપજ થાય તેમાંથી (કશોય ખર્ચ બાદ કર્યા વિના) બિનપિયતમાં દસમો ભાગ અને પિયતમાં પાંચમો ભાગ જકાતના હકકારોને માટે કાઢવો વાબિબ છે. દરેક મુસલમાને એના પર અમલ કરવો અનિવાય છે. એમાં ન સાહિબે નિસાબ હોવાની શર્ત છે, ન માલ પર વરસ પસાર કરવાની શર્ત છે, જે પણ પાકે તેમાંથી જ ઉશર કાઢવું અનિવાર્ય છે. અને એવું કરવામાં આવશે તો યક્કીન ખેતીમાં બરકત રહેશે અને રહેશે જ. (ઇન્શાઅલ્લાહ !)



આપના પત્રો તથા
કલ્વાઓની રોશનીમાં

ઈમામ અહુમદ રગાرخی اللہ عن رحمۃ الرحمٰن શાને બેનિયાઝી

રજૂકર્તા : મૌલાના ગુલામયાસીન નૂરાની ભિન્દબાળી (સદર : દારુલ ઉલૂમ બરકાતે ખ્વાજા - આમોદ)

પાણી તથા માટીનું મિશ્રણ થયું તો માનવી અસ્તિત્વમાં આવ્યો અને સર્વમાન્ય વાત છે કે આ ઈન્સાનનો પ્રારંભ એક પાણીનું ટીપુ છે અને અંજામ એક મુદ્દી માટી છે. આ પ્રારંભ તથા અંજામની કહાની પળભરની પણ હોય શકે છે, પહોરો સુધી પણ આ કહાની ચાલી શકે છે અને પેઢી દર પેઢી પણ આ કહાની સમાપ્ત થઈ શકતી નથી. પરંતુ હા ! માનવી જેટલો નિર્બળ તથા કમજોર છે એટલો જ વિસ્તૃત તથા વિશાળ છે. શાયરે પોતાની કલ્પના વડે કેટલી સુંદર છબી રજૂ કરી છે કે :-

અગર ઘટે તો બસ એક મુશ્ટ ખાક હે ઈન્સાં
બળે તો વુસઅતે કોનેન મેં સમા ન સકે
તે મહાન વ્યક્તિ જેની વિચારસરણીની
શક્તિઓ દ્વારા દીનો મિલ્લતનું ઘડતર થાય છે,
એક સમાજનું નિર્માણ થાય છે, ઈતિહાસ તેને દરેક
યુગમાં મહાન વ્યક્તિ, મહાન શૂરવીર, મુસ્લેહે
ઉભ્મત, મુફ્કિરે મિલ્લત બનાવીને દુનિયા સમક્ષ
રજૂ કરે છે એ વ્યક્તિ તો ગુજરી ગઈ કેમ કે તેને
જવાનું જ હતું, પરંતુ તેના ઉપદેશો જીવંત છે,
તેના સુધારણા સંબંધેના પ્રયાસો તથા કોશિશો
ઉજ્જવળ છે, તેની દીની તથા ઈલ્મી લેખિત
સેવાઓ દ્વારા આજે એક જગત પ્રકાશિત છે.

ઈતિહાસ ગવાહ છે ન તો
ફિરઓન રહ્યો ન તો નમરૂદ, ન તો
હામાન તથા શદાદ રહ્યા, હા !
તેમની ડિકાયતો જરૂર બાકી રહી
છે. પરંતુ કેટલી ભયાનક છે,
અફસોસનાક છે ! કેટલો મૂર્ખ છે તે

માનવી જેણે જિંદગીને આવારગીની ભેટ ચઢાવી આપી. આ અફ્લમંદી નથી, નાદાની છે, મૂર્ખાઈ છે. ખરેખર બુદ્ધિમાન છે તે વ્યક્તિ જેણે જિંદગીને બંદગી માટે વકફ કરી આપી, તેણે જિંદગીને ગુમાવી નથી, જિંદગી કમાઈ છે, જિંદગી બગાડી નથી પણ સુધારી છે અને હકીકતમાં તે જ જિંદગી કામયાબી તથા ઉજ્જવળતાના સોનેરી કિરણાથી સોનેરી થઈ છે.

દૂરની વાત તો દૂર છે, નજીક આવો ! ડોકિયુ કરો. ઈમામે આ 'જમ عَزِيزٌ વિશે લખવામાં આવેલી કિતાબોની સંખ્યા ૧૧૪૦ છે અને હન્ફીઓની સંખ્યા ૮૬ કરોડથી વધુ છે. ઈમામે રજ્બાની મુજદ્દિદ અલ્ફેથાની ઉપર ઉ૬૦ કિતાબો લખવામાં આવી છે. આ સંખ્યા હિ.સ. ૧૦૮૪ સુધીની છે પણ અત્યારે તે વધુ હશે. ઈમામ અહુમદ રગા عَزِيزٌ ઉપર ૭૨૬ કિતાબો તથા લેખો અસ્તિત્વમાં આવ્યા. આ તો માત્ર અત્યાર સુધીની ગણના છે જ્યારે કે આ પરંપરા છબીલા પ્રેમીની જુલ્દી જેમ વધ્યા જ કરશે. હવે તમે જ બતાવો કે આ જિંદગી રોશન તથા જગમગાટભરી નથી તો શું છે ?

આમ વિચારવું માત્ર ભૂલ જ છે કે જિંદગી આવવાનું તથા જવાનું નામ છે, આનંદ તથા મનોરંજનનું નામ છે. ના ! જીવન તથા મૃત્યુ આ તો બે કિનારા છે. ન તો જિંદગીથી ફરાર (ભાગવું) શક્ય છે, ન તો મૌતથી કોઈ છૂટકારો, આ તો અનુભવિત જિંદગી (સામાન્ય જીવન)ની વાત છે, નહીં, તો જિંદગીથી પહેલાંના જીવનની અને મૌત પછીના જીવનની

હકીકત અલગ અલગ છે. એક જીવનમાં બીજું જીવન સમાયેલ છે, જિંદગી કદી પણ સમાપ્ત નથી થતી.

ઈમામ અહમદ રઝા (عَلَيْهِ السَّلَامُ) સરદારી, સત્તા તથા માલદારીમાં આંખો બોલી અને તંગી તથા ગરીબીમાં જીવન વિતાવ્યું પણ તે તંગી તથા ગરીબી નહીં જે તંગી જરૂરતના સમયે દામન ફેલાવવા મજબૂર કરે ! એને જ તો સંપ્રતિ તથા બેનિયાજી, પરહેજગારી તથા સંતોષ કહેવાય છે. ઈમામ અહમદ રઝા (عَلَيْهِ السَّلَامُ) એક પત્રમાં આ વાક્ય જોવા મળે છે કે, "મો'મિન માટે હુનિયામાં પૂરતી રોજ બસ છે." કેટલી સંપ્રતિ શુક્રની શીખામણ છે આ શબ્દોમાં જેનો નમૂનો માત્ર અસ્લાહે કિરામ (પૂર્વજ બુજુર્ગો) તથા નેક બંદાઓના જીવનચરિત્રમાં જ મળી શકે છે.

નવાબો તથા નિગમોથી બેપરવાઈ

એક સાહબને આપની બારગાહમાં હાજર રહેવાનો શરફ પ્રાપ્ત હતો. તેમણે નાનપારાના નવાબની શાનમાં કસીદો (પ્રશંસા કરતી કવિતા) લખવાનો પ્રસ્તાવ મૂક્યો. જીતિના તો પઢાણ હતા જ ! ઈમાની પ્રતાપ અને ખાનદાની સ્વમાને જવાબ આપ્યો તો ફુલમ ઉઠાવીને લખી આપ્યું, શું લખી આપ્યું ? લખ્યું કે :-

કરું મદહે અહલે દોવલ 'રઝા' પળે ઈસ બલામે મેરી બલા મેં ગદા હું અપને કરીમ કા મેરા દીન પારાએ નાં ન હો

રામપૂરના નવાબ નૈનીતાલ જઈ રહ્યા હતા. બરેલી સ્ટેશન આવ્યું તો નવાબની સ્પેશ્યલ ટ્રેન રોકાઈ ગઈ. નવાબના વજીરને સૈયદ મેહદી હસનમિયાંએ પોતાના નામે દોઢ હજાર રૂપિયાની ભેટ લઈને સેવામાં હાજર કર્યા. લગભગ ઝોડરનો સમય હતો. આપ (ઈમામ અહમદ રઝા) કેલૂલા ફર્માવી રહ્યા હતા. ખબર પડી તો દરવાજી સુધી આવ્યા, પૂછયું શું છે ? અર્જ કરવામાં આવી, આ દોઢ હજાર રૂપિયા આપની સેવામાં ભેટ રૂપે લાવ્યા

છીએ અને પરત થતી વેળાએ નવાબ આપની મુલાકાતની ઈચ્છા ધરાવે છે. આપે ઉભા ઉભા જ સીધો જવાબ આપ્યો, "આ દોઢ હજાર (તે સમયના દોઢ હજાર વર્તમાનકાળના દોઢ લાખ સમાન ગણાય) શું ?! કેટલા પણ હોય પાછા લઈ જાવ ! અને નવાબને કહી આપજો કે ફકીરનું મકાન એ લાયક ક્યાં કે તમને બોલાવી શકું અને ન તો હું રાજ્યસત્તાના વાલીઓના આદાબથી વાકેફ હું કે હું જાતે આવી શકું.

ઉભા ઉભા આમ રોકડો જવાબ જાહેરમાં સારો નથી જણાતો, પરંતુ આ જ શાને ફકીરી છે, આ જ દુરવેશી શાન કહેવાય ! જે સમયના બાદશાહ તથા નવાબને પણ ગણકારે નહીં. આનું આબેહુબ દાખાંત બુજુર્ગોના જીવનચરિત્રમાં જ જોવા મળે છે.

[નોંધ : આજે તો કોઈ મિનિસ્ટર કે રાજકરણી કે કિલ્લી કલાકાર કે કિકેટર દરગાહે આવી જાય તો અમુક જગાએ કહેવાતા સજાદા અડધા અડધા થઈને ગર્વ અનુભવે છે ! વળી એટલું જ નહીં, ખાનકાહો પર કાફિરોના ધર્મગુરુઓને બોલાવી સંમાન કરાય છે ! તૌબા ! તેમની પાસે લેકચરો અપાવાય છે અને તેમાં તેઓ કુઝી કલામ પણ સૌને સંભળાવી જાય છે. એવા સમયે આ'લા હજરતનો અમલ તેમના માટે દીવાદાંતી સમાન છે. -તંત્રી]

હેંદરાબાદના નવાબનો વાક્યો મૌલાના સૈફુલ ઈસ્લામ દહેલ્વીની જબાની સાંભળો :-

મૌલાના લખે છે કે, "મેં સૌદાગરી મહોલ્લાના (જ્યાં આ'લા હજરતનું નિવાસથાન હતું અને હાલમાં છે) કેટલાય બુજુર્ગો થકી સાંભળ્યું છે કે હેંદરાબાદના નિજામે ઘણીયે વખત લખી જણાવ્યું કે હુઝૂર ! એકવાર અમારે ત્યાં તશીફ લાવીને શુક્રિયાનો મોકો આપો, અથવા મને જાતે જ નિયાઝમંદીનો અવસર આપો ! તો આપે જવાબ આપ્યો કે મારી પાસે અલ્લાહ તાલાનો ઈનાયત કરેલ સમય માત્ર તેની જ ફર્માબરદારી તથા સેવા

માટે છે, તો પછી હું તમારી આગતા સ્વાગતા માટે સમય ક્યાંથી કાહું !"

એ જ મૌલાના સૈફુલ ઈસ્લામ દહેલ્વી લખે છે કે : નવાબ હામિદ અલીખાન મર્હૂમ વિશે જાણવા મળ્યું કે તેમણે કેટલીયેવાર આ'લા હજરતની બારગાહમાં લખ્યું કે, હુજૂર ! રામપૂર તશરીફ લાવો તો હું ઘણો ખુશ થઈશ. અને એ સંભવ ન બને તો મને જાતે જ તમારી જિયારતનો મોકો આપો. આપે જવાબમાં લખી જણાવ્યું કે, તમે સહાબાઓ કિરામ રચ્યાનું ના પિરોધી શીઆઓના તરફદાર છો અને તાજીયાદારી તથા માતમ વગેરે જેવી બિદાતોમાં તેમના સહાયક બનો છો ! એટલા માટે હું ન તો તમને જોવા જઈજ સમજું છું અને ન તો હું પોતાની સૂરત દેખાડવાની ઈચ્છા રાખું છું.

નગરાણાની લાલચોથી ન લલચાયા !

આ તો નવાબો તથા રાજાઓની વાત હતી. પોતાના નિકટવર્તી તથા અંગત દીનદાર સાથીઓનાં નજરાણાં તથા ભેટો ઈમામ અહમદ રઝા અઝીની કુભૂલ નથી કરી, અથવા ક્યારેક કુભૂલ પણ કરી તો બીજા કોઈ બહાને તેનાથી વધુ પરત પણ કરી આપતા ! અઝીમાબાદ પટણાના સફર દરમિયાન કાંજી અબુલ વહીદ ફિરદોસીના સસરાએ એક સુશોભિત થાળીમાં અમુક તોહફા અને નજરાણુ પેશ કર્યું, તો આપે કુભૂલ કરવાથી ઈન્કાર કરી આપ્યો. મેઝબાને કહું, હુજૂર ! સાઈઠ (૬૦) રૂપિયા છે ! તો આપે જવાબ આપ્યો, "સાઈઠ હજાર હોય તો પણ ફકીર અલ્લાહના કરમથી બેનિયાં છે !" (૬૦ રૂ. એ હાલના ૬૦ હજાર થાય.)

હિ.સ. ૧૩૭૭માં ઈમામ અહમદ રઝા જબલપુર તશરીફ લઈ ગયા. લગભગ એક મહિનો અને ચાર દિવસ સુધી કુયામ ફર્માવ્યો, મેઝબાન મૌલાના શાહ અબુસ્સલામ રજવીએ એક હજાર

રૂપિયા હદિયા રૂપે પેશ કર્યા. આપે કુભૂલ તો કરી લીધા પરંતુ તેનાથી કેટલીયે ઘણી વધારે રોકડ રકમ અને સોનાની વસ્તુઓ મેઝબાન તથા તેમના છોકરાઓ અને છોકરીઓને અતા કરી આપી.

બિસલપૂરના સફર દરમિયાન જે કાંઈ આપને નજરાણુ મળ્યું તેને આપે નઅત ખ્વાનો તથા શાયરીમાં વહેંચી આપ્યું.

જાડ પોતાના ફળોથી ઓળખાય છે. ઈમામ અહમદ રઝા અઝીના મોટા ફરજંદ મૌલાના હામિદ રજાખાન હતા. હૈદરાબાદ દક્કનના નિઝામે તેમને હૈદરાબાદ પધારવા માટે આમંત્રણ આપ્યું, ફાઝીયુલ કુઝાત (શહેર ફાઝી)નો હોદ્દો તથા ચીફ જસ્ટિસનો હોદ્દો પણ પેશ કર્યો. ઘણો આગહ કર્યો, દરેક પ્રકારની લાલચ આપી, તો મૌલાના હામિદ રઝા એ આ જવાબ દઈને નવાબને માયૂસ કરી આપ્યો કે, "હું જે ખુદાએ કરીમના દ્વારનો ફકીર છું એ જ મારા માટે કાફી છે."

મૌલાના ઈબ્રાહીમ રજાખાન (હુજૂર અખ્તર રઝા અઝીહરીમિયાંના વાલિદ) મૌલાના હામિદ રજાખાન અઝીના પુત્ર હતા અને ઈમામ અહમદ રઝા અઝીના પૌત્ર હતા. આસપાસના ગામડાઓમાં તથા દૂર દરાજના શહેરોમાં ઈબ્રાહીમ રજાખાન અઝીની ઈજતેમાઓ તથા જલ્સાઓનું આયોજન પોતાના ખર્ચે કરાવતા. આપ મદ્રસા મંજરે ઈસ્લામના પ્રમુખ હતા. કેટલીયેવાર તો એવું પણ બન્યું કે આપ પોતાના ઘરની સંપત્તિ તથા જવેરાત વેચીને મદરસાનો ખર્ચ પૂરો પાડતા હતા.

અહીં ફત્વા માટે લાંચ કે વળતર નથી હોતું !

આ તો રહી સીરત લખનારની જબાની, પણ હવે પોતે જ સાહિબે સીરત એટલે કે ઈમામ અહમદ રઝા અઝીની જબાની સાંભળો :-

મૌલાના શાહ સૈયદ હમીదુરહમાન રજવી

નેવાખાલી બાંગલાદેશના મશહૂર આલિમે દીન હતા અને ઈમામ અહમદ રજા رَجُلُّ شَفِيٍّ ના શાગિર્દ તથા અક્રિફતમંદ હતા. તેમણે પહેલી જીલ હજજ હિ.સ.

૧ ઉદ્દેશમાં મસાઈલના જવાબ માટે એક પત્ર લખ્યો જેમાં એક વાત એ પણ લખી કે, "એક રૂપિયો મારા (મૌલાના હિન્દુલિલ્લાહ) ઉસ્તાજ હોવાના ખાતર આપની બિદમતમાં રવાના કરું છું.

જવાબમાં આ'લા હજરત ફર્માવે છે, "મસાલાનો જવાબ હાજર છે. અલહમુલિલ્લાહ ! તમારો રૂપિયો ન આવ્યો અને આવતો પણ નહીં ! કેમ કે જે લાખ રૂપિયા પણ (આવ્યા) હોત તો અલ્લાહિના ફર્જલથી તેને પરત કરી દેવામાં આવતા. અહીંયાં બિહમિલ્લાહ ! ન તો રિશ્વત (લાંચ) લેવામાં આવે છે ન તો ફત્વા ઉપર મજૂરી."

[નોંધ : લાંચ લઈને ફત્વા આપવા એ દેવબંધના મુફ્તિઓનો ઈતિહાસ બની ગયો, જેને દુનિયાએ ટી.વી. પર જોઈ લીધું. પણ આ કોઈ બિકાઉ મુફ્તિ નથી ! વળી અમુક મુફ્તિઓ પણ કચારેક વ્યક્તિ જોઈને કે ડાયરેક્ટ કે ઈન્ડાયરેક્ટ કવર મળવાની ગંભનામાં ગોળ ગોળ ફત્વા આપી દેતા હોય છે, તેઓ પણ આ'લા હિતના અમલને જોઈ લે. -તંત્રી]

કલકત્તાના હાજ નાહિરઅલી સાહબે ફત્વો પૂછ્યો તો સવાલમાં એક વાક્ય આ હતું કે, ખર્ચ વગેરે માટે આ ગુલામ બિદમત માટે હાજર છે.

જવાબમાં આ'લા હજરત ફર્માવે છે, "અહીંયા ફત્વા ઉપર કોઈ ખર્ચ લેવામાં નથી આવતો અને તે ખર્ચને ન તો પોતાના હક્કમાં જાઈજ સમજવામાં આવે છે."

બહાવલપુર રાજ્યથી મૌલાના અબુરહીમ ખાનકાહીનું આ વાક્ય કે, "વળતર (બદલો) જવાબ મળ્યા બાદ આપવામાં આવશે." તેના જવાબમાં આ'લા હજરતે ફર્માવ્યું, "અહીંયા ફત્વા

ઉપર કોઈ મજૂરી નથી લેવામાં આવતી, ન તો પહેલાં ન તો જવાબ પહોંચ્યા પછી. તેને અમે પોતાના જાઈજ પણ નથી સમજતા."

ગોજરખાન રાવલપિંડીથી મુહમ્મદજી સાહેબે કેટલીયેવાર પત્રો લખીને મસાઈલના જવાબ પ્રાપ્ત કર્યા છે અને દરેક વખતે તેમણે વળતર તથા કિંમતની વાત કરી છે. તો જવાબ લખાણ તથા કલામનો તેવર જુઓ : આ'લા હજરત લખે છે કે, "કાગળની કિંમત વિશે પહેલાં જ તમને લખી આપવામાં આવ્યું છે કે અહીંયા ફત્વો અલ્લાહના માટે આપવામાં આવે છે, વેચવામાં નથી આવતો. અત્યાર પછી હવે કદી પણ આ વાક્ય લમશો નહીં !"

બરેલીની નજીક તલહર શાહજહાંપૂરથી મૌલાના અબુલ ગફ્ફારખાને એક મસાલો પૂછ્યો. તો આ'લા હજરત ફર્માવે છે કે, "આ ફકીર બિહમિલ્લાહી તાલાલા ગની (બેનિયાઝ) છે, જેરાતનો માલ નથી લઈ શકતો."

મૌલાના મોહર્રમ અલી ચિશ્તી અંજુમને નોમાનિયા લાહોરના પ્રમુખને સંબોધીને આ'લા હજરત લખે છે કે, "જેને પણ પોતાનાથી અધિક જોયો એ વ્યક્તિ દુનિયાવી માલ તથા સંપત્તિમાં અધિક છે (તો) અંદરથી દિલે તેને હકીર તુચ્છ સમજ્યું."

પટિયાલા રાજ્યના શૈખ શેર મુહમ્મદ સાહબના જવાબમાં આ રીતે લખે છે કે, "અહીંયા બિહમિલ્લાહ ! ફત્વા ઉપર કોઈ ફી નથી લેવામાં આવતી. અલ્લાહના ફર્જલથી તમામ હિંદુસ્તાન તથા અન્ય દેશો જેમ કે ચીન, આફ્રિકા, અમેરિકા તથા ખૂદ અરબ શરીફ અને ઈરાકથી અહીંયા ઈસ્લિફતા (ફત્વો પૂછવા સવાલો) આવે છે, અને એકી સાથે ચારસો ચારસો ફત્વા ભેગા થઈ જાય છે. બિહમિલ્લાહી તાલાલા હજરત દાદા (અલ્લામા રજા અલી ખાન رَجُلُّ شَفِيٍّ ના) સમયથી અત્યાર સુધી

એટલે હિ.સ. ૧૩૭ સુધી આ દરવાજેથી ફત્વા પ્રસિદ્ધ થવાને ૧૮ વર્ષ અને જાતે આ ફકીર [આ'લા હજરતે ઈન્કેસારી તથા આજિઝીરપે ફકીર શહદનો ઉપયોગ કર્યો છે. આપ જાત તો દીની તથા દુનિયવી બંનેવ રીતે દૌલતમંદ હતા] ના કલમ દ્વારા ફત્વા જાહેર થવાને ૫૧ વર્ષ થવા આવ્યાં એટલે કે આ સફર મહિનાની ૧૪ તારીખે પચાસ વર્ષ અને છ મહિના થયા. આ ૬૧ વર્ષના સમયગાળામાં કેટલાયે હજર ફત્વા લખવામાં આવ્યા. બાર જિલ્ડો (ફત્વાનો મોટો સંગ્રહ) તો માત્ર આ ફકીરના ફત્વાઓની જ છે. બિહિમિલ્લાહ અહીંયાં પણ એક પૈસો ન લેવામાં આવ્યો અને ન તો લેવામાં આવશે, અલ્લાહની તૌફીક અને તેની મદદથી.

ખબર નહીં કોણ એવા નીચ ફિતરત અને કમજોર હિંમતવાળા લોકો છે કે જે મણો રોજ ક્રમાવવાનો આધાર ફત્વાનવેશીને બનાવી લીધો છે, જેના કારણો દૂર દરાજના ભોળા તથા અજ્ઞાન મુસલમાનો કેટલીયવાર પૂછી ચૂક્યા છે કે કી કેટલી થશે ?! ભાઈઓ !

مَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ مِنْ أَجْرٍ إِلَّا عَلَىٰ رَبِّ
الْعَالَمِينَ -

"હું તેના ઉપર કોઈ ઉજરત (બદલો) નથી માંગતો મારો અજર (બદલો) તો તમામ જહાનના પરવરદિગાર ઉપર છે જો એ ચાહે તો." (કુર્અન, ૨૬/૧૨૭)

લેખિત ઈલ્મી કારનામાંઓમાં અને દીનની સેવામાં ઈમામ અહ્મદ રજા عَلَيْهِ السَّلَامُ દરેક પણો તથા દરેક ઘડીઓ વ્યસ્ત હતી. આપ લખે છે કે, "જે સાહબ ચાહે અને જેટલા હિવસો ચાહે ફકીરને ત્યાં ફુલામ ફર્માવે. મહિનો, બે મહિના, વર્ષ, બે વર્ષ ફકીરની જે મિનિટ ખાલી (કામ સિવાય) જુએ અથવા જે સમયે ફકીરને કોઈ અંગત કામ કરતાં જુએ તો તે જ મિનિટે ફકીરથી પૂછ્યપરછ કરે કે તું આટલીવારમાં

બીજુ (દીની) કામ કરી શકતો હતો."

પોતે તો દુનિયાની મહોષ્ણતથી આજાદ હતા જ, પોતાની ઔલાછ, પોતાના શાગિદો, મુરીદો, ખલીફાઓ, સંબંધીઓ અને હનફી આલિમોને તેની જ સખત તાકીદ કરતા હતા એક જરૂરી હિદાયત નામાનો આ ભાગ જુઓ :—

નિઃસ્વાર્થ દીનની બિદમત માટે હિદાયત

"અહીંયા બિહિમિલ્લાહ તાલા ક્રારે પણ દીની બિદમતને રોજ ક્રમાવવાનો જરીયો તથા આધાર નથી બનાવવામાં આવ્યો, અને ન તો શરીઅતના હનફી આલિમોને અથવા તરીકુંતના ભાઈઓને (મુરીદો તથા ખલીફાઓને) તેની હિદાયત કરવામાં આવી. બલ્કે તાકીદ અને સખત તાકીદ કરવામાં આવે છે કે દસ્તે સવાલ (માંગવા માટે હાથ) ફેલાવવો તો દૂર, સુન્નતના પ્રચાર તથા તેની તરફદારીમાં માલી ફાયદાનો વિચાર પણ હિલમાં ન ધરાવે, કે તેમની બિદમત તથા સેવા કેવળ અને કેવળ અલ્લાહના માટે જ હોય.

ઈમામ અહ્મદ રજા عَلَيْهِ السَّلَامُ આ વિશેષતા ફક્ત તેમનાં લખાણો તથા ફત્વાઓમાં જ નહીં પરંતુ તેમની શાયરી તથા નઅત ગોઈમાં પણ ખૂબ જ ઠેક ઠેકાણો જોવા મળે છે. જેમ કે આપે ફર્માવ્યું :—

કાંટા મેરે જિગર સે ગમે રોજગાર કા યું ખીંચ લીજ્યે કે જિગર કો ખબર ન હો

ઉપરોક્ત હવાલાઓ તથા જાહેરમાં લાગતી મામૂલી વાતોનો ધ્યાનપૂર્વક અભ્યાસ કર્યા બાદ ઈમામ અહ્મદ રજા عَلَيْهِ السَّلَامُ ચેહરો અને આપનું જે સ્વરૂપ સામે આવે છે તે એવું છે કે તેમના સામે દુનિયા તુચ્છ છે, ચરિત્રહીન તથા ફાહિશા છે. દુનિયાથી મહોષ્ણતથા લગાવનો અર્થ તુચ્છપણા અને ચરિત્રહિનતાની વધુ પેજ નં. ૨૬ પર....

બુજુર્ગ

મુજાહિદે સૌરાષ્ટ્ર હિન્ડુન

મુહમ્મદ ઈબ્રાહિમ તુર્કી

સંકલન : અલીમુહમ્મદ અહુમદ બાબી-પોરબંદર

મૌલા તથાલા પોતાના દીનની હિફાજત માટે તથા લોકોના માર્ગદર્શન માટે દુનિયામાં પોતાના નેક અને મક્કબુલ બંદોઓને પેદા ફર્માવે છે અને આ સિલસિલો કૃયામત સુધી ચાલુ રહેશે. ઈસ્લામ તથા શરીઅત વિરુદ્ધ ગંદી પ્રવૃત્તિ કરનારાઓનો દરેક કાળમાં અલ્લાહવાળાઓએ જોરદાર અને જડબાતોડ મુકાબલો કર્યો. કોઈએ જબાનથી, કોઈએ કૃલમથી અને કોઈએ પોતાના હાથો વડે આવા તત્વોને પરાજીત કર્યા.

‘બરકાતે ખ્વાજા’ (માસિક)ના પ્રિય વાંચકો ! આવો ! આપણો અહીં એક એવા અલ્લાહવાળા અને બેમિસાલ વ્યક્તિત્વ ધરાવતા બુજુર્ગની વાત કરવી છે જે સૌરાષ્ટ્રની ધરતી પર તશરીફ લાવ્યા જે મને આપણો મુજાહિદે સૌરાષ્ટ્ર હિન્ડુન મુહમ્મદ ઈબ્રાહિમ ઉઝ્જી ‘તુર્કી બાપુ’ના ઘારા નામથી ઓળખીએ છીએ.

આપ વેરાવળ મુકામે પેદા થયા હતા. આપના પિતાનું નામ નૂર મુહમ્મદ અને માતાનું નામ રહીમા હતું. આપના ચાર ભાઈઓ : (૧) મુહમ્મદ (૨) અબુલગની (૩) વલીમુહમ્મદ (૪) મુહમ્મદહસન અને આપનાં એક બાળેન હતાં.

હિન્ડુન તુર્કી સાહબને મૌલા તથાલાએ ઘણી ખૂબીઓ અર્પણ કરી હતી. આપ તક્કવા, પરહેજગારી તથા સાદગીના મહાસંગમ હતા. આપના દરેક કાર્યથી શરીઅતની ચુસ્ત પાબંદી માલૂમ પડતી હતી. નમાજ માટેની તાકીદ સખ્તીથી દરેક મુરીદોને ખાસ ફર્માવતા હતા. હાજતમંદો, બીમારોની મદદ માટે સદાય તૈયાર રહેતા. આપના વજીફો અને દમ કરેલા પાણીમાં મૌલા તથાલાએ એવી તાથીર અતા કરી હતી કે ઘણી લા ઈલાજ બીમારીવાળા કે આસેબવાળા દર્દીઓને શિફા મળી જતી હતી. અમીર હોય કે ગરીબ, નાનો હોય કે મોટો દરેકને

ખુશી ખુશી તાવીજ આપતા. શરીઅતના કાનૂની નસીહત ફર્માવતા ત્યારે કોઈની પણ શેહશરમ રાખ્યા વગર બેબાક અને નીડર બનીને મોઢે મોઢે કહી દેતા હતા. આપે આપની પૂરી જિંદગીમાં શરીઅતના બારામાં જરાય પણ બાંધછોડ કરી નથી પછી તે ભલે ગમે તેવા માનમોભાવાળો કે ગમે તેવો ચમરબંધી કેમ ન હોય !

હિન્ડુન તુર્કીબાપુ પોરબંદરમાં અવારનવાર તશરીફ લઈ આવતા પોરબંદરમાં આપના મુરીદો તથા ચાહકો ઘણા છે. પોરબંદરમાં આપ મેમણ હાશમભાઈ લાલપૂર્યાના મકાનમાં રહેવાનું વધુ પસંદ ફર્માવતા હતા. નમાજનો સમય થતો કે તુરત જ ચાલીને નગીના મસ્જિદમાં જતા અને બાજમાઅત નમાજ અદા ફર્માવતા હતા. મર્હૂમ યૂસુફભાઈ ઉઝ્જી દરબારબાપુ અને મર્હૂમ બશીરભાઈ ચૌહાણ ઉઝ્જી બશીરબાપુને ખૂબ ચાહતા હતા. ઉપરોક્ત બંને મર્હૂમોએ તુર્કીબાપુની હદ ઉપરાંત અને દિલથી બિદમત અને અદબ કરેલ છે. અને તુર્કીબાપુએ પણ આ બંને મર્હૂમોની જિંદગીમાં ઈન્કિલાબ પેદા કરી દીધો હતો. બેશક ! અલ્લાહના વલીની નિગાહોમાં આ તાથીર રહેલી છે.

વેરાવળની બાજુમાં પાટણ ગામ આવેલ છે. આ ગામમાં એક જાલિમ કાફિર રહેતો હતો જેને પોતાની શારીરિક તાકૃત પર ખૂબ જ ઘમંડ હતો. તેણો જાહેરમાં ચેલેંજ આપી હતી કે જૂનાગઢ જિલ્લામાં કોઈ પણ મુસલમાનમાં દમ હોય તો મારી સાથે મુકાબલો કરે. વેરાવળ પાટણ કે આસપાસના મુસલમાનોમાંથી કોઈ આ મુકાબલા માટે તૈયાર થતું ન હતું જેથી આ જાલિમનું અભિમાન દરરોજ વધતું જતું હતું. તે વખતે હિન્ડુન તુર્કીબાપુ પૈસાની વસૂલી માટે પાટણ તશરીફ લઈ ગયેલા. આપને આ જાલિમ ઘમંડી શખ્સના વિશે જાણકારી આપવામાં આવી. આપ તે સમયે નૌજવાન હતા. આપ આ ઘમંડીને શોધવા લાગ્યા, અંતે એક હુકાનમાં તેને બેઠેલો

જોઈ ગયા. આપે તેને લલકારતાં ફર્માવ્યું, તું જ છે જેણો મુસલમાનને લડવાની ચેલેજ કરી છે ?! આવ ! મારાથી મુક્કાબલો કર, તને ખબર પડી જશે કે મુસલમાન કેટલા બહાદુર હોય છે ! હજરતની વય અને શરીરની હાલત જોઈ આ જાલિમ હંસી મજાક કરવા લાગ્યો અને લડવા માટે ના કહેવા લાગ્યો. આસપાસ ઉભા રહેલા લોકોએ કહું કે તારી ચેલેજ આ નૌજવાન ઉપાડી રહ્યો છે તો કેમ લડતો નથી ?! અંતે તે લડવા માટે તૈયાર થઈ ગયો. હજરત તુર્કી સાહબે એક જ દાવમાં એવો વાર કર્યો કે આ ઘમંડીને જમીન પર પછાડી દીધો અને એવો પછાડ્યો કે તેનામાં ઉભા થવાની પણ હામ ન થઈ શકી ! આપે આ અભિમાનીને હરાવીને સાબિત કરી આપ્યું કે ઈસ્લામ હક્ક છે અને ઈસ્લામના સાચા માનવાવાળા વિજયી થયા છે અને વિજયી થતા રહેશે.

આપ શરીરાતના કાનૂનોના પાલન કરવામાં જરા પણ બાંધણોડ ન કરતા. શરીરાતના અહકામો પર પોતાનું માથું નમાવી દેતા હતા. એકવાર પોરબંદરની મહબૂબશાહ મસ્ઝિદમાં જુમ્માની નમાજ પઠવા ગયેલા ત્યાં આપે તક્કરીર કરી જેમાં અમુક ફારસીના અશાર પઠયા હતા. આ બારામાં દારુલ ઉલૂમ ગૌષે આ'જમ-પોરબંદરના તે વખતના મુફ્તી હજરત મૌલાના ઉઝેર હસન સાહબ આપની તક્કરીર પર શરીરાતનો હુકમ કર્યો. બીજા જ દિવસે હજરત તુર્કી બાપુ ખૂદ ચાલીને દારુલ ઉલૂમ ગૌષે આ'જમમાં તશરીફ લાવ્યા અને મુફ્તી ઉઝેરહસન સાહબ અને હાજરીનની સામે તૌબા કરી અને મુફ્તી ઉઝેરહસન સાહબ અને હાજરીનની સામે તૌબા કરી અને કલમાશરીરનો નારો બુલંદ કર્યો. આજે પોતાની ભૂલ બતાવનારા પર વરસી પડનારા લોકોના માહોલમાં સુષ્ણાનલ્લાહ ! શું શાન છે અલ્લાહના આવા મહાન વલીની !

હજરત તુર્કી સાહબને ખિલાફત જે બે મહાન શાખિસ્યતથી મળેલી કે જે એક અનોખી ઐતિહાસિક બાબત કહેવાય. અર્થાત હજરત મુફ્તીએ આ'જમે હિંદ મુસ્તફા રાખાં અને તાજદારે મારેહરા તાજુલ ઉલ્મા હજરત મૌલાના સૈયદ મુહમ્મદભિયાં

મારેહરવી જેવી કામિલ અને મહાન હસ્તીઓના આપ ખલીઝા હતા તેમ છતાં આપે કદી પણ તે બાબતે ફઞ્ચ કે મોટાઈની વાત નથી કરી. આપના નામની સાથે કદી પણ આપે કોઈ ટાઈટલ લખવાનું પસંદ ન કર્યું.

હજરત તુર્કી બાપુએ શરૂઆતની તા'લીમ થોડા સમય સુધી દેવબંદી ઉસ્તાદ પાસે લીધી હતી. એ દરમ્યાન આપની મુલાકાત એક બુજુર્ગ હજરત અબૂમિયાં થઈ. આ બુજુર્ગ આ'લા હજરત ફાળિલે બરેલ્વી ના શાર્જિદ અને હુજુર મુફ્તીએ આ'જમે હિંદ ના સાથી હતા. આપે તુર્કીબાપુને માર્ગદર્શન કર્યું. બદ્દમજહબોની જખાસ્યતથી આપને માહિતગાર કર્યા બાદ આપના પર એવી અતા કરી કે આપ દીને મતીનની ખિદમતમાં લાગી ગયા. સુન્ની મુસલમાનોને બદ્દમજહબોની ગંધી ખસલતો તથા ગંદા અક્કીદાઓનું જ્ઞાન આપવાની જવાબદારી સમજવા લાગ્યા. અને હંમેશાને માટે બદ્દમજહબોની મુખાલિફત કરવાને જીંચ્ચેતા આપવા માંડ્યા. જ્યારે બદ્દમજહબોને આપના કારાનામાઓની જાણ થતી ગઈ તેમ તેમ તેમણે તુર્કીબાપુને તકલીફ આપવાનું શરૂ કરી દીધું. આપ તમામ તકલીફો અને મુસીબતો બરદાશત કરી સબ્ધ કરતા રહ્યા. બદ્દમજહબોની ગંધી ચાલોનું જોર અત્યંત વધી ગયું ત્યારે આપ વેરાવળ છોડીને રાજકોટ ચાલ્યા ગયા.

જમનગર જિલ્લાના ભાણવડ ગામના રહેવાસી મર્હૂમ ખત્રી ઈબ્રાહીમ હાશમ ગિરાય કે જે ફેન્સીના નામે ઓળખાતા હતા. હજરત તુર્કીબાપુના ખાસ દોસ્ત અને ચાહક હતા. તુર્કી બાપુ ભાણવડ આવતા તો તેમના ઘરે જરૂર જતા. એકવાર આપ તેમના ઘરે જમવા ગયા હતા ત્યારે આપે તેમના ઘરમાંથી વર્ષો જૂની બલા જે તેમના ઘરમાં નડતર કરતી હતી તેને પઠાઈ કરીને સદાને માટે દૂર કરી આપી હતી. આપે એક નોટીસ લખી આપી હતી જે આજે પણ તેમના ઘરમાં દીવાલમાં ટાંગેલી જોઈ શકાય છે. મર્હૂમ ખત્રી ઈબ્રાહીમભાઈના ફરઞ્ચ ખત્રી ગુલામભાઈ આજે હ્યાત છે અને ભાણવડ ગામમાં

પાન સોડાની હુકાન ચલાવે છે તેઓ તથા તેમની ફેમિલી તમામ મેમ્બરો હજરત તુર્કી બાપુના મુરીએ છે.

હજરત તુર્કી બાપુના ઈલ્મ, પઢાઈ, તાવીજ તથા પાણીથી જિન્નાત, આસેબ વગેરે બલાઓવાળા સેંકડો બીમારોને શિંફા તથા આરામ થઈ ગયેલ છે. દેશ વિદેશમાં આવા ઘણા બનાવો બની ગયા છે. હજુ પણ આવી તમામ ઘટનાઓની સાક્ષીરૂપે અમુક વ્યક્તિ જીવિત છે. તુર્કીબાપુની આવી કરામતોને જો એકત્રિત કરવામાં આવે તો એક દણદાર પુસ્તક બની જાય તેમાં કોઈ મીનમેખ નથી.

‘કુલ્લુ નફ્સિન્ આઈકુલ્લ મૌત’ અર્થાત દરેક જીનારને મૌતની મજા ચાખવાની છે, આખરે એ દિવસ આવી ગયો. મૃ. તા. ૧૪, જમાઈઉલ અવ્વલ હિજરી ૧૪૧૬ અને ઈ.સ. ૧૯૮૫ ઓક્ટોબરની ૧૦ તારીખે ૧૧૨ વર્ષ વયે મજહબે ઈસ્લામના સાચા પાસબાન, શરીઅતના નિગેહબાન, રૂહાનિયતના તાજદાર, સત્યવક્તા, તકવા અને પરેહજગારીને જિંદગીભર આચરણ કરનારા રાજકોટ મુકામે મોડી રાત્રે એ પોતાના તમામ ચાહવાવાળાઓને રડતા રાખી બુદ્ધાની રહમતે પહોંચ્યો ગયા. ‘ઈન લિલ્લાહિ વઈના ઈલૈહિ રાજીલિન.’ બુદ્ધાના એક મફ્કૂલ બંદા પોતાની જહેરી જિંદગીથી પર્દો ફર્માવી સદાને માટે અલ્લાહની બારગાહમાં જીવંત થઈ ગયા.

આપ બહારગામ જતા ત્યારે હાઈવે પર ન માઝ પઢવાનું પસંદ કરતા. આપે એવી જગ્યા પસંદ કરી કે જે પહેલાં સૂમસામ હતી પરંતુ આપનો મજાર શરીર બની ગયા બાદ આજે આ જગ્યા પર ચોવીસ કલાક અકીદતમંદો તથા હાજતમંદોની હાજરી જોવામાં આવી રહી છે. આપ આપના ચાહવાવાળાઓ ઉપર રહમો કરમ અને દુઃખાઓનો ફ્યૂઝ વરસાવી રહ્યો છે. આપના મજાર શરીરની સાથે એક દીની ઈદારો ‘દારુલ ઉલ્મ રજવિયા બરકાતિયા’ના નામે ચાલી રહ્યો છે. આપનો ઉર્સ મુખારક દર વર્ષે શરીઅત મુજબ શાનદાર રીતે મનાવવામાં આવે છે જેમાં બરેલી શરીર, મારેહરા શરીર, પીલીભીત શરીર તથા અન્ય સ્થળોથી ટોચના સુન્ની આલિમો હાજરી આપી પોતાના નૂરાની બોધવચનોથી હાજરીનના દિલોને ઈમાનની રોશનીથી પ્રકાશિત કરે છે અને સૌરાષ્ટ્ર ગુજરાત અને દૂર દૂરથી લોકો હાજરી આપી સવાબે દારેન હાંસલ કરે છે

સાથે મહોષ્યત તથા લગાવ રાખવું છે, જે દીન તથા બુદ્ધિથી બિલકુલ વિરોધી છે. તમે બુદ્ધાની સમક્ષ જુકો હુનિયા તમારી સમક્ષ ખૂદ બખૂદ જુકી જશે.

وَمَنْ يَتَقَبَّلُ مِنْهُ جَأْ وَيَرْزَقْهُ
مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبْ.

“જે (વ્યક્તિ) અલ્લાહથી ડર્યો અલ્લાહ તેના માટે એક માર્ગ બતાવી આપે છે અને તેને ત્યાંથી રોજ પહોંચાડે છે જ્યાં તેનું ગુમાન પણ નથી હોતું.” (અદ્વ મહ્દૂઝ) એટલા જ માટે ઈમામ અહમદ રજાએ ફકીરીમાં અમીરી કરી, અમીરીમાં ફકીરી નહીં, દરવેશીમાં રઈસી કરી, રઈસીમાં દુરવેશી નહીં. ફકીરી તથા હુર્વેશી અને ન કહેવાય કે બાદશાહો, નવાબો તથા દીનથી બેઝાર દુનિયાપરસ્ત માલદારો, શાહકારોની ચાપલૂસી તથા હા જુ હા કરે બલ્કે ફકીરીનું ગૌરવ તથા હુર્વેશીનું ગૌરવ તો એ છે કે જેની ચોખ્ટ તથા જેના દ્વારે આ તમામ લોકો પોતે સૂતેલુ નસીબ માથાભેર લઈને આવે અને જીવતુ જાગતુ નસીબ લઈને પાછા ફરે. પોતાના નવાખપણા તથા તવંગરીના નશાને ઉતારી એક બિખારીની હેસિયતથી હુર્વેશી બારગાહમાં હાજર થાય અને દુનિયાના સાચા તવંગર તથા નવાબ બનીને પરત જાય. આ છે ચોદવી સદીના મુજદિદ ઈમામ અહમદ રજા عَلَيْهِ السَّلَامُ જીની શાને બેનિયાજી શાને દુરવેશી !

અલ્લાહ તથાલા દરેક મુસલમાનને પોતાની આખેરતને શાંગારવાની નેક તૌફિક આપે.

(ત્રિમાસિક : સુન્ની દા'વતે
ઈસ્લામી-મુંબઈ, ઓપ્રિલ-જૂન, ૨૦૦૮)

૧૮પણા બળવામાં દેવબંદના ઉલમાનો અનોઝો રોલ !!!

૧૮પુરુષ ઉલમાએ દેવબંદ શું હતા ?



ગાદર

વફાદાર

?

અઝ : મૌલાના મુખ્યાક હુસૈન મિશાહી (મુખ્યાકપુર) અનુ. મૌલાના મુફતી મુહમ્મદ શાકીર મિશાહી દ્યાદરવી

ખ્યાલોના ટકરાવનો બીજો એક દાખલો ૨જુ કરવામાં આવે છે. મૌલ્યી ઈસ્માઈલ દહેલ્વી તક્કિવયતુલ ઈમાનમાં લખે છે : -

"દરેક મખ્લૂક મોટી હોય કે નાની (નબી હોય કે વલી) તે અલ્લાહની શાન સમક્ષ ચ્યારથી પણ વધુ જલીલ છે." (તક્કિવયતુલ ઈમાન, પેજ-૧૮)

"અંબિયા વ અવલિયા, ઈમામ, પીર, શહીદ એટલે કે જેટલા અલ્લાહના મુફર્રબ (નિકટવાળા) બંદા છે તે ઈન્સાન જ છે અને બંદા આજિજ તથા આપણા ભાઈ, પણ અલ્લાહે તેમને બડાઈ આપી માટે તે મોટા ભાઈ થયા." (તક્કિવયતુલ ઈમાન, પેજ-૪૩)

ઉપરોક્ત અફ્રીદાઓમાં અલ્લાહના ઘ્યારા રસૂલની શાનમાં જે સ્પષ્ટ તૌહીન તથા ગુસ્તાખી છે તે કોઈ મો'મિન પર છુપાયેલ નથી. હાજી ઈમદાદુલ્લાહનો હરગિજ આ અફ્રીદો નથી બલ્કે આપ તેનાથી વિરુદ્ધ હતા. આપ પોતાના ઉપરોક્ત મક્કતૂબાતમાં લખે છે : -

أَنَّا بَشَرٌ مُّثْلُكُمْ
નથી કરતો, બધા જ અફ્રીદો ધરાવે છે કે અલ્લાહના ઘ્યારા નબી ﷺ બશર (માનવ) છે, હજરત આદમ ﷺ ની ઔલાદમાં છે. પણ ઈન્કાર એ વાતનો છે કે કોઈ માણસ બશર (ઇન્સાન) સમજુ પોતાના મોટા ભાઈ કહેવા લાગે અથવા એની જેમ બીજા ગુસ્તાખીભર્યા લખાણો લખે, ખરેખર આ અગ્રાબ પામવાનું કારણ છે. ફકીરના અફ્રીદા મુજબ રસૂલુલ્લાહ ﷺ જગતમાં સૌથી અધિક ઈજજતવાળા અને

કાશેનાતને પૈદા કરવાનું મૂળ કારણ છે.....અલ્લાહ તાચાલા પછી સૌથી મહાન આપ છે. (અન્વારે સાતિઆ, પેજ-૪૨૭)

મૌલ્યી ઈસ્માઈલ દહેલ્વીનો વધુ એક અફ્રીદો સાંભળો :-

"મુરાદો પૂરી કરવી, હાજતો પૂરી કરવી, બલાઓ ટાળવી, મુશ્કિલોમાં મદદ કરવી, બુરા સમયે પહોંચવું આ અલ્લાહની શાન છે, કોઈ અંબિયા, પીરો, મુર્શિદ, ભૂત કે પરીની આ શાન નથી. જે આવું સાબિત કરે અને તેનાથી મુરાદો માંગો અને આ ઉમ્મીદ સાથે નિયાજ કરે, મન્તો માને, મુસીબતના સમયે તેમને પુકારે તો તે મુશ્કે થઈ જશે. પછી ભલે ને એવું સમજે કે આ કામોની તાફ્કાત તેમને પોતે મળી છે અથવા એવું સમજે કે અલ્લાહ તાચાલાએ આ કામો કરવાની તાફ્કાત તેમને આપી છે, દરેક રીતે શિર્ક સાબિત થાય છે." (તક્કિવયતુલ ઈમાન, પેજ-૧૦)

જે કામોને ઈસ્માઈલ દહેલ્વીએ શિર્ક બતાવ્યાં છે તે જ કામો હાજુ ઈમદાદુલ્લાહ કરતા હોવાના કારણો (ઈસ્માઈલ દહેલ્વીના લખાણ મુજબ) હાજુ ઈમદાદુલ્લાહ મુશ્કે થઈ જય છે. છતાં લેખક મૌલ્યી અમીદુઝ્જીમાં કીરાન્વીનું આ લખાણ કે, "હાજી ઈમદાદુલ્લાહ મુહાજિર મક્કી મૌલ્યી ઈસ્માઈલ દહેલ્વી જે મખાલો તથા અફ્રીદા ધરાવતા હતા." આ કેટલું મોટુ જૂદ તથા ધોકાબાજુ છે !!! જુઓ હાજી ઈમદાદુલ્લાહ પોતાના ઘ્યારા અફ્રીદાનું એલાન કેવા

અંદાજમાં કરે છે : -

"અવલિયા તથા મશાઈખની કુભરોની જિયારત કરતો રહે અને કુરસદના સમયે ત્યાં હાજર થઈ રૂહાનિયત સાથે તેમની તરફ લગાવ બાંધે અને હક્કીકૃતમાં પીરની સૂરતનો તસવુર કરી કષ્યુઝ મેળવે. ક્યારેક ક્યારેક આમ મુસલમાનોની કુખ્યની જિયારત માટે પણ જાય અને પોતાના મૌતને યાદ કરે અને પીરના હુકમ તથા અદબને ખુદા વ રસૂલના હુકમ તથા અદબની જેમ સમજે કારણ કે પીરો અલ્લાહ વ રસૂલના નાઈબો છે." (કુલિયાતે ઈમદાદિયહ, પેજ-૮૩, મકતબાએ થાન્વી, દેવબંદ)

આ રીતે મૌલ્યી ઈસ્માઈલ દહેલ્વી અલ્લાહ સિવાયથી મદદ મેળવવા તથા ગૈર હાજરીમાં પુકારવાને પણ શિર્ક કહે છે. ગૈરુલ્લાહને વસીલો બનાવવા તથા મુસીબતમાં તેમને પુકારવાને પણ હરામ તથા શિર્ક કહે છે. પરંતુ હાજુ ઈમદાહુલ્લાહ મુહાજિર મક્કી ઉપરોક્ત બધી વાતમાં ઈસ્માઈલ દહેલ્વીથી બિલકુલ વિરુદ્ધ છે, તેઓ રસૂલુલ્લાહ તથા અવલિયાથી મદદ પણ માંગે છે, તેમને 'થા' શાદ વડે પુકારે પણ છે અને મુશ્કેલીમાં તેમને વસીલો પણ બનાવે છે. આનો સાફ અર્થ છે કે ઈસ્માઈલ દહેલ્વીના કથનાનુસાર હાજુ ઈમદાહુલ્લાહ મુહાજિર મક્કી હરામ કામ કરનાર તથા મુશ્રિક થયા. હવે આવા સંજોગોમાં તેમને ઈસ્માઈલ દહેલ્વીના સમાન ખયાલો તથા અક્રીદા ધરાવનાર કહેવું, ઈતિહાસ સાથે કેટલો મોટો બેલ કરવું છે ! અમે પોતાના દા'વાના અનુસંધાનમાં હાજુ ઈમદાહુલ્લાહના અમુક નઅતિયા પંક્તિઓ અહીં રજૂ કરીશું.

અચા હું ચા બુરા હું ગુર્જ જો ભી હું સો હું પર હું તુમ્હારા તુમ મેરે મુખ્તાર યા રસૂલ !

ઉપરોક્ત શેઅરમાં 'થા રસૂલુલ્લાહ'ની સાથો સાથ આપને મુખ્તાર (ઈઞ્ચિતયારવાળા) પણ

માનવામાં આવ્યા છે. જ્યારે કે ઈસ્માઈલ દહેલ્વી નજીદીક નબી ﷺ ને મુખ્તાર માનવું શિર્ક છે જિસ દિન તુમ આસ્કિયો કે શક્તી હોગે પેશો હક્ક ઉસ દિન ન ભૂલાના મુઝે અભીનહાર યા રસૂલ !

આ શેઅરમાં નબી ﷺ ને મહશરમાં શક્તાત્મક કરનાર કહેવામાં આવ્યા છે જે મોલ્દી ઈસ્માઈલ દહેલ્વીના અક્રીદા વિરુદ્ધ છે.

દોનો જલામે મુજ કો વસીલા હે આપ કા કચા ગમ હે ગર ચે હું મેં બહોત ખવાર યા રસૂલ !

આ શેઅરમાં રસૂલ ﷺ ને વસીલો બનાવવામાં આવ્યા છે. જે ઈસ્માઈલ દહેલ્વીના ખયાલો તથા અક્રીદાથી સંદર વિરુદ્ધ છે.

આ રીતે એક બે નહીં બલ્કે ડઝનબંધી શેઅર આપના નઅતના મજમૂઆ 'કુલિયાતે ઈમદાદિયહ'માં સમાયેલ છે જે મકતબાએ થાન્વી-દેવબંદથી પ્રસિદ્ધ થયેલ છે.

તર્જુમાન દારુલ ઉલૂમ (દેવબંદ)ના તંત્રી ઈ.સ. ૧૮૫૭ના હવાલાથી ઈતિહાસ ચિત્રરતાં લખે છે :

"શામલી કસબો ઈ.સ. ૧૮૫૭ના જમાનામાં અંગેજોની ફૌજ છાવણી હતો. મે-૧૮૫૭માં જ્યારે મેરઠથી ફૌજ બેરેકો સાથે બળવાની ચિન્ગારી નીકળી અને જે ઈલાકાને પોતાની લપેટમાં લીધા તેમાં સહરાનપૂરનો આ ઈલાકો પણ સામેલ હતો જ્યાં ઉઠતાં બેસતાં જંગ તથા જે હાદની વાતો થતી હતી અને પહેલેથી જ વાતાવરણ ગરમ હતું. ઈ.સ. ૧૮૫૭ના બળવાની જેંચતાણે અલ્લાહવાળાઓની જમાઅતને ઉભારી કે તેઓ હથેણીમાં સર લઈ મેદાને જંગમાં કૂદી પડે, કારણ કે હવે રાહ જોવી બેકાર હતી. જે પણ રીતે ગમે તેવા સંજોગોમાં આજાદીની એક મહાન લડાઈ શરૂ થઈ ચૂકી હતી." (મુજલ્લા તર્જુમાન દારુલ ઉલૂમ, ડિસેમ્બર-૨૦૦૭, પેજ-૧૮)

તે વધુમાં લખે છે : "આ રીતે હજરત હાજુ

સાહબ ઈમામ અથવા અમીરુલ મો'મિનીન હજરત આમિન શહીદ અમીરે જિહાદ અથવા સફર મજલિસે જંગ હજરત મૌલાના મુહમ્મદ કાસિમ નાનોત્વી ફૌજના અમીર, હજરત મૌલાના મુનીર નાનોત્વી તેમની ફૌજના સેકેટરી અને મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહી વજીર નક્કી થયા. મુજાહિદો પાસે ખૂબ જ મામૂલી પ્રકારનાં હથિયારો હતાં. અમુક તલ્વારો, અમુક નેઝા અને અમુક બંદૂકો હતી, આ રીતે આ જંગ વસાઈલના આધારે નહીં પણ ખાલિસ ઈમાની તાફ્કાત અને હિંમતના આધારે લડવામાં આવી રહી હતી. (ઉપર મુજબ, હવાલો : પેજ-૧૮)

લેખક ૧૮૫૭ના હવાલાથી ઉલ્માએ દેવબંદના કિરદાર પર પ્રકાશ નાખતાં વધુમાં લખે છે :—

"હકીકત એ છે કે જે સરફરોશીના જગ્બા સાથે અને કાર્યની સમજભુજ તથા તન્જીમ તથા તર્ભિયત સાથે શામલીમાં આજાદીની જંગ લડવામાં આવી જો દેશના બીજા ભાગોમાં પણ એ જ સોચ સમજ સાથે કાર્ય કરવામાં આવત તો મુજાહિદોને હરાવવું અંગેજો માટે એટલું સહેલું ન હોત." (ઉપર મુજબ, હવાલો : પેજ-૧૮)

હિંદુસ્તાનની આજાદી પછી જ્યારે આજાદીના મુજાહિદોની ચર્ચા ફખ્ર સાથે થવા લાગી. અને તેમના વારસદારોને ઈનામોથી નવાજવામાં આવવા લાગ્યા ત્યારે દેવબંદના ઈતિહાસકારો પણ પોતાના ખુલ્લુંગોને મુજાહિદોની લિસ્ટમાં લાવવાની કોશિશ કરવા લાગ્યા. હવે એ વાતની જરૂરત હતી કે અમુક એવા બનાવો ઘડવામાં આવે જેથી કાયદેસર ઉલ્માએ દેવબંદને મુજાહિદોની સફમાં ઉભા કરી દેવામાં આવે. પોતાના આ મક્સદને પૂરો કરવા માટે તેમણે આ કરી સાથે ૧૮૫૭ના બળવા સાથે ઉલ્માએ દેવબંદને પણ જોડાવી દીધા જેથી નવી પેઢી ખરેખર તેઓને મુજાહિદોમાં ગણવા લાગે. અને આ વિષયમાં શામલીના બનાવને સોથી

મહત્વનો વાક્યો બનાવી રજૂ કરવામાં આવ્યો. જ્યારે કે જંગો આજાદીમાં ઉલ્માએ દેવબંદનો કિરદાર માત્ર એટલો જ હતો કે તેઓ પોતાની અંગેજ સરકારને રાજુ કરવા માટે હમેશાં આજાદીના મુજાહિદો વિરુદ્ધ રહ્યા. એટલે કે તેમની જંગ અંગેજો સાથે નહીં બલ્કે અંગેજો વિરુદ્ધ લડનાર મુજાહિદો સાથે હતી. ઉલ્માએ દેવબંદ આજાદીના મુજાહિદોને 'મુફસિદ' (ફસાદ કરનાર) ગણવતા હતા. હા ! એટલું જરૂર છે કે અંગેજોથી સજા અપાવવા માટે તેઓ પર જંગો આજાદીનો ઈલ્જામ લગાડવામાં આવ્યો અને તેઓએ (ઉલ્માએ દેવબંદે) વિવિધ રીતે તેનો ડિફેન્સ કરવાની કોશિશ કરી જેમાં તે કામયાબ પણ રહ્યા. અંગેજ દુશ્મનીના આરોપમાં મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહીને ગિરફતાર પણ કરવામાં આવ્યા, પણ તરત જ છોડી દેવાયા. જ્યારે કે આ તે જમાનો હતો જ્યારે મોટા મોટા ઉલ્માને ફાંસી આપવામાં આવી રહી હતી, જેલમાં મોકલી દેવામાં આવતા. ૧૮૫૭ના બળવામાં મૌલાના કાસિમ નાનોત્વી, મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહી, હાજ ઈમદાહુલ્લાહ સાહબ અને હાફિજ જામિનનો ઉલ્લેખ ખૂબ જ ફખ્રથી કરવામાં આવે છે. જ્યારે કે વાસ્તવિક હકીકત તેથી બિલકુલ વિરુદ્ધ છે. નીચે અમે શામલીના બનાવની હકીકત દેવબંદી ખયાલ ધરાવતા લેખકોના હવાલાથી રજૂ કરીશું.

મશ્હૂર દેવબંદી આલિમ મૌલાના આશિક ઈલાહી મેરઠીએ હિ.સ. ૧૨૨૬ હિ.સ. ૧૮૦૮માં તજકિરતુરશીદ લખી પ્રસિદ્ધ કરી, જેમાં શામલીના બનાવને વિશિષ્ટતાથી રજૂ કરવામાં આવ્યો છે જેનાં અમુક લખાણો અહીં રજૂ કરીએ છીએ :—

લખે છે, "૨મજાન હિ.સ. ૧૨૭૩ એટલે કે મે હિ.સ. ૧૮૫૭નું તે તોકાન જેના ખયાલથી જ રૂવાંટાં ઉભાં થઈ જાય છે, હિંદુસ્તાન જ નહીં બલ્કે હુનિયાભરમાં મશ્હૂર છે, બીજો બનાવ આટલો મશ્હૂર નહીં હોય..... જેમાં કારટુસો પર ચરબી

લગાડવામાં આવતી હોવાની અફવા ઉડી અને નાખવામાં આવું તો સરકાર (અંગ્રેજ) માલિક
ભગાવત કરવા વિશે ઉધારી રીતે તથા છુપાયેલ છે, તેને ઈજ્ઞિતચાર છે જે ઈચ્છે તે કરે.""
ભીડમાં વાતો થવા લાગી. જેમનાં માથાંઓ પર (તઝકેરતરશીદ, ભાગ-૧, પેજ-૮૦)

મૌત ભમતી હતી તેમણે કંપની (ઈસ્ટ મૌલિકા)ના અમનો આફિયતના જમાનાની સ્વીકાર અને અંગ્રેજ હુક્મતનો સંપૂર્ણ એહતેરામ કદર ન કરી અને પોતાની રહ્મદિલ (દયાવાન) શું સ્પષ્ટ રીતે આ વાતનું એલાન નથી કરતું કે ગવર્નરમેન્ટ (અંગ્રેજ) સામે બગાવતનો ઝડો ઈ.સ. ૧૮૫૭ની આજાદીની જંગ સાથે તેમનો બુલંદ કર્યો. ફૌજો બાગી થઈ, હાકેમની નાફર્માન કોઈ જ સંબંધ ન હતો બલ્કે તેના પર મુજાહિદ બની, લડાઈ અને ફ્રટલનું બજાર ખોલ્યું અને હોવાનો જૂઠો આરોપ હતો જેના આધારે ઉપરોક્ત બહાદુરીના નશામાં પોતાના પગો પર કુહાડી દેવબંદી મૌલ્યાઓને મુજાહિદોમાં ગણવામાં આવે મારી." (તઝકેરતરશીદ, અઝ : દેવબંદી મૌલ્યા આશિક ઈલાહી મેરઠી આ ઈલાહી, મેરઠી)

આ ટૂંકા લખાણથી દેવબંદી ઉલ્ઘાના ખયાલો નક્કી થઈ ગયા કે તેઓ અંગ્રેજુ હુક્મતના જમાનાને શાંતિ તથા સલામતીનો દૌર ગણતા હતા. મુજાહિદોને 'ફસાદી' તથા 'બાગી' કહેતા હતા. લેખક રશીદ અહમદ ગંગોહી વિશે કહેતા હતી. મૌલાના આશિક ઈલાહી મેરઠી આ હક્કીકતને બયાન કરતાં લખે છે :-

"હિ.સ. ૧૨૭૬, ઈ.સ. ૧૮૫૮ના શરૂઆતનું તે વરસ હતું જેમાં હજરત ઈમામે રખબાની (મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહી) કુદેસસિરહૂ પર પોતાની સરકારથી બાગી હોવાનો ઈલામ લગાડવામાં આવ્યો અને ફસાદ કરનારાઓ (મુફસિદો)માં સામેલ હોવાની તોહમત લગાડવામાં આવી."

હવે રશીદ અહમદ ગંગોહીનું ચોકાવી દેનાર બયાન વાંચો ! (૧૮૫૭ની ચળવળ) ખતમ થયા પછી કાગી મહબૂબ અલી ખાનની જૂઠી ખખર પર જ્યારે રશીદ અહમદ ગંગોહીને ગિરફ્તાર કરવામાં આવ્યા તો પોતાના વિશે તેમનું વર્ણન આ પ્રમાણે હતું :-

"જ્યારે હું હક્કીકતમાં પોતાની સરકાર (અંગ્રેજ ગવર્નરમેન્ટ)નો ફર્માબદીર છું તો જૂઠા ઈલામથી મારો વાળ વાંકો નહીં વળે અને જો મારી પણ

મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહીનો ઉપરોક્ત સ્વીકાર અને અંગ્રેજ હુક્મતનો સંપૂર્ણ એહતેરામ શું સ્પષ્ટ રીતે આ વાતનું એલાન નથી કરતું કે ઈ.સ. ૧૮૫૭ની આજાદીની જંગ સાથે તેમનો કોઈ જ સંબંધ ન હતો બલ્કે તેના પર મુજાહિદ હોવાનો જૂઠો આરોપ હતો જેના આધારે ઉપરોક્ત દેવબંદી મૌલ્યાઓને મુજાહિદોમાં ગણવામાં આવે છે તે આજાદીના મુજાહિદો સાથે જંગ હતી કે બગાવત હતી. મૌલાના આશિક ઈલાહી મેરઠી આ હક્કીકતને બયાન કરતાં લખે છે :-

"આ દિવસોમાં આપે (મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોહી) તે ફસાદીઓ (મુજાહિદો)નો પણ મુકાબલો કરવો પડ્યો જેઓ ટોળ ને ટોળે ફરતા હતા. પોતાની જાનની હિફાજત માટે તલવાર પણ રાખતા હતા અને ગોળીઓના વરસાદમાં બહાદુર સિંહની જેમ નીકળતા ચાલ્યા જતા. એકવાર એવું પણ બન્યું કે હજરત ઈમામ રખબાની (રશીદ અહમદ ગંગોહી) પોતાના ખાસ દોસ્ત મૌલાના કુસિમુલ ઉલ્ઘામ અને રૂહાની તખીબ આ'લા હજરત હાજ સાહબ અને હાફિજ જામિન સાહબ સાથે હતા. બંદુકચીઓ (અંગ્રેજ વિરોધી ગૃહ) સાથે મુકાબલો થઈ ગયો. આ મજબૂત ગૃહ પોતાની (અંગ્રેજ) સરકારના વિરોધી બાગીઓ સામેથી ફરાર થનાર કે હારનાર ન હતા માટે પહાડની જેમ પગ જમાવી ઉભા થઈ ગયા અને સરકાર (અંગ્રેજ હુક્મત) પર પોતાની જાન નિષાવર કરવા તૈયાર થઈ ગયા. અલ્લાહ રે ! જવામદી તથા બહાદુરીનો તે ભવ્ય મંજર જેનાથી સિંહનું પિતુ પણ પાણી અને બહાદુરનો જુસ્સો ઠંડો થઈ જાય ત્યાં અમુક ફકીરો હાથોમાં તલવાર લઈ બંદુકચીઓ (અંગ્રેજ વિરોધી બાગીઓ) સામે એવા ઉલા રહ્યા જાણે જમીને પગ પકડી લીધા હોય. જેથી

આપ પર ફાયરિંગ થઈ અને હાફિઝ જામિન સાહબને હુકમ શબ્દે શજું થાનેદાર સુધી પહોંચાડી દીધો. તુંટી નીચે ગોળી વાગતાં શહીદ થયા." (તાજકિરતુર્શીદ, ભાગ-૧)

આ છે જે જે આજાદીમાં ઉપરોક્ત દેવબંદી ઉલમાનો જેહાદ તથા અંગ્રેજ ગવર્નમેન્ટ પ્રત્યે પોતાના સંપૂર્ણ ઈખલાસ અને કુર્બાનીની ઉઘાડી દાસ્તાન !

મૌલાના કુસિમ નાનોત્વી પણ મૌલાના રશીદ અહમદ ગંગોડીની જે મ અંગે જી સામ્રાજ્યના વફાદાર તથા ભલુ ઈચ્છનાર હતા. બલ્કે આપની પહોંચ અંગ્રેજોના ઉચ્ચ અધિકારીઓ સુધી હતી. જે દિવસોમાં ઉલ્મા તથા મુજાહિદ ગૃપોએ પોતાની જાન બચાવવું મુશ્કેલ હતું ત્યારે મૌલાના સંપૂર્ણ શાંતિ સાથે હતા બલ્કે અંગ્રેજોની ચોકીઓમાં આપનો હુકમ ચાલતો હતો અને પોલીસ આપના ઈશારા પર નાચતી હતી.

'સવાનેહે કાસમી'માં મૌલ્ભી કુસિમ નાનોત્વી સાથે હાજર રહેનાર મૌલ્ભી મન્સૂર અલી ખાનની જબાની આ વાક્યો બયાન કરવામાં આવ્યો છે, તે કહે છે કે એકવાર હું મૌલાના કુસિમ નાનોત્વી સાથે નાનોતા જઈ રહ્યો હતો. રસ્તામાં મૌલાનાનો હજામ હંફતાં હંફતાં મણ્યો અને કહું કે નાનોતાના થાણેદાર એક છોકરીને ભગાડી જવાના આરોપમાં મને (હજામને) સજી કરી છે, ખુદારા મને બચાવો ! મૌલ્ભી મન્સૂર અલી ખાન બયાન કરે છે કે નાનોતા પહોંચતાં જ મૌલાનાએ પોતાના ખાસ કાર્યકર મુન્શી સુલેમાનને બોલાવ્યા અને જલાલભર્યા સ્વરે કહું : -

"આ ગરીબને થાનેદારે વિના કુસૂરે પકડ્યો છે, તું તેને કહી આપ કે આ હજામ અમારો માણસ છે તેને છોડી આપ, નહીં તો તું પણ નહીં બચ્યે ! આના હાથમાં હાથ કરી નાખશે તો તેના હાથમાં પણ હાથકરી પડશે." (સવાનેહે કાસમી, ભાગ-૧, પેજ-૩૨૧, ૩૨૨)

લખ્યું છે કે મુન્શી સુલેમાને નાનોત્વી સાહબનો

થાનેદારે જવાબ આપ્યો કે હવે શું થઈ શકે છે ? રજીસ્ટરમાં તેનું નામ લખાઈ ગયું છે ! મૌલાના નાનોત્વીએ થાનેદારના આ જવાબ પર કહું, તેને જઈ કહી દો કે આનું નામ રજીસ્ટરમાંથી કાઢી નાખ. મન્સૂર અલીખાનનું બયાન છે કે મૌલાનાના આ હુકમથી થાનેદાર પોતે આપની જિદમતમાં હાજર થયો અને અર્જ કરી :-

"હજરત ! નામ કાઢવું મોટો ગુનો છે, મારી નોકરી પણ જતી રહેશે. ફર્માવ્યું, આનું નામ કાઢી નાખ, તારી નોકરી નહીં જાય." (હવાલો ઉપર મુજબ, પેજ-૩૨૩)

લખ્યું છે કે, "મૌલાનાના હુકમ મુજબ થાનેદારે હજામને છોડી દીધો અને થાનેદાર થાનેદાર જ રહ્યો (તેની નોકરી બાકી રહી)."

આ આખો બનાવ એ વાત સ્પષ્ટ કરી રહ્યો છે કે નાનોત્વી સાહબની પહોંચ અંગે જી હાકેમો સુધી હતી, નહીં તો જે પોતે અંગ્રેજોનો દુશ્મન હોય તે કદ્દી આ હુકમ નહીં આપી શકે કે છોડી આપ, નહીં તો તું પણ નહીં બચ્યે ! અને પોતાનો હુકમ માનવાના સંજોગોમાં નોકરી બાકી રાખવાનું યકીન અપાવ્યું.

શામતીના આખા બનાવની હકીકત એ છે કે દેવબંદી ઉલમાએ અંગ્રેજોના બાળીઓ સાથે લડાઈ કરતાં લખે છે : "મુક્કાબલા તથા જંગમાં ભાગ લેવાનો ફેસલો સૈયેદુનલ ઈમામુલ કુબીર (મૌલાના નાનોત્વી)એ પહેલેથી કર્યો હતો તો તે જમાના સુધી લડાઈના હથિયારો કમસે કમ બંદૂકના ઉપયોગથી બિલકુલ અમણ રહેવું શું શક્ય હતું ? કાંઈ પણ હોય એ વાત યકીની છે | વધુ પેજ નં. ૧૧ પર....

"કેસર પર જંગ કરનાર પ્રથમ લશકર જન્તું છે." (કુસ્તુન્તુનિયાવાળી હદ્દીષ)

કુસ્તુન્તુનિયાવાળી હદ્દીષમાં યબીદ પલીદ સામેલ નથી

હદ્દીપના શારેહોના કથનો
તથા અન્ય સનદી હવાલાઓ
થકી એક સંશોધન

<> રજૂકર્તા : મૌલાના મુહફતી મુહમ્મદ શાકિર પટેલ મિસબાહી દયાદરવી <>

તાજદારે મદીના, રાહતે કુલ્બોસીના عَلَيْهِ السَّلَامُ ની જીવનની વિધાન મુખ્યમાનારા શબ્દો જીવન બંધારણ બની જતા હોય છે. આપની મુખ્યારક જીભ હલન ચલન થકી શરીઅતના નિયમોને ઘણતી હોય છે. આપનું આલીશાન ફર્માન મુસલમાનોના માટે પ્રાણથી પ્રિય બની જાય છે, અને કેમ ન બને જ્યારે કે રબ્બુલ ઈજૂઝત ખૂદ કુર્અન મજૂદમાં આવતી ગવાહી આપી રહ્યો છે કે સરવરે આલમ પોતાની મરજીથી કાંઈ નથી કહેતા, બલ્કે અલ્લાહ તાદાલાના હુકમથી જ દરેક મુખ્યારક વાણી જીભ મુખ્યારકથી અદા થાય છે. આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ જીભ મુખ્યારકથી બહાર પડનાર વાણી અલ્લાહની વહીનો દરજો ધરાવે છે. એ જ કારણે તાજદારે મદીના عَلَيْهِ السَّلَامُ આશિંકે સાચિકું મુજદિદે ઈસ્લામ ઈમામ અહેમદ રજા ફાળિલે બરેલ્વી ફર્માવે છે :-

વો જબાં જિસકી હર બાત વહીએ ખુદા ચશમાએ ઈલ્મો હિકમત પે લાખો સલામ

મુખ્યારે ઉલ્લોમે ગૈબિયા عَلَيْهِ السَّلَامُ ની મુખ્યારક જીવનથી અલ્લાહ રબ્બુલ ઈજૂઝતની વહેદાનિયતના નગમાઓ બુલંદ થતા રહેતા હતા. અલ્લાહ તાદાલાની જાત તથા સિફતોની પ્રશંસા થતી રહેતી હતી, માલિકે કાઈનાતની કિબ્રિયાઈ બયાન થતી રહેતી હતી, શરીઅતના ઉસ્કૂલો તથા કુનૂનો રચાતા રહેતા હતા, મુસલમાનોને જીવન બંધારણ અર્પણ કરવામાં આવતું હતું, દુનિયવી મસાઈલ ક્ષણોમાં હલ થતા રહેતા હતા, દુનિયાના રહસ્યો જાહેર થતાં રહેતાં હતાં. સાથો સાથ રસૂલે

અકરમ عَلَيْهِ السَّلَامُ મુખ્યારક જીવન ભાવિમાં થનારા સંજોગોની હાલતનું વર્ણન આબેહુબ કર્યા કરતી હતી, ગયબી ઈલ્મોની ગાંઠ ખોલ્યા કરતી હતી, લોકોની જહેરી તથા આંત્રિક હાલતો બતાવ્યા કરતી હતી. સાલેહ (નેક) મુસલમાનોને જન્તી હોવાની ખુશખખરી સંભળાવ્યા કરતી હતી. કાફિરો તથા મુશ્રિકોને તેમના ખુરા ખાત્માની ચેતવણીઓ સંભળાવ્યા કરતી હતી, ગયબની ખબરો વર્ણન કર્યા કરતી હતી, છુપી હાલતો દર્શાવ્યા કરતી હતી, વહી ગયેલા ભૂતકાળના પ્રસંગો પર પ્રકાશ વેર્યા કરતી હતી, આવનાર પ્રસંગોની આગાહી કર્યા કરતી હતી.

ઓર કોઈ ગ્રયબ કચા તુમસે નિહાં હો ભલા જબ ન ખુદા હી છુપા તુમ પે કરોરો દુર્દ હબીબે પરવર દિગાર, શફીએ રોજે શુમાર عَلَيْهِ السَّلَامُ ની દરેક વાત ફસાહત તથા બલાગતનો (વાણીના ઉમદાપણાનો) ઉર્ચ નમૂનો રહેતી હતી, સન્ય તથા સફાઈનું માપદંડ રહ્યા કરતી હતી. આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ ના સાચા હોવાની ગવાહી તે બદ્દબખત વ્યક્તિઓ પણ આપ્યા કરતી હતી જેઓ આપની હક્કની દા'વત પર લબ્ધૈક કહેવાથી કતરાયા કરતા હતા. મક્કાના કાફિરો તથા મદીનાના યષ્ટુદી તથા ઈસાઈઓ પણ આપની હક્ક ગોઈ (સાચા બોલી)ના પ્રશંસક હતા. મદીનાના સુલ્તાન عَلَيْهِ السَّلَامُ કલામ મુખ્યારક (વાણી)માં કોઈને કલામ કરવાની (બોલવાની) હિંમત ન હતી, અને કૃયામત સુધી આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ મુક્કદસ કલામ (વાણી)નો એ

મો'જિઓ જીવતો જીગતો રહેશે.

શબે અસરાના દુલ્હા عَلَيْهِ السَّلَامُ એ જ્યારે મેઅરાજનો બનાવ વર્ષાન કર્યો અને અલ્લાહ મુજ્જુ સાથે પોતાની મુલાકાતનો હાલ સંભળાવ્યો તો સિદીકે અકબર કશીય તેહકીક વિના આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ બયાન મુખારક પર ઈમાન લાવ્યા અને 'સિદીક' કહેવાયા. મક્કા મોઅઝુજ્માથી મદીના મુનવ્વરા હિજરત દરમ્યાન જ્યારે હજરત સુરાકા رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ને તાજદારે મદીના عَلَيْهِ السَّلَامُ એ બશારત આપી કે તેમના હાથોમાં કિસરાના કંગન દેખાઈ રહ્યા છે, તો હજરત સુરાકાને આશ્ર્ય ન થયું અને તેમણે એવું ન વિચાર્યુ કે જે માણસ પ્રતિકૂળ સંજોગને લઈને મજબૂર થઈને પોતાના શહેરથી હિજરત કરવા માટે મજબૂર થી તે કેસર તથા કિસરા જેવા મહાન દેશો તથા તે સમયના સુપર પાવર પર વિજય પામવાનો દાવો કરી રહ્યો છે ! અને તેમનાં કિમતી કંગનોને મારા હાથોમાં પહેરાવવામાં આવવાની બશારત સંભળાવી રહ્યો છે ! સુરાકા رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ જાણાતા હતા કે આ બુદ્ધિને આશ્ર્ય ચક્કિત કરી દેનારી વાત કહેનારો તમારી મારી જેવો કોઈ સામાન્ય માનવી નથી, બલ્કે એ તો અલ્લાહનો હૃદીબ છે જેની કુદરતના તાબા હેઠળ પરવરદિગારે આલમે બંને જહાનની કુંચીઓ આપી રાખી છે અને જેના પર ગ્રયબની હાલતો ઉઘાડી કરી દેવામાં આવી છે. જેથી સુરાકાને રસૂલે આ'ઝમ عَلَيْهِ السَّلَامُ બયાન પર સંપૂર્ણ યક્ફિન હતું. અને થયું પણ એવું જ કે ફારૂકે આ'ઝમ ના દૌરમાં જ્યારે મુસલમાનોએ કેસર તથા કિસરા પર વિજય મેળવ્યો તો ફારૂકે આ'ઝમ એ તે દેશોના ખજાનાઓમાંથી હાંસલ થનાર સોનાનાં કંગન રસૂલે પાક عَلَيْهِ السَّلَامُ ની હદીષ મુખારકના પ્રમાણો હજરત સુરાકા رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ ને પહેરાવ્યા.

માલિકે કૌનેન હું ગો પાસ કુછ રહતે નહીં દો જ્વાં કી નેઅમતો હું ઉનકે ખાતી હાથ મે

મુખ્યિરે સાદિક عَلَيْهِ السَّلَامُ એ 'અશરાએ મુખ્યશરા'ના લક્ષ્યથી દસ ખુશનસીબ સહાબાએ કિરામ રૂષ્વાનَ اللَّهُ عَزَّالٰٰ جَمِيعَ إِنَّ نَّا જન્તતની ખુશબબરી સંભળાવી. એ જ પ્રમાણો પ્રસંગોપાત સહાબાએ કિરામને તેમની હ્યાતમાં જ અથવા વિસાલ બાદ જન્તતી હોવાની બશારત સંભળાવ્યા કરતા હતા. આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ ની આ મહાન ખૂબી ગ્રયબી ઈલ્મો પર આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ ની પહોંચ હોવાની ઉઘાડી સાબિતી પણ છે.

એ જ પ્રમાણો આપ عَلَيْهِ السَّلَامُ એ કુસ્તુન્તુનિયા પર હુલ્લો કરનારા સૌથી પ્રથમ લશ્કરના માટે પણ જન્તતની બશારત આપી હતી, અને એનાથી જ નબુવ્વતના ખાનદાન સાથે વેર રાખવાવાળાઓએ ઘણા જ વિચિત્ર તરીકાથી અહલે બયતના દુશ્મન યજીદ પલીદને આ મુખારક હદીષમાં સામેલ જાણાવીને તેના જન્તતી હોવાનું એલાન કરી આપ્યું. હવે આવો ! પ્રસંગો તથા સંજોગો તથા હદીષની તથા ફિક્હની સનદ્ધારી કિતાબોની રોશનીમાં આ વિવાદનું પરીક્ષણ કરીએ.

યજીદી ટોળુ ઘણા જ જોરશોર ભેર બુખારી શરીફની એક હદીષની રોશનીમાં યજીદને જન્તતી બનાવવા હ્યે ચેલેલુ છે. તો એ હદીષનો અત્યાસ કરી લો :-

આકાએ દો જ્વાં عَلَيْهِ السَّلَامُ એ ઈશાદ ફર્માવ્યો :-
أول جيش من امتى يغزوون مدينة قيسر مغفور لهم

"ઉમતનું પ્રથમ લશ્કર જે કેસરના શહેરમાં જંગ કરશે તેમના માટે મગફેરત છે." (બુખારી શરીફ, ભાગ-૧, પેજ-૧૦૪, બહવાલા ઈમામે પાક ઔર યજીદ)

આ હદીષ પાકના સંબંધે હિંદ તથા પાકિસ્તાનના પ્રભ્યાત મુહક્કિકું અને વિશ્વસનીય આલિમે દીન હજરત અલ્લાહા મુહમ્મદ શફીઅ ઓકાળવી رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ લખે છે કે :-

"આ હદીષથી દલીલ કરનારાઓએ જાણવું

જોઈએ કે આ ઈશાંદિ ગિરામી તે નબીએ પાક
નો છે જેમની નજરો સમક્ષ કૃયામત સુધીના
બનાવો હતા. આપે તદ્દન એવું નથી ફર્માવ્યું કે
જેટલા પણ કેસરના શહેરમાં જંગ કરશે તે સૌના
માટે બાંશશ છે, બલ્કે "મારી
ઉમ્મતનું પ્રથમ લશ્કર" ફર્માવીને મગફેરતને
પ્રથમ લશ્કર સાથે ખાસ કરેલ છે અને પ્રથમ
લશ્કરમાં યઝીદ હરગિઝ ન હતો."

જેમ કે અલ્લામા ઈબ્ને અધીર ફર્માવે છે : "અને
એ જ વરસે હિ.સ. ૪૮ અને કહેવામાં આવ્યું છે
કે હિ.સ. ૫૦માં હજરત મુખ્યાવિયદ્દાએ એક ભવ્ય
લશ્કર રોમના શહેર તરફ મોકલ્યું અને એના પર
સુફ્યાન ઈબ્ને ઔફને અમીર બનાવ્યા અને
પોતાના પુત્ર યુઝીદને તેમની સાથે જંગમાં શરીક
થવાનો હુકમ આપ્યો, તો યઝીદ બેઠેલો રહ્યો અને
બહાનાં બનાવવાનું શરૂ કર્યું. તો અમીર મુખ્યાવિયદ
તેમે મોકલવાથી રોકાઈ ગયા. તે જંગમાં
લોકોને ભૂખ, તરસ તથા સખત બીમારી લાગી તો
યઝીદ (ખુશ થઈને) આ શેઅરો કહ્યા : (અર્થ) :
"મને પરવા નથી કે એ લશ્કરો પર તાવ તથા તંગી
તથા તકલીફની બલાઓ ફરદકું સ્થળો આવી પડી,
જ્યારે કે હું દેરમુરાનમાં ઊંચી મસ્નદ પર તકીયો
લગાડીને ઉમ્મે કુલ્ઘૂમને મારી પાસે લઈને બેઠો
છું."

ઉમ્મે કુલ્ઘૂમ બિન્ને અખુલ્લાહ ઈબ્ને આમિર
યઝીદની પત્ની હતી. યઝીદ કહેલા આ શેઅરો
અમીર મુખ્યાવિયદ્દાની સુધી પહોંચ્યા તો તેમણે ફસમ
ખાદી કે, "હવે હું યઝીદને પણ સુફ્યાન બિન
ઔફની પાસે રોમની ભૂમી પર જરૂર મોકલીશ
જેથી તેને પણ મુસીબતો પહોંચ્યે જે આ લોકોને
પહોંચ્યો." (ઈબ્ને અધીર, ૩/૧૮૮, બહવાલા ઈમામ પાક
ઔર યઝીદ પલીદ, અલ્લામા શરીય ઓકાળવી, ૨૨૫)

આ હદીષે મુખ્યાવિયદ્દાથી કેટલીય વાતોની સ્પષ્ટતા
થાય છે. યઝીદ પલીદને પોતાનો પેશવા

માનવાવાળા અહલે બયતના દુશ્મનો લોકોને એવું
કહીને ગુમરાહ કરે છે કે જે લશ્કરને હુંજૂર નબીએ
કરીમ عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ એ જન્તી હોવાની બશારત આપી
હતી તેનો સર સેનાપતિ યઝીદ જ હતો એટલા માટે
તે વિના શંકાએ જન્તી છે.

બીજી એક ટોળી એવું માને છે કે, જો કે એ
લશ્કરના સરદાર સુફ્યાન ઈબ્ને ઔફ હતા પણ
એ લશ્કરમાં શરીક થવાના કારણો જન્તી હોવાની
બશારત યઝીદ પલીદ પર પણ લાગુ થાય છે. અને
આ ગલતફહી એટલા પ્રમાણમાં રિવાજ પામી
ચૂકી છે કે ભોળા ભાળા લોકો જેઓ અહલે બયતે
અત્થારથી મહોષ્યત પણ કરે છે છતાં ગલત ફહી
તથા કમ ઈલ્મીના કારણો એ જ રિવાયતને દુરૂસ્ત
સમજે છે.

ઉપરોક્ત હદીષે પાક અને અલ્લામા ઈબ્ને
અધીરની દલીલયુક્ત શરહથી એ વાત સાબિત થઈ
ગઈ કે રહ્યમતુલ્ લિલુ આલમીન عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ એ જન્તી
હોવાની બશારત કેવળ સૌથી પ્રથમ લશ્કરના માટે
ખાસ આપી હતી. આ બશારત રોમના શહેર
કુસ્તુન્તુનિયા પર હુંમલો કરનાર સર્વ લશ્કરો સંબંધે
ન હતી. અને સૌ પ્રથમ લશ્કરના અમીર સુફ્યાન
ઈબ્ને અમીર હતા, જ્યારે કે યઝીદ પલીદ એ
લશ્કરનો અમીર તો શું, બલ્કે એક સામાન્ય
સૈનિકના રૂપે પણ એ લશ્કરમાં સામેલ ન હતો, તે
બહાનાબાળ કરીને લશ્કરથી જૈરહાજર રહ્યો. વળી
તેણે મુસલમાનોને પડનારી તંગી તથા તકલીફોની
મજાક ઉડાવી હતી. યઝીદ પલીદ તો જન્તી
લશ્કરની હંસી ઉડાવી હતી ! તો એના કારણે સજ
રૂપે હજરત અમીર મુખ્યાવિયદ عَلِيٰ عَلِيٰ عَلِيٰ એ તેને
કુસ્તુન્તુનિયા રવાના કર્યો હતો. જેથી યઝીદનું
કુસ્તુન્તુનિયા જવું કર્મને હતું, ખુલૂસ તથા
લિલ્ખાહિયતની સાથે તે જેહાદમાં શરીક થયો ન
હતો. અને ઈબાદતોના માટે ખુલૂસ તથા
લિલ્ખાહિયત શર્ત છે, નહીં તો એવી ઈબાદતો

.....
 (અટલે) "મુસીબતો ઉઠાવી,
 તકલીફો વેઠે, બદલો શું ? જહનમની ભડકતી
 આગમાં નાખવામાં આવશે." —કુર્અન(ના હેઠળ
 બેકાર થઈ જશે. એટલા માટે યજીદ પલીદ પર
 કુસ્તુન્તુનિયાવાળી હદ્દીષે પાક હરગિઝ લાગુ થશે
 નહીં.

હવે આવો ! સાબિતી રૂપે અલ્લામા મુહમ્મદ
 શફીઅ ઓકાળવી સાહબનો એક અધિક હવાલો
 જોઈ લો : ઈમામુલ મુહદિષીન અલ્લામા ઈમામ
 બદરુદ્દીન અયની શારેહે સહીહ બુખારી
 ફર્માવે છે : (અર્થ) : "અને કહેવામાં આવ્યું કે
 હજરત મુખ્યાવિયદ્દ અન્સીનું, એ એક લશકર જેના
 અમીર સુફ્યાન ઈબ્ને ઔફ હતા તેને કુસ્તુન્તુનિયા
 પર ચઢાઈ કરવા માટે મોકલ્યું. તે લશકર રોમના
 શહેરોમાં ફિતહ કરતું કરતું આગળ વધતું ગયું. એ
 લશકરમાં ઈબ્ને અબ્બાસ, ઈબ્ને ઉમર, ઈબ્ને જુબૈર
 તથા અબૂ ઐયૂબ અન્સારી હતા, અને અબૂ ઐયૂબ
 એ જ અથડામણોમાં ત્યાં જ વફાત પામ્યા. હું કહું
 છું કે એ વાત તદ્દન જાહેર છે કે આ મહાન
 સહાયીઓ સુફ્યાન ઈબ્ને ઔફની સરદારી હેઠળ
 હતા, કેમ કે યજીદ એના લાયક ન હતો કે એ મહાન
 મહાન હજરત તેની સેવામાં (તેની સરદારી હેઠળ
) રહે. અને મહલબે કહું છે કે આ હદીષથી હજરત
 અમીર મુખ્યાવિયદ્દની મન્કબત (પ્રશંસા) સાબિત
 થાય છે, કેમ કે તેમણે જ સૌ પ્રથમ દરિયાઈ જંગ
 કરી અને તેમના પુત્ર યજીદની પણ મન્કબત
 સાબિત થાય છે કેમ કે તેણે સૌ પ્રથમ કેસરના શહેર
 કુસ્તુન્તુનિયામાં જંગ કરી."

હું કહું છે કે એ કઈ પ્રશંસા છે જે યજીદના
 માટે સાબિત થઈ ગઈ ?! જ્યારે કે તેની હાલત
 ખૂબ જ મશહૂર છે. જો તમે એવું કહો કે હુંજૂર
 અન્સીનું, એ લશકરના હક્કુમાં માટે મન્કબત (બખ્શાઈ
 ગયેલા) ફર્માવ્યું છે તો હું કહું છું કે આ સર્વ સામાન્ય
 ફર્માનમાં યજીદ સામેલ થવાથી એ અનિવાર્ય નથી
 બનતું કે તે કોઈ અન્ય દલીલ થકી બહાર પણ ન થઈ

શકે. કેમ કે એમાં અહલે ઈલમ (ઈલમવાળાઓ)નો
 કોઈ મતભેદ નથી કે હુંજૂર ﷺ ના કૌલમાં
 મન્કબત (બખ્શાઈલા) તે જ સામેલ છે જે
 મગફેરતના લાયક છે, એટલે સુધી કે તે જંગ
 કરનારાઓમાં કોઈ મૂર્તદ થઈ જત તો યક્કીનન પર
 આ બશારતના સર્વ સામાન્ય હોવામાં સામેલ ન
 રહેત. વળી એ સ્પષ્ટ પુરવાર કરે છે કે મગફેરતથી
 મુરાદ એ છે કે જેના માટે મગફેરતની શરત જોવા
 મળે એના માટે મગફેરત છે." (ઉમ્દતુલ ફારી ફી
 શરહે બુખારી, ૬/૫૪૮, ઈમામે પાક ઔર યજીદ પલીદ)

આ જ વાત હજરત અલ્લામા ઈમામ કસ્તલાની
 શરહે બુખારી ﷺ એ પોતાની શરહ
 "ઈશાહુસ્સારી ફી શરહુલ્લુલ બુખારી"ના પેજ નં.
 ૫/૧૧ ઉપર કરેલ છે અને અલ્લામા મુહમ્મદ
 શફીઅ ઓકાળવી ફર્માવે છે કે, લગભગ એના જેમ
 જ અલ્લામા હાફ્ઝ ઈબ્ને હજર અસ્કલાની તથા
 અલ્લામા શયખ અલી ઈબ્ને શયખ અહમદ
 ﷺ એ લખ્યું છે. જુઓ કુતૃહુલબારી શરહે
 બુખારી, ૬/૧૬૫ તથા સિરાજે મુનીર શરહે
 જામેએ સગીર, ૨/૭૮. (ઈમામે પાક ઔર યજીદ
 પલીદ, ૨૮૮, ૨૪વી કિતાબ ઘર, ભીવંડી)

પાકિસ્તાનના અલ્લામા કૌકબ નૂરાની સાહબે
 આ ચર્ચામાં પોતાની તેહક્કીકુનો ઉમેરો કરતાં લખ્યું
 છે કે, "તદ્દું ઉપરાંત સનદવાળા તથા વિશ્વસનીય
 હવાલાઓથી એ પણ સાબિત થાય છે કે કેસરના
 શહેરમાં સૌથી પ્રથમ જે ઈસ્લામી લશકરે જેહાદ
 કર્યો તે પ્રથમ ખલીફા અમીરુલ મો'મિની હજરત
 સૈયદના અબૂબક સિદ્દીક ﷺ ના ખિલાફતકાળ
 માં મોકલ્યું હતું. આ રીતે ઓલ જિશ (પ્રથમ
 લશકર)માં એ જ સામેલ હોવાનું દરે છે."

આ સર્વ હવાલાઓથી તથા વિસ્તૃત ચર્ચા પછી
 એ વાત પુરવાર થઈ જાય છે કે જે લશકરના માટે
 સરકાર અબદ કરાર કર્યું, એ જનતી હોવાની
 અથવા તો હજરત અમીર મુખ્યાવિયદ્દ અન્સીનું
 મોકલેલ પ્રથમ લશકર હતું. અને એ બંનેમાં યજીદ

પલીદ શરીક ન હતો. તે બાદવાળા લશકરમાં સંડોવાયેલો રહ્યો તો પછી તેને હરગિજ જન્નતનો સામેલ રહ્યો જ્યારે કે જન્નતી હોવાની ભશારત સૌ હક્કદાર ઠરાવવામાં આવશે નહીં.

પ્રથમ લશકર માટે ખાસ હતી.

તેમ છતાં પણ જો કોઈ ધારો કે તેને જન્નતી લશકરમાં સામેલ ગણી પણ લે તો અહીં એ વાત પણ યાદ રાખવી જોઈએ કે બંદો જેવી રીતે કોઈ એક હદ્દીષે પાકની રોશનીમાં જાહેરી રીતે જન્નતમાં પ્રવેશતો જોવા મળે છે તે પોતાના અમલોની ખરાખીના સબબે જન્નતથી મેહરુમ થતો પણ જોવા મળે છે. એનાં કેટલાયે દાખાંતો છે. દા.ત. એક હદ્દીષ શરીફમાં એ છે કે, "જેણો કલ્યો 'લાઈલાહ ઈલ્હલ્લાહ'" પઢ્યો તે જન્નતી થઈ ગયો." પરંતુ જો તે કલ્યો પઢ્યા પછી મુર્તદ થઈ ગયો અથવા માઝાઝલાહ જરૂરિયાતે દીનનો મુન્કિર (નકારનાર) થઈ ગયો તો શું હજુ પણ તે જન્નતનો હક્કદાર ઠરશે? એ જ પ્રમાણે માંબાપના ચહેરાને ખુશી સાથે જોનાર, પોતાની બે કે ત્રણ પુત્રીઓને ખુશીભેર ઉછેરનાર વગેરે વગેરે.... આ પ્રકારના ઘણા બધા નેક અમલો છે જેને કરનારને હદ્દીષમાં જન્નતી ઠરાવેલ છે. પરંતુ જો તે એ નેક અમલો ઉપરાંત અન્ય ગુમરાહીનાં કામોમાં પણ

નાપાક હાથ વિવિધ સહાબાએ કિરામના લોહીથી રંગાયેલા છે અને સૌથી વિશેષ નવાસાએ રસૂલ, જિગર ગોશએ બતૂલ, ઈમામ આલી મફામ હજરત ઈમામ હુસૈન رضને તે જ ખબીષના હુકમથી કર્બલાના મેદાનમાં ખાનદાનના ફરજાંદો સહિત શહીદ કરવામાં આવ્યા, યઝીદ પલીદ આપના મુખારક સર સાથે ગુસ્તાખીઓ કરી, કા'બા શરીફ પર પથ્થર મારો કર્યો, મસ્જિદે નબવી શરીફમાં ઘોડા બંધાવ્યા, મદીના મુનવ્વરાની બાઈજાત ખાતૂનોને પોતાના લશકર માટે હલાલ ઠરાવી હતી. આવો મલિન શખ્સ કર્ય રીતે જન્નતી થઈ શકે છે અને આવા ફાસિક તથા ફાજિર શખ્સ માટે "રહિયલ્લાહ અન્દૂ" કહેવું કર્ય રીતે યોગ્ય ઠરી શકે છે? આ બાબતે મર્યાદિત ઈલ્મ તથા અક્કલાના ઘોડા દોડાવવાના બદલે સનદવાળા હવાલાઓ સાથે રૂજૂઆ (તૌબા) કરવાની જરૂરત છે.

(સુની દાવતે ઈસ્લામીત્રિમાસિક, એપ્રિલ-જૂન, ૨૦૦૮,

જન્નત અને દોગ્ય હદ્દીષની રોશનીમાં

હજરત અનસ رض એ કહું કે રસૂલે કરીમ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ ફર્માવ્યું કે, જો જન્નતી રીતીઓમાંની કોઈ રીતી જો જમીનની તરફ માંકે તો આસમાનની જમીન સુધી પ્રકાશમય થઈ જાય અને જમીનની આસમાન સુધીનું સર્વ વાતાવરણ સુંગાંદિત થઈ જાય, અને તેના મોટાની ઓટણી દુનિયા અને દુનિયામાં જે કાંઈ છે તે સર્વથી બેહતર છે.

-(બુખારી, મિશકાત)

હજરત અભૂ હુરૈરહ رض એ કહું કે રસૂલે કરીમ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ ફર્માવ્યું કે ખુદા તથાલાએ ફર્માવ્યું કે, મેં મારા નેક બંદાઓના માટે એવી ચીજ તૈયાર કરી રાખી છે જેને ન કોઈ આંખે જોઈ ન કોઈ કાને તેની ખૂબીઓને સાંભળી અને ન કોઈ ઈન્સાનના દિલ પર તેની હકીકતનો ખયાલ આવ્યો હોય.

-(બુખારી શરીફ, મુસ્લિમ શરીફ)

હજરત અભૂ સઈદ رض એ કહું કે સરકારે અકદસ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ ફર્માવ્યું કે જો તે પીળા પાણીની એક ડોલ જે દોગ્યાઓના ઝમોઅથી વહેશે તે દુનિયામાં નાખી દેવામાં આવે તો દુનિયાવાળા બદલ્દાર થઈ જાય.

-(તિર્મિઝી શરીફ, મિશકાત શરીફ)

હજરત અભૂલ્લાહ ઈબ્ને હારિષ ઈબ્ને જાઝએ કહું કે રસૂલે કરીમ صلوات اللہ علیہ وآلہ وسلم એ ફર્માવ્યું કે, દોગ્યમાં ખુખ્તી ઊટના જેટલા સાપ છે. એ સાપ એકવાર કોઈને કરડે તો તેનું દર્દ અને જહેર ચાલીસ વરસ સુધી રહેશે અને દોગ્યમાં પાલાન બાંધેલા ખચ્ચરોની જેમ જેમ વિધીઓ છે તેમના એકવાર કરડવાનું દર્દ તથા જહેર ચાલીસ વરસ સુધી રહેશે.

-(અહમદ, મિશકાત)



**તુક્રીમાં કુપલિકેટ ઈસ્લામની
રચનાની ચાલતી કાર્યવાહી
શું તુક્રી નવી શરીઅત
પરિદ્ધ કરશે ?!**

કાર્યાલય

તુક્રીમાં ઈસ્લામને નવો રંગ આપવામાં આવી રહ્યો છે. શરીઅતનું મૂળ એટલે કુર્અન તથા હદ્દીષનો નવેસરથી અભ્યાસ કરવામાં આવશે. કુર્અની આયતોની સ્પષ્ટતાઓ તથા હદ્દીષનો સંશોધનાત્મક અભ્યાસ કરીને ઈસ્લામી શરીઅતમાં સુધારણાના એક ઘણા જ મોટા પ્રોજેક્ટ પર કામ શરૂ કરી દેવામાં આવ્યું છે. શરીઅતમાં સુધારણાનો આ પ્રોજેક્ટ કોઈ બીજાએ નહીં, બલ્કે પોતાની ઈસ્લામ પસંદીના માટે મશહૂર વડાપ્રધાન રજબ તૈયાબ અર્દગાનની ગવર્નર્મેન્ટે શરૂ કરેલ છે. એ જ કારણે આ પ્રોજેક્ટ જગતભરના વર્તમાનપત્રો અને ટી.વી. ચેનલોમાં ચર્ચા હેઠળ છે. મોટા પાયા પર એ વાત ફેલાવવામાં આવી રહી છે કે ઈસ્લામને પશ્ચિમી વિચારધારા તથા ફિલોસોફી તથા નીતિનિયમોના પ્રમાણે ઢાળવાની કોણિશ છે અને આ પ્રોજેક્ટની કૂઝેથી નીકળીને જે ઈસ્લામ આવશે તે ૨૧ મી સદ્ગીનો ઈસ્લામ હશે. ઈસ્લામના આ રિવાજ પામેલા ચહેરાથી અલગ જેનાથી પશ્ચિમી ક્રોમો ડર તથા ગભરાહટમાં સપદાયેલ છે. જાણો કે ઈસ્લામને અર્વાચીન છૂટછાટવાઓ અને પશ્ચિમીઓને માટે સ્વીકાર્ય હોય એવું રંગ રૂપ આપવાની કોણિશ કરવામાં આવી રહી છે.

હવે એક બાજુ જેવી રીતે ઈસ્લામી જગતમાં એના પર અતિશય આશંકાઓ ઉઠી રહી છે, મુસ્લિમ આલિમો તથા વિદ્વાનોમાં તેના સંબંધે અજંપો ફેલાયો છે કે ગમે તેમ પણ તુક્રીનો આ પ્રોજેક્ટ કોઈ નવા ફિલ્માને જન્મ આપી હે, અને

તુક્રીમાં ઘડવામાં આવનારી નવી શરીઅત વિશ્વના મુસ્લિમોને અધિક વિખવાદ તથા મતભેદોનો શિકાર બનાવી આપે, તેવી રીતે બીજુ બાજુ આ પ્રોજેક્ટ પર તીવ્ર દાષ્ટ રાખનારા પશ્ચિમી માધ્યમોનું કહેવું છે કે, "આ પ્રોજેક્ટ જેવી રીતે અસામાન્ય, ગંભીરતાપૂર્ણ તથા મહાનતાવાળો છે તેવી જ રીતે તે અતિશય રૂઢીવાઈ પણ છે, એનો મફસદ ઈસ્લામની પાયાની વાતો સાથે છેડાઇ કે એમાં કોઈ ફેરફાર નથી, બલ્કે કુર્અનની આયતો અથવા હદ્દીષોથી કાઢવામાં આવેલા તે ગલત પરિષામોની સુધારણા છે જે સદીઓથી શરીઅતમાં રિવાજ પામેલ છે. જેથી આનાથી પશ્ચિમને કોઈ અસામાન્ય તબદીલીની ઉમ્મીદ ન રાખવી જોઈએ.

[નોંધ : આ પશ્ચિમવાસી ઈસ્લામ વિરોધીઓનો ગલત ખયાલ છે કે કુર્અન હદ્દીષ થકી કાઢવામાં આવેલ પરિષામો ગલત છે. (માયાજલ્લાહ !) કારણ કે કુર્અન હદ્દીષના પરથી કાઢવામાં આવેલ પરિષામો ખૂદ રસૂલે પાક સ્થાપિત તથા આપના સહાબા તથા તેમની નિકટતાના ખુલ્લગોં થકી કાઢેલ છે અને કુર્અન હદ્દીષને તેમનાથી વિશેષ આજનો કયો કહેવાતો સંશોધક કે મુહક્કિક સમજ શકે છે ?! એમની એ વાત હુનિયાને ધોકો આપવાની આ નવીન ટ્રિક છે. -તંત્રી]

ઈસ્લામી જગતમાં અજંપો

તુક્રીના આ સુધારણાના પ્રોજેક્ટના સંબંધે ઈસ્લામી જગતમાં બેચેનીનાં બે કારણો છે. એક તો અર્વાચીન તુક્રીનો રેકોર્ડ ઈસ્લામના સંબંધે ખૂબ જ ખરાબ રહ્યો છે. અર્વાચીન તુક્રીના પ્રણોતા કમાલ પાશા અતારકિક અને તેના અનુગામીઓએ તુક્રીમાં ઈસ્લામની સાથે જે વર્તવ કર્યો અને પોતાને યૂરોપી સાભિત કરવા માટે જે પકારની સંસ્કૃતિને ઉતેજન આપ્યું તે હમેશાં માટે વિશ્વના મુસ્લિમો માટે

સદમાનો સબલ રહ્યો છે. ઉખાનિયા ભિલાઝતની લાશ પર સ્થાપિત થનારી લોકશાહીએ ઈસ્લામને મિટાવવાની દરેક શક્ય કોશિશ કરી. મસ્જિદોમાં જોડાઓ સહિત ધુસવું, અરબી ભાષા અને અરબી લખાણ પર પાંદી લગાડવી, સ્ત્રીઓના પર્દા ખાસ કરીને ઈસ્લામી હિજબ પર પાંદી અને નગનતાને ઉતેજન આપવાની દરેક શક્ય કોશિશ અવાર્યીન તુકીની ઓળખ રહી છે.

બીજુ કારણ એ છે કે હવે જ્યારે એક બાજુ વર્તમાન ગવર્નર્મેન્ટ પાંદી હટાવીને પોતાની ઈસ્લામ પસંદ છબીને પ્રદર્શિત કરી છે તો બીજુ બાજુ એવી ખબરો આવી રહી છે કે ઈસ્લામ શરીઅતમાં ફેરફાર તથા સુધારણા આ પ્રોજેટકનો મફક્સદ યૂરોપી ક્રૌમોની ખુશ્નૂઠી હાંસલ કરવાનો હેતુ છે જેથી તુકીને યૂરોપિયન યુનિયનનું સભ્યપદ હાંસલ થઈ જાય. અમુક માધ્યમો દર્શાવે છે કે આ પ્રોજેટકનો મૂળ હેતુ શરીઅતની એ વાતોની સુધારણા છે જેના પર યૂરોપી લોકોને સખ્ત વાંધો છે. દા.ત. સ્ત્રીના હક્કો અથવા જિનાની સજીઓ વગેરેથી સંબંધિત કુર્ચાની હુકમો. સવાલ એ છે કે તુકી જ્યારે એક અવાર્યીન લોકશાહી અને બિનસાંપ્રદાયિક (સેક્યુલર) દેશની હેસિયતથી ૮૦ વરસથી અધિકનો ઈતિહાસ બનાવી ચૂક્યો છે અને આ મુદ્દતમાં કદી શરીઅતની કોઈ એક વાત પર પણ અમલ નથી કર્યો, બલ્કે સરકારી રીતે શરીઅતની ઘણી વાતો પર પાંદી લગાડી દીધી જેનું દાખાંત હિજબ છે, તો પણ યૂરોપીઓએ જ્યારે તેમને યૂરોપી કોમ્યુનિટીનો મેમ્બર નથી સ્વીકાર્યો, તો હવે શરીઅતમાં છેડાઇ કરીને યૂરોપિયન યુનિયન તેને પોતાનું સભ્યપદ આપશો?! કમસે કમ અમોને તો એવું નથી લાગતું.

એ વાતમાં શંકા નથી કે તુકી પ્રથમ દિવસથી

યૂરોપિયન યુનિયનનું સભ્યપદ હાંસલ કરવાના માટે પ્રયત્નશીલ છે, પરંતુ તેના માર્ગમાં નિત નવી રુકાવટો આડ બની રહી છે, ક્યારેક આર્મિનિયાના ઈસાઈઓની કૃત્યેઆમનો વિવાદ ખડો થઈ જાય છે તો કદીક માનવ હક્કોનું હનન અને લોકશાહીનો મસ્ફલો આડે આવી જાય છે. એ સંદેશો ટીક નથી જણાતો કે ૨૪૬ તૈયબ અર્દગાનની ગવર્નર્મેન્ટ યૂરોપિયન યુનિયનનું સભ્યપદ પ્રાપ્ત કરવાના માટે શરીઅતને હાથો બનાવી રહી છે.

આ પોજકટ શું છે ?

ઈસ્લામ નિઃશંક ! સદીઓથી પશ્ચિમવાસીઓના નિશાના પર છે જેના ઘણા મજબૂત રાજકીય, સામાજિક તથા ધાર્મિક કારણો છે. પાછલા બે અઢી વરસથી એટલે કે જ્યારે નવ રચનાની કાંતિના પ્રભાવ હેઠળ યૂરોપનો નવો નકશો થયો છે ઈસ્લામની વિરુદ્ધ પશ્ચિમી હુમલાઓ સતત સખ્તાઈ અપનાવતા જઈ રહ્યા છે. હવે આવા સંજોગોમાં મુસ્લિમાનોની માનસિકતા સારી બુરી ચીજને શકની નજરોએ જોવાવાળી ન બની જાય તો શું બને ?

જો કે જમાનાના તકાજાઓ હેઠળ શરીઅતની રોશનીમાં ચર્ચા વિચારણા કરવી અને અવાર્યીન મસાઈલનો હલ શોધવો એ તો હમેશાંથી ઈસ્લામના ઉલમા તથા શરીઅતના ફકીહોનું કાર્ય રહેલું છે. ચર્ચા વિચારણાના દરવાજા શરીઅતે કદી બંધ નથી કર્યા. કુર્ચાને કરીમની તફસીર હોય કે મુખારક હદીષોની સ્પષ્ટતા હોય દરેક યુગમાં તેના પર તેહકીક થતી રહી છે. જો આજે તુકી ગવર્નર્મેન્ટની સંસદ મજહબી બાબતોના મોહઙ્કિફો (સંશોધકો) તથા ફકીહોની કોઈ એવી જમાઅતના થકી જે દીન તથા શરીઅતનો સહીહ ઈલમ ધરાવતી હોય તેમના થકી શરીઅતનો કોઈ વિસ્તૃત

ઈન્સાયકલોપીડિયા તૈયાર કરાવી રહી છે અથવા શરૂઈ કાનૂનોનું નવીન છબમાં સંપાદન તથા ગોઠવણ કરાવી રહેલ છે તો એ કોઈ નવી વાત નથી. ભૂતકાળમાં પણ એનાં દાખાંતો મૌજૂદ છે. આલિમો તથા ફીડોની એક મજલિસના થકી હિંદુસ્તાનના શહનશાહ ઔરંગજેબ આલમગીરે પણ આ કામ કરાવ્યું હતું. શરીઅતના કાનૂનોની આ કિતાબને દુનિયા "ફિતાવા આલમગીરી"ના નામથી જાણે છે અને આજે ઈસ્લામી ફિક્હમાં એની ગણના દુનિયાની અતિ સ્ટાન્ડર્ડ કિતાબોમાં થાય છે. અધિક ગુમાન એ જ છે કે દીનીયાતના મંત્રી મંડળ (તુકી)નો વર્ષાન કરેલ પ્રોજેક્ટ એ જ પ્રકારનો હશે. આપણો એક મુસ્લિમ દેશના દીની બાબતોના મંત્રીમંડળ થકી એ જ અપેક્ષા રાખવી જોઈએ. આપણો ધર્મ આપણને આપણા ભાઈઓ પ્રતિ સારું ગુમાન રાખવાની તા'લીમ આપે છે, પરંતુ કેમ કે નજીકના ભૂતકાળમાં તુકીના સત્તાધીશનું વલણ ઈસ્લામ પ્રતિ સારું રહ્યું નથી એટલા માટે ઈસ્લામી જગતમાં જોવા મળતો અંધ્યારો પાયાવિહિન પણ નથી.

ખબરો તો એ છે કે શરીઅતના બાબતે સંપાદનનું આ કાર્ય ઘણી ખામોશીથી કેટલા વર્ષો પહેલાં શરૂ કરી દેવામાં આવ્યું હતું અને હવે આ પ્રોજેક્ટ પરિપૂર્ણતાના આરે આવી ચૂક્યો છે. તુકીનું મજહબી બાબતોનું મંત્રી મંડળ જે દેશની કમ્સે કમ ૮૦૦૦ મસ્જિદોની નિગરાની અને તેના

ઈમામોની નિયુક્તિ કરે છે. આ પ્રોજેક્ટ પર અત્યાર સુધીમાં લાખો રૂપિયા ખર્ચ થઈ ચૂક્યો છે. ઈન્કરા યુનિવર્સિટીમાં ઈસ્લામી સ્કોલરોની એક ઘણી જ મોટી જમાઅતને આ કામમાં લગાડવામાં આવેલ છે. ઈસ્ટાન્બુલના પ્રખ્યાત વિદ્વાન મુસ્તફા અકુલ જણાવે છે કે આ પ્રોજેક્ટ પર કામ કરી રહેલા સ્કોલરોમાંથી એકના કહ્વાનુસાર "હદીષો પર રિસર્ચનું કામ સંપૂર્ણ થઈ ચૂક્યું છે. તુકીના ધાર્મિક બાબતોના મંત્રી વિભાગ એટલે દીનીયાતના લીડર અલી બદર ઓકોઝલો જેઓ ખૂદ શરીઅત તથા કુર્ચાન તેમજ હદીષના નિષ્ણાત છે અને જેમને વડાપ્રધાન રજબ તૈયાર અર્દગાને ખૂદ આ વિભાગના લીડર નિયુક્ત કર્યા છે તે જણાવે છે કે ઈન્કરા યુનિવર્સિટીના સ્કોલર્સ હદીષોની પાંચ જિલ્હો તૈયાર કરી ચૂક્યા છે.

સારાંશ કે એ ઈસ્લામની સાચી તસ્વીર પેશ કરવાની નેક કોશિશ છે કે એક નવો ફિન્નો ? એ રાજ તો ત્યારે ખુલશે જ્યારે એ કિતાબો આપણા હાથોમાં આવશે. ખુદા ન કરે કે તુકીના આ નવા ઈસ્લામપસંદોની આ કોશિશ મુસલમાનો દરમ્યાન કોઈ ફિન્ના કે વિખવાણનો સબબ બને અને ઈસ્લામના દુશ્મનોને તાણીઓ વગાડવાનો મોક્કો હાથ આવી જાય અને આપણા માટે શર્મિદગી તથા ખસિયાણાપણાનો સામનો કરવા સિવાય કોઈ ચારો ન હોય.

-(૨૩ થી ૨૮ માર્ચ-૨૦૦૮, નઈ હુન્યા અઠવાડિક)

ગુજરાત તેમજ વિશ્વભરમાં વસતા લગભગ ગુજરાતી સુધી બહોળો પ્રચાર ધરાવતા આપના

દ્યારા માસિક બરકાતે જ્વાજ (માસિક)માં જાહેરાત આપો !

બહેરાતના	ટાઈટલ-૪ કુલ પેઈજ રા. ૫૦૦૦/-	આપના ઘંધા કે બિગનેસ તથા દીની પોગ્રામોની જાહેરાત માટે અમારો સત્વરે સંપર્ક કરો :-
	ટાઈટલ-૨, કુલ પેઈજ રા. ૪૦૦૦/-	તંત્રી : બરકાતે જ્વાજ (માસિક), મો. ૮૪૨૭૪૬૪૪૧૧
	ટાઈટલ-૩, કુલ પેઈજ રા. ૩૦૦૦/-	નોંધ : કુલ, અડધુ, ચોથાઈ પેજ આમ સાઈઝ પમાણે ભાવ નક્કી થશે.
	અંદરનું પેજ, કુલ પેઈજ રા. ૨૦૦૦/-	

નોંધ : ઓર્ડર સાથે રકમ એડવાન્સમાં જ મોકલવાની રહેશે તો જ જાહેરાત થશે.

તા. ૦૧/મે/૨૦૦૮ | વર્ષ : ૦૫ | ૩૬ | બરકાતે જ્વાજ | બરકાતે જ્વાજ |

દેન્માર્કમાં ફરીથી ઈસ્લામ દુશ્મનોની ટોળીનો દેન્માર્કની ગવર્નર્મેન્ટે ઉઠ મુસ્લિમ દેશોના શોર છે. કુર્ચાને કરીમની વિરુદ્ધ જહેર ફેલાવવાના એલચીઓની સાથે મીટિંગ કરી, પણ ગવર્નર્મેન્ટ માટે તખ્તો તૈયાર છે, જબરદસ્ત હલચલ છે, એક બાજુ વેલડર્સના ખ્યાલોનો વિરોધ કરી રહી છે દરેકની નજર પડા પર છે જેના પર કોઈ પણ છે તો બીજી બાજુ વિચારો વ્યક્ત કરવાની પણ ફિન્નાખોર રાજકરણી ગેટર

વેલડર્સની કુર્ચાને કરીમ વિરુદ્ધ જહેર ઓક્તી ફિલ્મ (નિઝુભિલ્લાહ) 'ફિના' રીલિઝ થઈ શકે છે. ૧૫ મિનિટની ફિલ્મમાં દેન્માર્કનો ગુસ્તાખ ફિલ્મ મેકર એ સાબિત કરવા માટે બેચેન છે કે નિઝુભિલ્લાહ ! કુર્ચાન પાક દુનિયામાં ફૂલ તથા ખૂનામરકી અને આંતકનો સૌથી મોટો જરીયો છે, જેના સબબે ઈસ્લામી જગતમાં અજંપો છે, કેમ કે ઈસ્લામ દુશ્મન આ સાંસદ આ અગાઉ કુર્ચાને કરીમ પર પાંબંદી લાગુ પાડવાની માંગણી કરી ચૂક્યો છે. અને સૌથી

ઇસ્લામના સીનામાં ડચ સાંસદનું ઝેરીલુ તીર !

પયગંબરે ઈસ્લામ તથા કુર્ચાને કરીમ વિરુદ્ધ ફિલ્મી ફિનો

આજાદીના સબબે એ ફિન્નાખોર દિમાગની વિરુદ્ધ કોઈ પગલાં ભરવાથી લાચારી પ્રદર્શિત કરી રહી છે !

ઇસ્લામી જગતમાં ફિલ્મની વિરુદ્ધ જબરદસ્ત નારાજગીના કારણે દેન્માર્ક પર હવે ઉગ્રવાદીઓની બદલો લેવાની કાર્યવાહીનો ભય છે. ગવર્નર્મેન્ટે સિક્યુરિટી એજન્સીઓને એલટ કરી આપેલ છે. દેન્માર્કમાં ઈસ્લામ વિરુદ્ધ ચળવણે આ દેશને ઉગ્રવાદીઓની પહોંચમાં કરી દીધો છે. એક બાજુ જેવી રીતે કુબુદ્ધિવાળા સાંસદની જિંદગી ખતરામાં છે તો બીજી બાજુ ગવર્નર્મેન્ટનું વલણ કોઈ મોટા હંગામાને નિમંત્રણ આપી રહેલ છે. જે હાદીઓની ભૂમિ અફ્ઘાનિસ્તાનમાં ફિલ્મની વિરુદ્ધ પાછલા દિવસોમાં ઉગ્રતાપૂર્વક પ્રદર્શનો થયાં અને અફ્ઘાનિસ્તાનમાં રહેલા ૧૫૦૦ ડચ ફોજુઓને નિશાન બનાવવાનો નિર્ણય જહેર કરવામાં આવ્યો. ઈસ્લામ દુશ્મન સાંસદ વેલડર્સની ફિલ્મ તૈયાર છે અને ગવર્નર્મેન્ટ પણ એના પર પાંબંદી લગાડવાના મુડમાં નથી, પણ હજુ સુધી કોઈ પણ ડચ ટી.વી. સ્ટેશન ફિલ્મને ટેલીકાસ્ટ કરવા માટે તૈયાર નથી થયું. એટલા માટે ધારણા કરવામાં આવી રહી છે કે વેલડર્સ એક પ્રેસ કોન્ફરન્સમાં પોતાની ફિલ્મને ઈન્ટરનેટ પર રીલિઝ કરશે. અફ્ઘાનિસ્તાન વાત એ છે કે દેન્માર્કને ફિલ્મ રીલિઝ કરવા માટે યૂરોપિયન યુનિયનનું સમર્થન પ્રાપ્ત છે.

...રજૂકર્તા : મૌલાના ઈમરાન રાજા મિરબાહી (મુદર્દિસ : દારુલ ઉલ્લૂલ બરકાતે ખ્વાજા-આમોદ)

તા. ૦૧/મે/૨૦૦૮ | વર્ષ : ૦૫ | ૪૦ | બાસ્કાને પલાજા | બ્રક્સિન્સ

સરતી ખ્યાતિનો માલિક !

ફિલ્મ મેકર

ગેટર વેલડર્સનો દાવો છે કે કુર્ચાને કરીમ (નિઝુબિલ્લાહ !) ફૂલ માટે ઉશ્કેરે છે, પણ તેન્માર્ક ગવર્નમેન્ટના દબાણના સબબે એ ફિલ્મ રીલિજ નથી થઈ શકતી. વેલડર્સના કલ્લાનુસાર તે દુનિયાને દેખાડવા ચાહે છે કે (માઝાલ્લાહ !) કુર્ચાન કઈ રીતે ખૂન ખરાબા, ત્રાસ તથા ખૂનામરકીનો માર્ગ દેખાડવામાં આવ્યો છે. તેણે થોડાક મહીનાઓ પહેલાં કુર્ચાન કરીમ પર પાંબંદી લાગુ કરવાની માંગણી કરી હતી અને નિઝુબિલ્લાહ ! કુર્ચાને કરીમની સરખામણી ઓડલ્ફ હિટલરના પુસ્તક સાથે કરી હતી.

તેન્માર્કમાં ઈસ્લામ વિરોધી ચળવળનો સંપૂર્ણ ઈતિહાસ મૌજૂદ છે એટલા માટે વેલડર્સને ઉપરિસ્થિત થવા પર કોઈ આશર્ય નથી કે જે દેશમાં ફીડમ પાર્ટીનો લીડર છે. વેલડર્સને એ વાતની ખબર છે કે ઈ.સ. ૨૦૦૪માં ફિલ્મ હિદાયતના કર્તા દીવ વાન ગોફને જાનથી હાથ ધોવા પડ્યા હતા જેણે પોતાની ફિલ્મમાં એક સ્ત્રી કલાકારની નગન પીઠ પર કુર્ચાની આયતોનું લખાણ રજૂ કર્યું હતું. તેનો ખાત્મો બોલ્યા બાદ તેન્માર્કમાં દરેક તે વ્યક્તિને પોલીસ રક્ષણ મળ્યું છે જેણે ઈસ્લામ તથા કુર્ચાનની વિરુદ્ધ જહેર ઓક્સિયું છે. વેલડર્સની કુર્ચાન વિરોધી ફિલ્મ પર ઈસ્લામ જગતમાં જબરદસ્ત વિરોધ ખડો થયો છે. ઈરાન તથા પાકિસ્તાન સહિત વિવિધ મુસ્લિમ દેશોએ તેન્માર્ક પર દબાણ કર્યું છે કે આ પ્રકારની ચળવળને ઉતેજન આપવામાં ન આવે. આમ પણ પાછલા કાર્ટૂનવાળા હંગામાઓ પછી કેટલાય મુસ્લિમ દેશોએ તેન્માર્કની ચીજોનો બોયકોટ કરી રાખ્યો છે.

ઈસ્લામી જગતમાં અજ્ઞપો

ફિલ્મના બહાને કુર્ચાને કરીમ પર કીચડ ઉછાડવાની ચળવળે ફરીથી ઈસ્લામી જગતમાં

ગુસ્તાખોની ટોળી

કાર્ટૂનોને ઈસ્લામના પયંગંબર પ્રતિ સંબંધિત

કરીને દુનિયાને આગમાં ઝોંકનાર કાર્ટૂનિસ્ટ કદાચ હવે માનસિક સંતુલન ગુમાવી ચૂક્યો છે એટલા માટે હવે વેસ્ટગાર્ડ ભાર દઈ રહ્યો છે કે ગેટર વેલડર્સની ફિલ્મને ડચ પબ્લિકને દેખાડવામાં આવે. વેલટર ગાર્ડનું કહેવું છે કે કે તેન્માર્કમાં દરેક કામ પર આલોચના થાય છે, રાણી નિશાના પર છે, રાજકરણીઓ પર વિવાદ છે, મજહબનો ઝઘડો છે, વર્તમાનપત્રો ભડકાવનારી ચર્ચાઓ કરાવી રહેલ છે, જેથી ફિલ્મ માટે વિવાદ છે તો કોઈ મોટી વાત નથી, જેથી ફિલ્મને દેખાડવી જોઈએ. મુસલમાનો પણ જાણે છે કે તેન્માર્કમાં એવું જ થાય છે. વેસ્ટગાર્ડ તે શૈતાન છે જેણે ઈસ્લામના પયંગંબરની બનાવટી તસ્વીર બનાવવાની ગુસ્તાખી કરી હતી અને રસૂલે કરીમ પ્રાચીનતા અમામાની બનાવટી તસ્વીરને નિઝુબિલ્લાહ બોંભરના રૂપમાં રજૂ કરેલ. એને ગર્વ એ વાતનો છે કે તેને ઉચ્ચવાદીઓ હવે મારવા માટે શોધી રહ્યા છે.

તેન્માર્કના બારામાં એ જ કહી શકાય છે કે પાછલા અમુક વરસોથી તે ઈસ્લામ વિરોધી બળોના સંકાજમાં છે. કાર્ટૂનવાળો હંગામો ખડો કર્યો બાદ જ્યારે પોલીસે ગયા મહીને વેસ્ટગાર્ડના ફૂલની સાલિશમાં કેટલાય લોકોની ધરપકડ કરી હતી હતી તો તેન્માર્કના સર્વ વર્તમાનપત્રોએ ફરીથી તે ગુસ્તાખીમય કાર્ટૂનોને વિરોધ પ્રદર્શન રૂપે પ્રસિદ્ધ કર્યા હતાં જેથી તેઓ વિચારોના પ્રદર્શનની આઝાઈની જાહેરાત કરી શકે. વેસ્ટગાર્ડ કાર્ટૂનના હંગામા પછીથી જ પોલીસ રક્ષણ હેઠળ જીવન વ્યતીત કરી રહેલો છે અને એ વાત ઘણી જ મહાન શાન સમજ રહ્યો છે. તેન્માર્કના વર્તમાનપત્રોએ એ વાતનો સ્વીકાર કર્યો છે કે વેસ્ટગાર્ડ ચાહે છે કે તેના પર ખૂની હુમ્લો થાય, દુનિયામાં તેની પ્રસિદ્ધ થાય અને તેનું નામ દરેકની જીબ પર આવી જાય.

આકોશ ઉભો કરી આપ્યો છે. અત્યાર સુધી સૌથી સખત પ્રત્યાધાત ઈરાનનો સામે આવ્યો છે. ઈરાને ફિલ્મને નફરત તથા ઉત્ત્રતાનું બીજ ઠરાવ્યું અને સાથો સાથ કહ્યું છે કે આ ફિલ્મથી દુનિયામાં ઉત્ત્રતાની નવી લહેર ઉઠશે. ઈરાને ડેન્માર્કની ચીજોના બોયકોટની શક્યતા દર્શાવી છે. ડેન્માર્કમાં ઈરાની એલચીએ કહ્યું છે કે, અમે અધિક ટકરાવ નથી ઈચ્છતા કેમ કે આકોશ આમ જ ઉભરાઈ રહ્યો છે, સમયનો તકાજો છે કે ફિલ્તાખોરોને કારણે જે ફાસલો પેદા થયો છે તેને દૂર કરવામાં આવે, નહીં તો ફ્લાઇંગ આવી આવી જશે! પાકિસ્તાને આ ફિલ્મને કોઈ આધારે પણ જાઈજ ન ઠરાવવા પર જોર આપ્યું છે. વિદેશ ખાતાએ વેલડર્સને માનસિક બીમાર કહ્યો છે અને એ ફિલ્મને ત્રાસવાદને નોંતરવાની પહેલ ગણાત્યું છે. ડેન્માર્કમાં ઈસ્લામના પયગંબરની ગુસ્તાખી કરતાં કાર્ટૂનો પ્રસિદ્ધ થવાના વિરોધ વંટોળમાં જગતભરમાં ૫૦ ઉપરાંત લોકો માર્યા ગયા હતા, હવે જોવાનું એ છે કે ડેન્માર્કની ગવર્નર્મેન્ટ આ શૈતાનને પોતાની ઝેરીલી ફિલ્મ ડખ્ખામાં બંધ રાખવા પર મજબૂર કરે છે કે પછી વિચારો પ્રદર્શિત કરવાની આજાઈની આડમાં ઉભા થઈને એક ઓર ઈસ્લામ હુશ્મનીનો તમાશો ખડો કરે છે. (૨૭ થી ૨૮ માર્ચ-૦૮, નઈ દુન્યા, હિલ્લી)

આખરે નાપાક ફિલ્મ પ્રદર્શિત થઈ !

છેલ્લા સામાચારો પ્રમાણે તા. ૩૦-૩-૦૮ના વર્તમાન પત્રો દર્શાવે છે કે ૧૫ મિનિટની આ ઈસ્લામ વિરોધી ફિલ્મ ગઈ કાલે વેબસાઈટ પર પ્રદર્શિત કરવામાં આવી જેના કારણે મુસ્લિમ રાષ્ટ્રોના રોષો ભરાયેલા લોકોએ રેલીઓ કાઢી

-:: અલ્લાહની રામાંદી માટે ખુશ્બુ લગાડો ::-

એક હદીષમાં છે કે, "જે શખ્સ અલ્લાહની રામાંદી પામવા માટે ખુશ્બુ લગાડે તે ક્યામતના દિવસે એવી રીતે આવરો કે તેની ખુશ્બુ કસ્તૂરીથી પણ વિશેષ હશે. અને જે માણસ અલ્લાહ તાદાલાના જૈરના માટે ખુશ્બુ લગાડશે તે ક્યામતના દિવસે એ રીતે આવરો કે તેની ગંધ મુરદારની દુર્ગંધથી વિશેષ હશે." ખુશ્બુનો ઉપયોગ કરવો જાઈજ છે પરંતુ એમાં નિયત જરૂરી છે જેથી સવાબ પ્રાપ્ત થાય. સારી નિયતો આ છે : એનાથી જુમ્માના દિવસે નથી કરીમ માસ્જિદની સુન્નત પર ચાલવાનો હેતુ હોય. માસ્જિદની તા'ઝીમની નિયત કરવામાં આવતી હોય, અલ્લાહ તાદાલાના ઘરના એહેતેરામનો હેતુ હોય. જે શખ્સ માસ્જિદમાં અલ્લાહ તાદાલાની જિયારતના માટે જાય છે તે સારી ખુશ્બુ લગાડે છે અને પોતાની સાથે બેસનારાઓને રાહત પહોંચાડવા ચાહે છે, જેથી તે એની પાસે બેસીને ખુશ્બુથી સુફૂન હાંસલ કરે. અથવા તે પોતાની પાસે બદબુ દૂર કરે છે કેમ કે એનાથી અન્ય લોકોને તકલીફ થાય છે. એ હેતુ પણ હોય છે કે ગીબતનો દરવાજો બંધ કરી ઢેવામાં આવે કેમ કે તેઓ બદબુના કારણે ગીબત કરે છે અને એ રીતે તેઓ ગુનેહગાર થાય છે. (અહ્યાઉલ ઉલ્લામ, ૪/૮૨૮, ૮૨૯)

અને વિશ્વભરમાં દેખાવો યોજવામાં આવ્યા તથા નેઘરલેન્ડ સાથે રાજદ્વારી સંબંધો કાપી નાખવાની માંગ કરવામાં આવી છે. ઉગ્રવાદી તત્વોએ યૂરોપને હુમલા માટે તૈયાર રહેવા ધમકી આપી છે. ખરેખર ડય સાંસદનું આ કૃત્ય વિશ્વભરમાં આકોશ ઉભો કરીને મહાન જુર્મ આચરી રહેલ છે તથા ત્રાસવાદની એક નવી ચેનલ ઉંડાડી રહેલ છે જેનાથી જગતભરમાં અશાંતિ તથા અજંપો ફેલાઈ શકે છે. જો કે મુસ્લિમ જગતમાં વિરોધ વંટોળ જોતાં બીજા જ દિવસે એ ફિલ્મને વેબસાઈટ પરથી હટાવી લેવામાં આવી છે.

આ તબક્કે મુસલમાનો એટલું જરૂર કરી શકે છે કે ડેન્માર્કની બનાવટોનો સખત રીતે બહિષ્કાર કરે. વધુ કાંઈ ન કરે તો આટલું તો થઈ જ શકે છે. આ બાબતને કુર્ચાન તથા ઈસ્લામની મહોજ્ઞતને ખાતર સંયમ જાળવીને રહે પણ આ ડેન્માર્કની જેટલી બનાવટો છે જે તમારાં બિસ્સા બંખેરી જાય છે અને એ જ રૂપિયાની તાકત એમને આ દુષ્કાર્યો કરવા પેરે છે તો એની સઘળી બનાવટોનો સભાનપણે બહિષ્કાર કરે અને ઈસ્લામની ચાહતનો હક્કુ અદા કરે.

**Allah, In the Name Of the Beneficent, the Merciful
Muhammadus Wasallu 'Alaa Rasoolifil Karim**

**"Ash-Hadu Al Laa Ilaaha Illal Laahu
Wahdahu Laa Shareekalahu Wa
Ash-Hadu Anna Muhammadan
'Abduhu Wa Rasooluh"** (Sallallaho
'Alaihi Wasallam). All Muslims around
the world are familiar with this phrase, as
this is the foundation of
their belief, meaning "*I
bear witness that
there is none
worthy of worship
besides Allah, He*
**Who is One and has
no partner, and I bear witness that
Muhammad (Sallallaho 'Alaihi Wasallam)
is His servant and His Messenger.**" It is
the first pillar of Islam—Shahadah—and one
must declare this Kalimah in order to
declare that they are a Muslim, and will do
all that is required of a believer. This is the
base of a Muslim's Iman – their faith. By
definition, Iman is having faith in
something and declaring it, and a Muslim's
faith lies in the firm belief in Almighty
Allah and the teachings of His Beloved
Prophet and Messenger, Muhammad
Sallallaho 'Alaihi Wasallam.

Many of us are confused as to why one
must say "**Ash-Hadu**" – "I bear witness";
why can we not just recite the first Kalimah
**"Laa Ilaaha Illallahu Muhammadur
Rasoolullah"** (*There is no deity but Allah
and Muhammad (Sallallaho 'Alaihi
Wasallam) is the Messenger of Allah*) in
order to declare our faith? Because, we can
acknowledge our faith to ourselves, but
how will others know of it? This is not
declaring our faith. As well as

acknowledging, we must also readily
observe our faith, thus bearing witness is
the key to Iman. By bearing witness, we
accept the Oneness of Almighty Allah, we
accept His Orders, and we accept the
teachings of His Messenger, Prophet
Muhammad Sallallaho 'Alaihi Wasallam.

So, what is Iman? Allah Almighty tells
us in Imaan e Mufassal that there are
seven fundamental tenets
that we must believe
in: **"Aamantu
Billaahi Wa
Malaaikatihi Wa
Kutubihi Wa
Rusulihi Wal Yaumil Aakhiri Wal
Qadri Khayrihi Wa Sharrihi Minal
Laahi Ta'ala Wal Ba'thi Ba'dal Maut"**

meaning "*I believe in Allah, and His
Angels, and His Scriptures, and His
Prophets, and on the Day of Judgment,
and that every good and bad is pre-destined
by Allah the Exalted, and in the
Resurrection after death.*" In the process
of becoming a true believer and
strengthening Iman, one must not only
learn these words, but have conviction
when he says them. The tenets defined
above are so crucial to a Muslim's faith
that it has been stated in Durr-al-Mukhtar
that "...if a Muslim boy does not learn
these tenets and say that he believes them,
he becomes a renegade when he reaches
puberty", meaning that he must declare his
faith and become a Muslim again once
reaching the age of puberty.

N.B. It is important to note that believing
and voicing the seven precepts above does
not exempt a Muslim from all other duties
and beliefs (prayer, fast, alms, pilgrimage,



and adhering to the teachings of Prophet Muhammad Sallallaho ‘Alaihi Wasallam).

Al Imam al-Rabbani writes that “a responsible person (one at the age of puberty) first has to correct his Iman, his faith. That is, to learn and believe faith as taught by the scholars of Ahl e Sunnat Wal Jama’at.” But today, we see many of our brothers and sisters who recite the aforementioned words with no thought to what they mean, what those words signify, what they require us to do. We allow ourselves to be influenced so much by the views and beliefs of the West that, as Muslims, we do not know what our faith is. We shun the words of the Scholars who have preceded us and choose to listen to the so-called (western) ‘gurus’ of today. We find, amongst us, those who question the very existence of Allah, who question the status of His Beloved Messenger, our Prophet, Hazrat Muhammad Mustafa Sallallaho ‘Alaihi Wasallam, who question the innocence of the Angels, and who question the devilry of Shaytaan. We question the validity of the Books (of Allah) and the reliability of the teachings of the Prophets (‘Alaihimus Salaam), we bemoan our fate, and we generally do not think about death and anything that precedes or proceeds it. We believe, for some unfathomable reason, that no matter what we do, we will gain entry in to Paradise on the basis that we believe in Allah and His Prophet (Sallallaho ‘Alaihi Wasallam).

My dear brothers and sisters, whether you choose to believe the state of our Muslim Ummah today, or turn away from it, it is nevertheless a fact. We retaliate

against the Islamic principles, morals and values that our parents have imbibed in us in search of fame, fashion, wealth and success; our children are raised in ignorance, unconsciously rebelling against the very Islam that gave us freedom and rights; our religion is degraded, our beliefs distorted, our pious predecessors defamed by the media and the masses and we sit back and complain about it all, but what are we doing to reform it?

We have handed our faith – our *Iman* – in to the hands of terrorists who manipulate what Islam really is and who fuel the propaganda on Islam with their actions. O believers! Taking action does not mean to accost the lives of others, but to look at ourselves and how we are contributing, or not, to our Ummah. There is a misunderstanding, particularly amongst the westerners and the less informed of us that the word “Jihad” means to take the lives of others for the sake of your religion; a word misinterpreted as “Holy War” and synonymous with terrorism. However, let it be known that our Beloved Prophet Muhammad Sallallaho ‘Alaihi Wasallam has stated that the best form of Jihad is *Jihad-un-Nafs* – Spiritual Exertion. We will elaborate on this topic at a later date, but for now, it is sufficient to say that in order to make a change, we must change ourselves.

Neil Armstrong once said, “That’s one small step for a man; one giant leap for mankind.” To change ourselves, we must have knowledge of our religion, we must be aware of what it takes to be a true believer and take steps towards it, we must

be sincere in our struggles to overcome the obstacles lying in the path of obtaining complete Iman, and we must have conviction in our hearts for the truth: that verily Allah is our Creator, Provider, Sustainer and our Lord and His Beloved Muhammad Sallallaho ‘Alaihi Wasallam is His Last and Final Prophet and Messenger, whom we love and follow the teachings of.

Prophet Muhammad Sallallaho ‘Alaihi Wasallam has stated, “He who knows himself, he knows his Lord.” And, how can we know ourselves but to know the religion that Allah the Exalted has bestowed upon us. It has been narrated by Anas Ibn Malik (Radi Allahu ‘Anhu) that Rasoolullah Sallallaho ‘Alaihi Wasallam stated, “Seeking of knowledge is incumbent upon every Muslim” (Ibn Majah) for indeed, there is no poverty worse than ignorance. It has been made clear to us that we must gain knowledge, not just worldly, but Islamic knowledge from the cradle to the grave, even if we must travel to the corners of the world. It is knowledge that civilizes us, and distinguishes us from the animals. My dear brothers and sisters, ask yourselves, if you were to be ignorant and illiterate, what would the likelihoods be of you being successful? When would you be able to decipher between one who is helping you out of the kindness of his heart and one who is merely using you as a pawn for his big finish – a means to an end? To have knowledge is to have power – to have the upper hand – and, when used correctly, opens the doors of countless opportunities

for us, in addition to boosting one’s acumen and garnering respect.

This article was aimed as an introductory discourse to faith, where Islam is at right now and what we must do. Insha Allah, Allah Willing, we will make a humble attempt to inform you of various aspects of Islam each month, so that we may be learned and become more practicing in our faith.

All praises are due to Allah, we praise Him, we seek His Help, we supplicate to Him and ask for His Forgiveness. We seek refuge in Him from the evil that comes from within us, and from the wrongdoings of our actions. Whomsoever Allah guides, no one leads him astray. May Allah guide us all. Aameen. Allahumma Aameen.

Wa Maa ‘Alayna Illal Balaagh.

Contact us For Religious Books In English

(Rs.)

Bahar-e-Shariat (Part-1)	50/-
Wahabi & Deobandi Beliefs	35/-
Noorani Talim (English with Urdu) Part-2 to 5	70/-
Islamic Rules	20/-
The Blessings of the remembrance of Allah	20/-
The Wisdom of Namaz	20/-
Rights of Parents	20/-
Anvaar-e-Mustafa	20/-
Haj & Umrah Gide	10/-
Khulfa-e-Rashideen	10/-
Translation of Quran i.e. Kanzul Imaan (By. Imam Ahmed Raza (رضي الله عنه))	225/-
The Respect Of Madina	5/-

ANJUMAN-E-RAZA-E-MUSTAFA

C/o. Faizane Raza Manzil, At & Po. : Dayadara,
Pin. : 392020, Di. : Bharuch (Guj.) India
Ph. : (02642) 282792, Mo. 94274 64411

બરકાતે ખવાજાની

ટપાલ.....



સુન્નીઓની નિંદર ઉડાડતા લેખો !

જનાબ શબ્દીર પટેલ, તંત્રી ‘બરકાતે ખવાજા’ (માસિક) સલામ બાદ, માર્ચ-૦૮નો અંક સમયસર મળેલ છે. જમાઅતે ઈસ્લામી ઉર્જ મૌદ્દૂદી જમાઅતના નેજા હેઠળ “સ્ટુડન્ટ ઈસ્લામિક ઓર્ગેનાઇઝેશન”ના લેખ તથા હદીષ અંગેના મૌદ્દૂદીના લેખો વિશે માહિતી સુન્નીઓની નિંદર ઉડાડી રહી છે. પરંતુ આ’લા હજરતની નઅતમાં કહ્યા મુજબ તેઓની અસલ ઓળખ આપણે ઓળખી નથી અને આપણે જ ગફકતની નિંદરમાં પોઢી ગયા છીએ જેથી તેઓ આપણા ઈમાનનો શિકાર કરવા ગઈ તાકી રહ્યા છે. ત્યારે આ’લા હજરત ! આ’લા હજરતના નારા લગાડવાની સાથોસાથ સુન્નીઓની નિંદર ઉડાડવા માટેની આ નઅતના શેઅર ઉપર વધુ વિવેચન જરૂરી છે :— શહદ દિખાએ જહર પીલાએ, યાં વો ચોર બલા કે હું તેરી ગઈ તાકી હૈ ઔર તુને નિંદ નિકાલી હ્ય !

એક એક શેઅર સુન્નીઓના કાન મસળવા પૂરતો છે. ઈમાન બચાવવા જાગૃતિની જરૂર છે, તેના શિકારીઓ યો તરફ ફરી રહ્યા છે ત્યારે ગફકતની નિંદ ઉડાડવા ‘બરકાતે ખવાજા’ (માસિક)ની મહેનત દાદને પાત્ર છે....

—ડૉ. એફ આઈ. પટાણ (ભાવનગર)

શાદીમાં મેહફિલે મીલાદ

દયાદરા : ખાતે ૬/૪/૨૦૦૮ના રોજ રવિવારે રાત્રે ઈશાની નમાજ બાદ હાફીજ ઈકબાલ દરખાર સાહબે તેમના નેક ફરજંદ મુહમ્મદ આસિફની શાદીની ખુશીમાં મેહફિલે નઅતે પાકનો શાનદાર પ્રોગ્રામ રાખ્યો જેમાં મશહૂર નઅતખાં જનાબ અલહાજ ફુરી રિજવાન સાહબે (મુખ્યલિંગે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી) તશરીફ લાવી પોતાના આગવા તથા અનોખા અંદાજમાં ઈમાન તથા અમલની ઈસ્લાહના બયાનની સાથોસાથ

નઅતે પાકના તરાનાંઓથી ઈમાનવાળાઓનાં દિલોને બાગ બાગ કરી દીધાં હતાં. હજરત સૈયદ શૌકતઅલીબાવા જંબુસરવાળા ઉપરાંત ઘણા સાદાતે કિરામ તથા ઉલમાએ કિરામ, હુફ્ફાજ, અઈમા, મુખ્યલિંગેના કાંકલા દૂર દૂરથી તશરીફ લાવ્યા હતા. ઈજટેમા ખૂબ જ કામયાબ રહ્યો હતો.

બીજા દિવસે તા. ૭/૪/૦૮ના રોજ પણ જનાબ ઈસ્માઈલ માસ્તર હવેલીવાળા (ફારુક ભાષા)ને ત્યાં મેહફિલે મીલાદ રાખવામાં આવી જેમાં હજરત મૌલાના સૈયદ બદા સાહબ દ્યાદરવી તથા હજરત સૈયદ નૂરાનીબાવાની સદાત તથા સરપરસ્તીમાં જનાબ મૂસા દલ પોરબંદરવાળા સાહબે પણ ખૂબ જ શાનદાર અંદાજમાં નઅતો મન્કબતોના ગુલદસ્તા પેશ કરી મજમાને જુમાવી દીધ્યો હતો.

દસ્તારબંદીના જલસા

ચાંચવેલ : મુકામે દારુલ ઉલ્લમ્બ બુખારીયા ફેજુર્સ્કુલમાંથી ફારિગ થનાર ઉ-આલિમ, દ-હાફિજ અને ઉ-કારીઓની દસ્તારબંદીનો શાનદાર જલ્સો પીરે તરીકૃત હજરત મૌલાના સૈયદ બદા સાહબ તિર્મિજી દ્યાદરવીની સદાતમાં શાનો શૌકતથી યોજાયો જેમાં પીરે તરીકૃત, શીરે સૌરાષ્ટ્ર, ખલીફા તાજુશશીઅદ્દ હજરત મૌલાના સૈયદ સલીમબાપુ બેડીવાળા સાહબે વલવલાઅંગેજ બયાન કર્યું હતું. ઘણા ઉલમા, સાદાત, ઈમામો, હાફિજો તથા અવામે હાજરી આપી હતી.

ભરય : દારુલ ઉલ્લમ્બ ગુલશને અજમેર (દે. હજરત બાવા રયહાન દરગાહ પાસે) ખાતે ફારિગ થનાર એ હાફિજોની દસ્તારબંદીનો અઝીમુશ્શાન જશન રાખવામાં આવ્યો હતો. જેમાં શરૂમાં દારુલ ઉલ્લમના મકતબના તલબા હજરત સૈયદ સલીમબાપુ બેડીવાળા સાહબ તથા સાદાત, ઉલમાના મુખ્યારક હાથોથી ફારિગ થનાર હાફિજોની દસ્તારબંદી કરવામાં આવી પછી હજરત મૌલાના સૈયદ સલીમબાપાએ ઈલ્મે દીનના ફાઈલમાં ઈમાન અફરોજ બયાન કર્યું હતું. નિઝામત મૌલાના કલીમુલ્લાહ સાહબે બખૂબી અંજામ આપી હતી.

વિવિધ સાદાત ઉલમા તેમજ અવામની ભરચક હાજરીમાં જશન ખૂબ કામયાબ રહ્યો.

દુંડજ : (તા. જંબુસર) ખાતે તા. ૨૫/૩/૨૦૦૮ને મંગળવારે ઈશાની નમાજ બાદ ‘જશે રસૂલે આ’જમ લાયિસ્ટ’ મનાવવામાં આવ્યો. હઝરત સૈયદ શૌકત અલીબાવા જંબુસરવાળાની સરપરસ્તીમાં મૌલાના ઈકબાલ અશરફીએ અને મૌલાના ઝડીર અશરફી દહેગામીએ અકાઈદ અને ઈમાન વિશે વલવલા અંગે જિતાબ ફર્માવ્યો. સૈયદ મુશ્તાકઅલી કાવીવાળા તથા બીજા ઓલમાએ કિરામ અને સાદાતે એજામે કસીર તાદાદમાં શિર્કત ફર્માવી હતી. મૌલાના રફીક અશરફી દહેગામીએ પણ સારા અંદાજમાં નિઝામત કરી હતી અને ગામના ટ્રસ્ટીઓ, મુતવલ્લી સાહબ અને નવયુવાનોએ સારી સેવા આપી હતી.

-રજૂકર્તા : મો. યાસીન અશરફી (દહેગામી)

દયાદરા : જનાબ અઝીજભાઈ માસ્તર સાહબ જણાવે છે કે હજુયાણી અમીના આઈ. મુન્શી તેમજ તેમનાં નવાસી શાહીના અઝીજ પટેલને યુ.કે. માટે વિઝા મળતાં તેની ખુશીમાં દારુલ ઉલ્લમ બરકાતે ખ્વાજા (આમોદ)માં ન્યાઝ પેટે રૂ. ૨૦૦૦/- આપ્યા છે. (જાકલ્લાહ !) –તંત્રી

ભર્ય : થી અમારા ‘બરકાતે ખ્વાજા’ (માસિક)ના ગ્રાહક તથા ચાહક જનાબ એ. એચ. મસ્તાન તરફથી નજરો ન્યાઝ પેટે રૂ. ૩૦૧/- ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન–દયાદરાને મળ્યા છે. (જાકલ્લાહ !) અલ્લાહ તાલા તેના મહિબૂબ લાયિસ્ટના સદકામાં આપની નજરો ન્યાઝ કંબૂલ ફર્માવે. (આમીન) –તંત્રી

પોરંદર : મહૂમ ડૉ. હાજી કાસમ હાજી આદમ હમદાણીના પુત્ર જૈનુલ આબિદીને બુજુર્ગોના સદકામાં MBBS પૂર્ણ કર્યું જેમાં એમને ૬૦% મળ્યા તેની ખુશીમાં એમના દાદા અબૂબક હમદાણી તરફથી સહધર્ષ ‘બરકાતે ખ્વાજા’ (માસિક)ને ૧૦૧/- રૂ. લિલ્લાહ મળ્યા છે. (જાકલ્લાહ ! રખે કરીમ તેના હબીબ લાયિસ્ટના સદકામાં ડૉ. થનારને બંને જહાનમાં તરકી આપે.) આમીન –તંત્રી

જમનગર : ‘બરકાતે ખ્વાજા’ (માસિક)ના ગ્રાહક જનાબ ઈનાયત મૂસા એન્ડ કું. તરફથી ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન–દયાદરાને રૂ. ૧૦૦૦/- જકાત પેટે મળ્યા છે. (જાકલ્લાહ ! મૌલા કરીમ તેના હબીબે પાક લાયિસ્ટના સદકામાં ગ્રૌષે પાક લાયિસ્ટના વસીલાથી તેમની રોજમાં બરકત અતા કરે તથા તેમની દરેક જાઈજ તમના પૂરી કરે. (આમીન) –તંત્રી

પાલેજ : અબુર્રાજાક મુસ્તાફા કાળીની નેક દુખતર આલિમા ફરજાનાબાનુની શાદી મુખલિગ સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી જનાબ મુહમ્મદ ઈમરાન (S/O. અ. મજૂદ કાળ આછોદવાળા) સાથે તા. ૫/૪/૨૦૦૮ના રોજ રાખવામાં આવી.

ભર્ય : હાજી પીર કિરમાની ખાતે સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામીના મુખલિગ–મુઆવિન જનાબ મોઈનુદીન શેખની નેક દુખતર જાકેરાબાનુની શાદી હાફેજ મુહમ્મદ સલીમ મલેક–સૂરત સાથે ૬/૪/૨૦૦૮ના રોજ રાખવામાં આવ્યા. (સૌ દુલ્હા–દુલ્હનો, કુટુંબીજનોને મુખારકબાદ ! રખે કરીમ તેના હબીબ લાયિસ્ટના સદકામાં સૌને બંને જહાનમાં આબાદ રાખે.) –તંત્રી

રાજપારડી : હાજી અબુલ ફરીદ ઈસ્માઈલભાઈ ખત્રીને ત્યાં પૌત્રનો જન્મ થયો છે. તેની ખુશીમાં ‘ઈસ્લામિક વેલ્ફેર મિશન–દયાદરા’ને રૂ. ૧૧૧૧/- સદકા પેટે મળ્યા છે. (જાકલ્લાહ ! અલ્લાહ તાલા હુજૂર લાયિસ્ટના સદકામાં પૈદા થનારને ઉભ્રમાં બરકાત આપે તથા દીનનો પાબંદ બનાવે. (આમીન) –તંત્રી

વડોદરા : સુન્ની દા'વતે ઈસ્લામી (વડોદરા શાખા)ની યાદી જણાવે છે કે રખીઉલ અવ્વલ શરીફના ૧ થી ૧૨ ચાંદ સુધી જનાબ હાફેજ એ. રહીમ (ભર્ય) જનાબ મુહમ્મદ નાજિમ રજા (સૂરત), જનાબ ઈમતયાજભાઈ ભીવંડીવાળા, મૌલાના મુહમ્મદ જાવેદ અશરફી (વડોદરા), હઝરત મૌલાના સૈયદ ફખૂર્દીનબાવા રાજવી (વડોદરા).... વગેરે ઉલમા તથા મુખલિગો થકી વિવિધ સ્થળોએ વડોદરામાં ‘જશે મીલાહુનબી’ ના પ્રોગ્રામો થયા.

મસ્જિદ બનાવી આપો !

આમોદ : "દરબારી મસ્જિદ" ૧૨૫ વરસ પૂરાણી શહીદ કરીને નવી મસ્જિદનું કામ ચાલુ છે. આ નેક કામમાં સાથ આપો અને જનતમાં મહેલ મેળવો. સ્થાનિક લોકોમાં આર્થિક સ્થિતિ એટલી સદ્ગર નથી જેથી સખી દાતાઓ અવશ્ય ધ્યાન કરે, મર્હૂમ માં બાપ કુટુંભીજનોના સવાબ અર્થે જરૂર સહકાર કરી અજરે અઝીમ પામે. સંપર્ક કરો :— એ.એ. રાણા, દરબારગઢ, મુ. આમોદ, જિ. ભરૂચ ફોન : (૦૨૬૪૧) ૨૪૫૦૨૮ તથા સલીમ આઈ. રાણા, મો. ૮૪૨૬૪ ૪૧૬૬૮

ગરીબનવાજ સાર્વજનિક દવાખાનાને સહાય કરો !

સંતરામપુર : ખાતે આ દવાખાનું ચાલે છે. ૨૦૦૨ના તોફાનોમાં ખૂબ જ સહન કરી ચૂકેલ આ ઐરીયામાં ચાલતા 'બયતુલમાલ-સંતરામપુર' થકી આ દવાખાનાને ચલાવવા ખૂબ જ આર્થિક તંગી ઉલ્લેખ છે તથા શિક્ષણ ક્ષેત્રે પણ તરકી કરવા માંગતી આ સંસ્થાને સખીદાતાઓ સહાય કરે. કુઝૂલખર્ચાંઓ તથા અંગત મોટા મોટા પ્રોગ્રામો પર કાપ મૂકી બિદમતે ખલ્કના કામમાં આવા આર્થિક પદ્ધત ઐરીયાઓ પ્રતિ ધ્યાન કરે એવી અપીલ છે. સંપર્ક કરો :—

'બયતુલમાલ', સંતરામપુર, જિ. પંચમહાલ, પ્રમુખ : ઈસ્હાક એ. સલામ, ફોન : (૦૨૬૭૫) ૨૨૦૧૧૮, સેકેટરી : મુહુમ્મદ હનીફ એ. શેખ, ફોન : ૨૨૧૬૪૦

કિતાબ : ઈસ્લામમે ઓરતો કા મકામ (આવૃત્તિ : ૧, પેજુસ : ૫૪, હાઇયો : રૂ. ૩૦ ટપાલ ખર્ચ સાથે)
લેખક તથા પ્રકાશક : હાફિઝ ફારી મૌલાના અલ્હાજ અ.ગની મિયાં અહમદ રાજેભાઈ (M.A.LL.B.) કે. ૫/૨૦૨૫, આસિફ સોસાયટી, બ્લોક નં. ૫, પોલોગ્રાઉન્ડ, હિંમતનગર-૩૮૩ ૦૦૧, સા.કાંઠા-ગુજરાત (મો. ૯૮૨૪૭ ૮૦૧૬૧૧) વર્તમાનકાળમાં ઈસ્લામ વિરોધીઓ યેનકેન પ્રકારે ઈસ્લામ પર તોહમતો મૂકૃતા રહે છે એવા સમયે ઈસ્લામે સ્ત્રીઓને શું મકામ આપ્યો એ કિતાબની જરૂરત હતી જેની પ્રસ્તુત કિતાબે ખોટ પૂરી છે. સ્ત્રીઓ સંબંધે ગૈરોની ફેલાવેલી ગલતફક્ષમીનો જડભાતોડ જવાબ સત્યની રોશનીમાં આ કિતાબમાં જોવા મળશે. તેમજ કુર્ચાન હદીષની રોશનીમાં મુસલમાન સ્ત્રીની શાન, મર્તબો અને ઈજજત શીખવતી આ કિતાબ જરૂરથી મંગાવો, ઘરમાં માં બહેનોને ખાસ વંચાવો એવી અપીલ છે. લેખકને ખૂબ ખૂબ મુખારકબાદ ! -તંત્રી અવલોકન અધ્યાત્મમ

ગુજરાત ફારી શરહે બુખારી બુખારી શરીફની શરહ

(ભાગ-૧, ગુજરાતીમાં) ઉપરોક્ત કિતાબ છધાવવા માટે સહાય કર્તાઓની યાદી

નામ	રૂ. વિગત
સુલેમાન અ. સત્તાર મેમણ-પોરબંદર	૨૦૦૦/- લિ.
ગુલામ અહમદ દોસ્ત મામદ જોખીયા-જામનગર	૫૦૦/- જ.
રાવકડા ઈસ્માઈલ બેલીમ-જામનગર	૧૫૦/- લિ.
યાકૂબભાઈ C/O. એ. વન કટલરી-પોરબંદર	૫૦૦૦/- લિ.
મુશ્તાકભાઈ માંડલિયા-પોરબંદર	૧૦૦૦/- લિ.
ઈબ્રાહીમ ઈસ્માઈલ પટેલ-દયાદરા	૩૫૦૦/- લિ.
યુનુસ ઈબ્રાહીમ છેલ્યા-ટંકારીયા	૫૦૦/- લિ.
ઈબ્રાહીમ માર્સતર સૂતરેલવાળા-ભરૂચ	૨૦૦/- લિ.

પ્રસ્તુત કિતાબ માટે સહાય કર્તાઓનાં મહૂંમોની રબ તાલા મગફેરત ફર્માવે તથા તેમને તેમની ઔલાદને તાકૃયામત સુનિયત પર પુન્તા રાખે અને ઈમાન પર ખાત્મો કરે, બંને જહાનમાં આબરૂ રાખે, સર્વ જિસમાની, રહાની, માનસિક, આર્થિક, દુનિયવી, ઉખરવી આફત બલાઓ, મુસીબતોથી મેહદૂજ રાખે. (આમીન) મદદ કરવા ઈચ્છનારા સંપર્ક કરો :

અંજુમને રજાએ મુસ્તફા,
મુ. દયાદરા, તા. જિ. ભરૂચ,
ગુજરાત-ઈન્ડિયા, ફોન : (૦૨૬૪૨)
૨૮૨૭૮૨, ૨૮૨૮૮૩૩, ૨૮૨૮૯૧૧
મો. ૯૪૨૭૪ ૬૪૪૧૧

દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખવાજા-આમોદનાં હમદર્દી

આપણા આ દારુલ ઉલ્લભમાં પટતા તલબાની કાળજી તથા
લાગણી રાખી હાલમાં સહાય કરીએની ચાદી :- ૩।

જનાબ મૌલાના ઈસ્માઈલ પગુથણવાલા	૨૦,૦૦૦/-
જનાબ હાફેઝ મૂસા વેમી જંધારવાળા	૧૫૦૦૦/-
હાજી દાઉદ માસ્તર વેમી જંધારવી (વાલિનના ઈસાલે સવાબ અર્થે) ડ્રેસ	૨૫૦૦/-
હજ્યાણી જુબેદા યુનુસ માલજી દયાદરવી (મર્ઝુમ યુનુસ માલજીના ઈસાલે સવાબ અર્થે હસ્તે હાફેઝ મૂસા સાહબ)	૨૦૦૦/-
જનાબ મુહમ્મદ ઈમદાદહુસૈન ભાઈ તરફથી ન્યાઝ પેટે (હસ્તે હજરત મૌલાના યુનુસ મિસ્થાહી વાગરાવાળા થકી)	૬૫૦૦/-

જનાબ હાફેઝ આસિફ વલી લહેરી દયાદરવી થકી દારુલ ઉલ્લભ
બરકાતે ખવાજા-આમોદમાં ઇમ બનાવવા સહાય કરવામાં આવેલ છે.

રબ તથાલા તેના ખ્યારા હભીબ પાલુલીના સદકામાં સૌની નેકીઓને કબૂલ ફર્માવે, તેમના મર્ઝુમોની મગફેરત ફર્માવે તથા તેમની તથા તેમની ઔલાદને બંને જહાનમાં આબાદ ફર્માવે (આમીન). આપણા આ દારુલ ઉલ્લભમાં હજી ઘણા કામો, રૂમો તથા લાયબ્રેરી, કોમ્પ્યુટર વર્ગ, સ્ટાફ કવાર્ટસ્ વગેરે કરવાનાં બાકી છે તો સહાય કરશો. અને "તમારું ખાવા નેક લોકોને ખવડાવો" જે કુર્ચાન હકીષ પદ્ધશે અને હાફેઝ, કુરી, આલિમ, મુખલિલ બનશે અને દીનની બિદ્મત કરતા રહેશે તો તમારું અન્ન આપેલ સવાબે જરીઆ બની જશે જેથી ન્યાઝ વગેરે આવાં દારુલ ઉલ્લભોમાં ખાસ ખવડાવતા રહો.

દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખવાજા-આમોદમાં ન્યાઝ તથા સદકા કરનારાઓની ચાદી

જનાબ ફારુકભાઈ ભાણા-દયાદરા	૧૧-બકરા (કુલ)
જનાબ ઈકબાલભાઈ-દાહોદ	૬૨ મહિને છઠીના હિવસે ન્યાઝ
જનાબ હાજી અ. અજીજ મેમણ-વડોદરા	૨-બકરા
જનાબ હાફેઝ ઐયૂબ માટલી-દયાદરા	૧-ન્યાઝ
જનાબ ફારુકભાણા-દયાદરા	૨-ન્યાઝ
જનાબ અલીભાઈ પેન્ટર-પગુથણ	૧-ન્યાઝ
જનાબ મુખારક સુલેમાન સરપંચ-દયાદરા	૧-ન્યાઝ
જનાબ હાજી ઈસ્માઈલ વલી સાલેહ-દયાદરા	૨-ન્યાઝ
જનાબ હાફેઝ મેહબુબ સરનારવી સાહબ-સરનાર	૧-ન્યાઝ
જનાબ ઈકબાલભાઈ સૂર્ખી (ગરાસીયા)-આમોદ	ઈફતારી
જનાબ હાફેઝ યુનુસ સાહબ-જંધાર	૧-ન્યાઝ

ઉપરાંત નામી અનામી જે લોકો સહકાર કરે છે તેમને રબ તથાલા બંને જહાનમાં આબાદ રાખે એવી અમારી હિલી હુઅા છે. આમીન બિજાહિનભી કરીમ પાલુલી.

લિ. અરાકીને દારુલ ઉલ્લભ બરકાતે ખવાજા-આમોદ

અલ્લાહ અમને માફ કરે !

અમારા એક કડક હમદર્દી અમને પત્ર લખી અમારી ભૂલ દર્શાવી તે બદલ અમો એમના આભારી છીએ. તેને આ પ્રમાણે સુધારી લેશો :-

મે-૨૦૦૭ બરકાતે ખવાજા (માસિક), પેજ નં. ૩૩ હેરીંગ 'નજીદી સાલીદી ગુસ્તાખીની હદ' નીચે ચોથી પાંચમી લીટી છે કીને સુધારશો કે, "હજરત ખુદીજતુલ કુબ્રા પાલુલી ના ઘર મુખારકને ન માત્ર તોડી પાડવામાં આવ્યું બલ્કે તે જગાએ આમ...." કરી લેશો. અને આગળ જતાં પેજ નં. ૩૪ ઉપર ત્રીજી લીટીમાં "૫૦૦" વર્ષને બદલે "૫૦" વર્ષ કરી આપશો.

અમો અલ્લાહની બારગાહમાં આ શરતચૂક્થી રહી ગયેલી ભૂલની તૌબા કરીએ છીએ, રબ તથાલા અમને તેના હભીબ પાલુલી ના સદકામાં માફ ફર્માવે અને ભૂલ બતાવનારને તેની નિયત પ્રમાણે જાણે ઘેર આપે. (આમીન) અહેમદુલિલ્હાહ ! અમે કોઈની ખોટી ટીકા નથી કરતા ન ભાન ભૂલીએ છીએ, પણ આ ભાગ શરતચૂક્થી પુફ્ફમાં જ રહી ગયેલ જણાય છે એની અમારા એ ગુમનામ હમદર્દ મિત્ર નોંધ લે.

-તંત્રી : બરકાતે ખવાજા (માસિક)

વા, કમર, પગના સાંધા, ખભા
તથા હાંડકાની તીવ વેદના પર
૧૦૦% નિર્દોષ ગોરેટેડ ઈલાજ

અનેકનો સફળ ઈલાજ

ઈસ્માઈલ સાલેહ

મુ. દયાદરા, મોટા ચક્કા,

તા. જિ. ભરુચ ઈન્ડિયા ખાતે

ફોન : (૦૨૬૪૨) ૨૮૨૭૨૨,

લાંડન ખાતે

ફોન. : (૦૨૦૮) ૪૭૦૨૧૫૮

પોસ્ટ/કુર્સિયર દ્વારા ઉપલબ્ધ



હુમે બારી તાતાલા



અર્જ : ઉસ્તાગુલ ઉલમા, શૈખુલ હ્યીષ

ગુજરત અલ્લામા અદ્દુલ મુસ્તફા સાહિબ આ'ગ્મી

રજૂનાનુભૂતિ

પૂછા ગુલસે યે મૈને કે અય ખૂબ રૂ !
તુઝમે આઈ કહાંસે નજીકત કી ખૂ ?
યાદમેં કિસકી હંસતા મહકતા હૈ તું ?
હુંસકે બોલા કે અય તાલિબે રંગો ખૂ !
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

અર્જ કી મૈને સુભુલસે અય મુશ્કે-ખૂ !
સુખણ કો કર કે શબનમસે તાજા વુઝુ ?
જુમકર કૌન-સા જિક કરતા હૈ તુ ?
સુન કે કહને લગા દમ બદમ જિકે હું
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

જબ કહા મૈને બુલબુલસે અય ખુશ-ગુલ્ફું !
કયોં ચમનમેં ચહેરકતા હૈ તુ ચારસૂ ?
દેખકર ગુલ કિસે યાદ કરતા હૈ તુ ?
વજ્દદમેં બોલ ઉઠા, 'વહુદહુ' વહુદહુ'
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

જબ પપીહેસે પૂછા કે અય નીમ જાં ?
યાદમેં કિસકી કરતા હૈ તુ 'પી કહાં' ?
કૌન હૈ 'પી' તેરા કચા હૈ નામો નિશાં ?
બોલ ઉઠા, બસ વહી નિસપે શૈદા હૈ તુ
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

મૈને કુમરીસે કી આકે યે ગુરુતગૂ
ગાતી રહતી હૈ 'કુ-કુ' તું કયો 'કુ-બ-કુ' ?
હુંઠતી હૈ કિસે, કિસકી હૈ આરજૂ ?
બોલી સુન મેરા નગમા હૈ 'હક્ક સિરોહુ'
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

આકે જુગ્નૂ બો ચમકા મેરે રૂ-બ-રૂ
અર્જ કી મૈને અય શાહિદે શો'લા રૂ
કિસકી તલઘત હૈ તું કિસકા જલવા હૈ તું ?
યે કહા, જિસકા જલવા હૈ હર ચાર સૂ
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

મૈને પૂછા યે પરવાનેસે દૂ-બ-દૂ
કિસ લિયે શર્મય કી લો પે જલતા હૈ તુ ?
શો'લાઓ નારમેં કિસકી હૈ જુસ્તજૂ ?
જલતો-જલતે કહા ઉસને 'યા પૂરોહુ'
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

'આ'ગ્મી' ગર-ચે બેણ ગુનહગાર હૈ
મુજરિમોં બે-અમલ હૈ, ખતાકાર હૈ
હક્ક તાતાલા મગર એસા ગંદ્ફાર હૈ
ઉસકી રહમત કા ના'રા હૈ 'લા તક-નતૂ'
અલ્લાહૂ ! અલ્લાહૂ !

અલ્લાહૂ !